



ആമുഖം

കുട്ടിയുടെ സമഗ്ര വികസനം ലക്ഷ്യമാക്കിയുള്ള പാഠ്യപദ്ധതിയാണ് നമ്മുടെ സംസ്ഥാനത്ത് ഒന്നു മുതൽ 10 വരെ ക്ലാസ്സുകളിൽ ഇപ്പോൾ നിലവിലുള്ളത്. സ്കോളാർഷിപ്പ് മേഖലയിലെ മുഴുവൻ ശേഷികളും എല്ലാ കുട്ടികളും അധീശ നിലവാരത്തിൽ നേടുന്നു എന്ന് പാഠ്യപദ്ധതി വിഭാവനം ചെയ്യുന്നു. ഇതിനുപുറമെ ആരോഗ്യ കായിക വിദ്യാഭ്യാസം, പ്രവർത്തി പരിചയം, കലാവിദ്യാഭ്യാസം, വ്യക്തി വികസനം എന്നീ മേഖലകൾക്ക് കൂടി പാഠ്യപദ്ധതിയിൽ തുല്യ പ്രാധാന്യം നൽകിയിട്ടുണ്ട്.

പാഠ്യപദ്ധതി വിഭാവനം ചെയ്യുന്ന ലക്ഷ്യങ്ങൾ കൈവരിക്കുന്നതിൽ വിദ്യാലയങ്ങൾക്ക് പ്രമുഖ പങ്കുണ്ട്. വിദ്യാലയങ്ങൾ കേന്ദ്രീകരിച്ചുള്ള ആസൂത്രണം (Grassroot Level Planning) കൊണ്ട് മാത്രമേ വിദ്യാഭ്യാസ ഗുണമേന്മ കൈവരിക്കാൻ സാധിക്കൂ. വിദ്യാലയാസൂത്രണത്തിൽ പ്രധാനാധ്യാപകനുള്ള പങ്ക് വളരെ വലുതാണ്. സമ്പൂർണ്ണ വിദ്യാഭ്യാസ ഗുണമേന്മ എന്ന ലക്ഷ്യം കൈവരിക്കുന്നതിന് പ്രധാനാധ്യാപകനെയും മറ്റു വിദ്യാലയതികൃതരെയും പ്രാപ്തരാക്കുന്നതിന് വേണ്ടിയാണ് ഈ കൈപുസ്തകം തയ്യാറാക്കിയിട്ടുള്ളത്.

ഇതിലെ ആശയങ്ങൾ അധ്യാപക പരിശീലനങ്ങളിലും സ്കൂൾതല SRCയിലും വിശദമായി ചർച്ച ചെയ്ത് പ്രവർത്തിപഥത്തിൽ കൊണ്ടുവരുന്നതിന് എല്ലാവരുടേയും സഹകരണം അഭ്യർത്ഥിക്കുന്നു.

പി. അബ്ദുൾറസാഖ്
പ്രിൻസിപ്പാൾ
ഡയറ്റ് മലപ്പുറം, തിരുർ

ഉള്ളടക്കം
സ്കൂൾ മാനേജ്മെന്റിന് പുതിയൊരു സമീപനം
വിദ്യാലയാസൂത്രണം
സ്കൂൾ പ്ലാൻ, കലണ്ടർ, ടൈം ടേബിൾ
വിദ്യാലയത്തിന്റെ സമഗ്രവികസനം
നിരന്തരവും സമഗ്രവുമായ മൂല്യനിർണ്ണയം
ആരോഗ്യ കായിക വിദ്യാഭ്യാസം
വായനാ ലോകം
പ്രവർത്തി പരിചയം
കലാ വിദ്യാഭ്യാസം
പഠനോപകരണ നിർമ്മാണം
കമ്പ്യൂട്ടർ വിദ്യാഭ്യാസം

സ്കൂൾ മാനേജ്മെന്റിന് പുതിയൊരു സമീപനം

വിദ്യാഭ്യാസ രംഗത്ത് ദ്രുതഗതിയിൽ മാറ്റങ്ങൾ വന്നു കൊണ്ടിരിക്കുകയാണ്. ഗ്രാമ നഗരഭേദമന്യേ വിദ്യാഭ്യാസ ഗുണമേന്മ ഉയർത്തണമെന്ന ആഗ്രഹം രക്ഷിതാക്കളിലും വിദ്യാലയ ഭരണാധികാരികളിലും അധ്യാപകരിലും ശക്തിപ്പെട്ടുകൊണ്ടിരിക്കുന്നു. പരിശീലന പരിപാടികളെ അധ്യാപകർ താൽപര്യപൂർവ്വം സ്വാഗതം ചെയ്യുന്നു. അൺഎയിഡഡ് സ്കൂളുകളിൽ പോലും അധ്യാപക പരിശീലന പരിപാടികൾ ധാരാളമായി നടക്കുന്നു. ജില്ലയിലെ മിക്ക വിദ്യാലയങ്ങളും വിപുലമായ വാർഷികഘോഷങ്ങൾ നടത്തുന്നു. പഠന ബോധന രീതികൾ കമ്പ്യൂട്ടറുകൾ പ്രയോജനപ്പെടുത്തി ആധുനികവൽക്കരിക്കാനുള്ള ശ്രമങ്ങളും തുടങ്ങിക്കഴിഞ്ഞു.

വിദ്യാഭ്യാസ മാനേജ്മെന്റ് ഒരു പ്രത്യേക വിഷയമായിത്തന്നെ സർവ്വകലാശാലകൾ ഇപ്പോൾ കൈകാര്യം ചെയ്യുന്നുണ്ട്. ഒരു സ്കൂൾ ഹെഡ്മാസ്റ്റർക്ക് വിദ്യാഭ്യാസ മാനേജ്മെന്റിനെക്കുറിച്ച് നല്ല ധാരണ ഉണ്ടായിരിക്കണം.

എന്താണ് മാനേജ്മെന്റ്?

കൈവശമുള്ള വിഭവങ്ങളെ ആവശ്യത്തിന് പ്രയോജനപ്പെടുത്തി ലക്ഷ്യം നേടി വിജയിപ്പിക്കുന്നതിനുള്ള കഴിവാണു മാനേജ്മെന്റ്.

വിഭവങ്ങൾ താഴെ പറയുന്നവയാണ്

- ◆ മനുഷ്യ വിഭവം Human Resource
- ◆ ധനവിഭവം Money Resource
- ◆ വസ്തു വിഭവം Material Resource
- ◆ സമയ വിഭവം Time Resource
- ◆ വിവര വിഭവം Information Resource

മാനേജ്മെന്റ് ശേഷികൾ

- ◆ ലക്ഷ്യബോധം Clarity of Aim
- ◆ ആസൂത്രണശേഷി Planning ability
- ◆ വിഭവവിനിയോഗത്തിൽ മിതത്വം Capacity for optimum Utilization of Resources
- ◆ പ്രവൃത്തി വിഭജന ശേഷി Distribution of work
- ◆ അഭിപ്രേരണ നൽകാനുള്ള ശേഷി Skill in Motivating
- ◆ മോണിറ്ററിംഗ് ശേഷി Monitoring Skill
- ◆ വിലയിരുത്തൽ ശേഷി Skill in evaluation

ഈ ശേഷികളെ കുറിച്ച് വിശദമായി നേതൃത്വശേഷി, ആസൂത്രണം എന്നീ അധ്യായങ്ങളിൽ തുടർന്ന് പ്രതിപാദിക്കുന്നുണ്ട്.

സ്കൂളിൽ നടക്കുന്ന പ്രവർത്തനങ്ങൾ വേറിട്ട് കണ്ട് ഓരോന്നും പ്രത്യേകം പ്രത്യേകം മെച്ചപ്പെടുത്തുക എന്ന തന്ത്രം പഴയ രീതിയാണ്. വളരെ സങ്കീർണ്ണവുമാണത്. പരസ്പരം ബന്ധപ്പെടുത്താത്താൽപലതും വിട്ട്പോകും. ഇതിന് പരിഹാരമെന്ന നിലക്കാണ് സമ്പൂർണ്ണ ഗുണമേന്മ മാനേജ്മെന്റ് (Total Quality Management) എന്ന സമീപനം NIEPA, NCERT, SCERT, DIET എന്നീ സ്ഥാപനങ്ങൾ ഇപ്പോൾ പരിശീലന പരിപാടിയിലുൾപ്പെടുത്തിയിട്ടുള്ളത്.

സമ്പൂർണ്ണ ഗുണമേന്മ മാനേജ്മെന്റ് (TOTAL QUALITY MANAGEMENT - TQM)

സ്കൂൾ വിദ്യാഭ്യാസത്തിന്റെ ഗുണമേന്മ എങ്ങനെയാണ് തീരുമാനിക്കുന്നത്?

- കുട്ടികൾക്ക് പരീക്ഷക്ക് കൂടുതൽ മാർക്ക് വാങ്ങുന്നതാണോ?
- മെച്ചപ്പെട്ട ജോലി നേടാൻ സഹായിക്കുന്ന വിദ്യാഭ്യാസമാണോ ഗുണമേന്മയുള്ള വിദ്യാഭ്യാസം?
- ഒരു ഉൽപന്നത്തിന്റെ ഗുണമേന്മ നിശ്ചയിക്കുന്നത് ഗുണഭോക്താക്കളാണ്. കൂടുതൽ കൂടുതൽ പേർ ഒരേ ഉൽപന്നം ഇഷ്ടപ്പെടുന്നെങ്കിൽ അതാണ് ഗുണമേന്മയുടെ ലക്ഷണം. International Standard Organisation (I.S.O.) എന്ന സംഘടന വർഷാവർഷം ISO സർട്ടിഫിക്കറ്റുകൾ നൽകുന്നത് ഉൽപന്നങ്ങളുടെ ഗുണമേന്മ കണക്കിലെടുത്താണ്.
- വിദ്യാഭ്യാസം പോലെയുള്ള സേവന പ്രവർത്തനങ്ങൾക്ക് ISO മാനദണ്ഡങ്ങൾ ഉണ്ടാക്കാനാകുമോ?
- ആരാണിവിടത്തെ ഗുണഭോക്താവ്? കുട്ടിയോ? രക്ഷിതാവോ?
- കുട്ടിയുടെ കഴിവുകളെല്ലാം വികസിക്കുന്നതിന്റെ പൂർണ്ണ ഉത്തരവാദിത്വം സ്കൂളിന് മാത്രമാണോ?

ഈ ചോദ്യങ്ങളുടെ ഉത്തരങ്ങൾ കണ്ടെത്താൻ വിപുലമായ ചർച്ചകൾ വേണം. ചർച്ചകളുടെ ഫലമായി എത്തിച്ചേരുന്ന നിഗമനങ്ങളാണ് TQM ലക്ഷ്യങ്ങൾ.

- മുഖ് സ്കൂളുകളെ വിലയിരുത്താൻ അധികൃതർ ഉപയോഗിച്ചിരുന്ന മാനദണ്ഡം റിക്കാർഡുകൾ ഭംഗിയായി സൂക്ഷിച്ചിട്ടുണ്ടോ എന്നതായിരുന്നു.
- പിന്നീടത് എത്രത്തോളം മികച്ച ഭൗതിക സൗകര്യങ്ങൾ ഏർപ്പെടുത്തിയിട്ടുണ്ട് എന്നതായി മാറി.
- ഇപ്പോൾ മേളകളിലെ പങ്കാളിത്തവും സമ്മാനങ്ങളുമാണ് പ്രധാന മാനദണ്ഡം.

□ കുട്ടികളുടേയും അധ്യാപകരുടേയും സർഗാത്മക പ്രവർത്തനങ്ങളും അധ്യാപകർ അവരവരുടെ മേഖലകളിൽ നടത്തിയ പഠനങ്ങളും കണ്ടെത്തലുകളും മാകാം നാളത്തെ ഗുണമേന്മാ മാനദണ്ഡങ്ങൾ.

ഈ സാഹചര്യത്തിലാണ് സമ്പൂർണ്ണ ഗുണമേന്മാ മാനേജ്മെന്റ് (TQM) പ്രവർത്തനത്തിന് പ്രസക്തി വർദ്ധിക്കുന്നത്.

ഉൽപന്നത്തിന്റെ ഗുണമേന്മയല്ല, തുടർച്ചയായി ഗുണമേന്മയുള്ള ഉൽപന്നങ്ങളുണ്ടാക്കുന്ന മാർഗത്തിന്റെ ഗുണമേന്മയാണ് സമ്പൂർണ്ണ ഗുണമേന്മാ മാനേജ്മെന്റ് (TQM) ഉറപ്പ് വരുത്തുന്നത്.

അപ്പോൾ എന്തെല്ലാം പ്രവർത്തനങ്ങൾ കൊണ്ടാണ് ഗുണമേന്മയുള്ള വിദ്യാഭ്യാസം ഉണ്ടാകുന്നത് എന്ന് ആദ്യം നിശ്ചയിക്കണം. അതിന് ശേഷം ആ പ്രവർത്തനങ്ങളുടെയൊക്കെ ഗുണമേന്മ വർദ്ധിപ്പിക്കാനാകണം.

ക്ലാസ് പ്രവർത്തനങ്ങൾ (Teacher-Pupil Interactions) മാത്രമാണോ വിദ്യാഭ്യാസ പ്രവർത്തനം? അല്ലെങ്കിൽ മറ്റെന്തെല്ലാം വിദ്യാഭ്യാസ പ്രവർത്തനങ്ങളുണ്ട്? ഇവയിൽ ചിലതിന്റെ ഗുണമേന്മ വർദ്ധിപ്പിച്ചത് കൊണ്ട് വിദ്യാഭ്യാസത്തിന്റെ ഗുണമേന്മ മെച്ചപ്പെടുമോ?

ഉദാഹരണത്തിന് സ്കൂൾ അസംബ്ലി ഭംഗിയായി നടത്തുന്ന ഒരു സ്കൂളിലെ വിദ്യാഭ്യാസ പ്രവർത്തനങ്ങൾ മെച്ചപ്പെടുമോ?

മറ്റ് പ്രവർത്തനങ്ങൾ മെച്ചപ്പെടുത്തുന്നതിന് സ്കൂൾ അസംബ്ലി പ്രയോജനപ്പെടുത്താനാകുമോ?

സ്റ്റാഫ് യോഗം, PTA യോഗം, Class PTA യോഗം എന്നിവ നന്നായി നടക്കുന്ന സ്കൂളിൽ കലാമേള, കായികമേള, ക്ലാസ്/സ്കൂൾ മൂല്യനിർണയ കളരികൾ/മേളകൾ എന്നിവ നന്നായി നടക്കുമോ?

ഇവ ഭംഗിയായി നടത്താൻ മേൽപറഞ്ഞ യോഗങ്ങളെ പ്രയോജനപ്പെടുത്താനാകുമോ?

സ്കൂൾ വാർഷികം നടത്തുന്നതിന്റെ ഉദ്ദേശ്യമെന്താണ്? നടപ്പ് വർഷത്തെ പ്രവർത്തനങ്ങളുടെ വിലയിരുത്തലും വരും വർഷ പ്രവർത്തനങ്ങളുടെ രൂപരേഖാ ചർച്ചയും നടത്തുന്നതിനാണോ?

സമ്മാനദാനവും അംഗീകാരങ്ങളുമെല്ലാം വാർഷികത്തിൽ നടത്തുന്നത് എല്ലാ പ്രവർത്തനങ്ങളുടേയും സമന്വയം നടക്കേണ്ടത് സ്കൂൾ വാർഷിക ആഘോഷത്തിലാണ് എന്നതുകൊണ്ടല്ലേ?

ശൃംഖലയായി കിടക്കുന്ന പല പല പ്രവർത്തനങ്ങൾ തമ്മിൽ തമ്മിലുള്ള ബന്ധങ്ങൾ തിരിച്ചറിഞ്ഞ് ഗുണമേന്മക്ക് വേണ്ടി എണ്ണയിട്ട യന്ത്രപോലെ ഒരേ താളത്തിൽ പ്രവർത്തിപ്പിക്കുന്ന മാനേജ്മെന്റ് രീതിയാണ് TQM.

സമ്പൂർണ്ണ ഗുണമേന്മാ മാനേജ്മെന്റിന്റെ ലക്ഷണങ്ങൾ

- തുടർച്ചയായ പഠന പുരോഗതി
- സമർത്ഥമായ നേതൃത്വം നൽകുന്നതിനുള്ള കഴിവ്
- ഭയരഹിതമായ ഇടപെടൽശേഷി എല്ലാവർക്കും
- അവസരോചിതമായ അംഗീകാരം അർഹിക്കുന്നവർക്കൊക്കെ ലഭിക്കുന്നു.
- സന്തോഷവും സൗഹൃദവും നിറഞ്ഞ അന്തരീക്ഷം
- എല്ലാവരുടേയും പങ്കാളിത്തം
- ടീം പ്രവർത്തനത്തിൽ മത്സരബോധം, മികവ്
- പ്രശ്നപരിഹാര ശേഷി
- സമൂഹത്തോടുള്ള പ്രതിബദ്ധത
- സമൂഹത്തിന്റെ അംഗീകാരം

മേൽപറഞ്ഞ പ്രത്യേകതകൾ തുടർച്ചയായി ഒരു വിദ്യാലയത്തിൽ നിലനിൽക്കുന്നുവെങ്കിൽ ആ വിദ്യാലയത്തിൽ നടക്കുന്നത് TQM ആണ്.

നേതൃത്വം

വിദ്യാലയത്തിന്റെ മുഖമാണ് പ്രധാനാധ്യാപകൻ. മുഖമാത്രം നന്നായതുകൊണ്ട് പ്രയോജനമില്ല. പക്ഷെ ശരീരവും മനസ്സും എത്ര നന്നായാലും മുഖം ചീത്തയെങ്കിൽ നന്മ നിലനിർത്താനാകില്ല. അതിനാൽ വിദ്യാലയത്തിനും വേണം ആകർഷകമായ ഒരു മുഖവും മുഖഭാവങ്ങളും. "NODAL AGENT" എന്നാണ് പ്രധാനാധ്യാപകനെ വിദ്യാഭ്യാസ വിദഗ്ദ്ധ വിശേഷിപ്പിക്കുന്നത്. 'ഞെട്ടി' മാനവത്തോടൊപ്പവും മാവിനോടൊപ്പവും നിൽക്കുന്നു. വികസനം നേടിയ പുതുമലമുറയാണ് മാനവം. വിദ്യാഭ്യാസ സംവിധാനം മാവും. സ്കൂളിലെ പ്രവർത്തനങ്ങൾക്ക് ഒരുപാട് നേതാക്കളുണ്ട്. അവർക്കൊക്കെ നേതൃത്വം നൽകുന്ന പ്രധാന നേതാവാണ് പ്രധാനാധ്യാപകൻ.

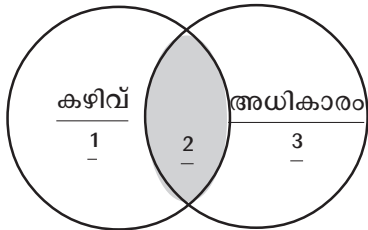
നേതൃത്വമെന്നാൽ എന്താണെന്നും നേതൃത്വശേഷികൾ എന്തെല്ലാമാണെന്നും അറിഞ്ഞിരിക്കേണ്ടത് ഹെഡ്മാസ്റ്ററെ സംബന്ധിച്ച് അത്യാവശ്യമാണ്. ഒരു സംഘത്തെക്കൊണ്ട് ഒരു പ്രവർത്തി ചെയ്യിക്കുന്ന ആളാണ് നേതാവ്. ചെയ്യാനുള്ള പ്രവർത്തി, കൂടെ നിൽക്കുന്ന ആളുകൾ ഇവയെ സമന്വയിപ്പിക്കലാണ് നേതാവിന്റെ ജോലി. നേതാക്കളെ തരം തിരിക്കുന്നത് ഈ രണ്ട് ഘടകങ്ങളോടും സമുളള അടുപ്പവും അകൽച്ചയും കണക്കിലെടുത്താണ്.

അധീശത്വമുള്ള (Authoritarian) നേതാവിന് പ്രധാനകൂറ് പ്രവർത്തിയോടാണ്. തെറ്റ് കണ്ടാൽ മുഖം നേക്കാതെ നടപടിയെടുക്കാൻ ഇദ്ദേഹത്തിന് യാതൊരു മടിയുമുണ്ടാകില്ല. ജനാധിപത്യ (Democratic) നേതാവിന് പ്രവർത്തനത്തോടും ആളുകളോടും ഒരേ

പോലെ കുറുണ്ട്. പങ്കാളിത്തപരമായ ചർച്ചകളിലൂടെയാണ് ഇദ്ദേഹം ലക്ഷ്യങ്ങൾ തീരുമാനിക്കുന്നതും പ്രവർത്തി വിഭജനം നടത്തുന്നതും. വന്നപാട് ചന്തം എന്ന് കരുതുന്ന (Laissez-Faire) നേതാവിന് പ്രവർത്തിയോടും ആളിനോടും പ്രത്യേക മമതയെന്നുമില്ല.

മേൽപറഞ്ഞ നേതൃത്വ രീതി ഏത് നല്ലത് ഏത് ചീത്ത എന്ന് വേർതിരിക്കാനാവില്ല. നേതൃത്വം കൊടുക്കുന്ന വ്യക്തിയുടെ കഴിവ്, അധികാരം, നയിക്കപ്പെടുന്നവരുടെ കഴിവ്, മനോഭാവം എന്നിവയ്ക്കൊക്കെ അനുസരിച്ച് വിവിധ ചേരുവകൾ വേണ്ടിവരും.

താഴെകൊടുത്ത വെൻ ചിത്രത്തിൽ പ്രകടമായ 3 ഭാഗങ്ങളുണ്ട്.



- കഴിവുള്ള നേതാവ്
അധികാര സ്ഥാനമില്ലെങ്കിൽ പോലും ഒരു സംഘത്തെക്കൊണ്ട് ജോലി പൂർത്തീകരിക്കാൻ കഴിയും. അനുയായികൾക്കൊപ്പം ജോലി ചെയ്യാൻ തയ്യാർ.
- അധികാരവും കഴിവും സമന്വയിപ്പിച്ച്
അധികാര പ്രമത്തത ഒട്ടും കാണിക്കാതെ കഴിവും അധികാരവും പ്രയോജനപ്പെടുത്തി ജോലി ചെയ്തിപ്പിക്കുന്ന ആൾ. അനുയായികൾക്കൊപ്പം എന്തെങ്കിലും ചെയ്യുന്നത് രേഖപ്പെടുത്താൻ താൽപര്യമെടുക്കുന്നയാൾ.
- അധികാര ശക്തി മാത്രമുപയോഗിച്ച് ജോലി ചെയ്യിക്കുന്നയാൾ- അനുയായികൾ വേറെ, നേതാവ് വേറെ.
ഈ ചിത്രത്തിലെ കഴിവ്, അധികാരം എന്നീ വ്യത്യാസങ്ങൾ കൃത്യമായി മേൽക്കുമേൽ വരുമ്പോൾ ഒരു മാതൃകാ നേതാവിനെയായിരിക്കും ലഭിക്കുക. മാതൃകാ നേതാക്കൾ അത്യപൂർവ്വമാണ്.

നേതൃത്വ ശേഷികൾ ഏതെല്ലാമാണെന്ന് നോക്കാം.

- മറ്റുള്ളവരെ മനസ്സിലാക്കാനുള്ള കഴിവ്
ശ്രീ മുഖോപാധ്യയ തന്റെ പുസ്തകത്തിൽ നൽകിയ സന്നദ്ധതാ ചതുരം താഴെകൊടുക്കാം.

↑ കഴിവ്	കഴിവുണ്ട് 3 സന്നദ്ധതയില്ല	കഴിവുണ്ട് 1 സന്നദ്ധതയുണ്ട്
	കഴിവില്ല 4 സന്നദ്ധതയില്ല	കഴിവില്ല 2 സന്നദ്ധതയുണ്ട്
	→ സന്നദ്ധത	

ഈ 4 തരത്തിലുംപെട്ട അനുയായികളെ കണ്ടേക്കാം. നേതാവിന് ഓരോരുത്തരേയും കഴിവിന്റെയും സന്നദ്ധതയുടേയും കാര്യത്തിൽ മനസ്സിലാക്കാനാകണം.

2. മറ്റുള്ളവരെ ഉത്സാഹിപ്പിക്കാനുള്ള കഴിവ്

വിദ്യാഭ്യാസ രംഗം മനുഷ്യമയമാണ്. അസംസ്കൃത വസ്തു കൂട്ടികൾ. ഫാക്ടറി-അധ്യാപകർ, ഉൽപന്നം കൂട്ടികൾ തന്നെ.

അതിനാൽ മനുഷ്യ വിഭവത്തിന്റെ പാഴാക്കാതെയുള്ള വിനിയോഗം വളരെ പ്രധാനപ്പെട്ടതാണ്. ഓരോ ചെറുസംഘടനകൾക്കും ഏൽപ്പിച്ച ജോലി ഒരു ദൗത്യ താൽപര്യത്തോടെ (Mission Spirit) അവർ ചെയ്യണം. അപ്പോൾ അതൊരു തീവ്രയത്ന പരിപാടി (Campaign) ആയി മാറും. പരിപാടികളെ തീവ്രയത്ന പരിപാടികളാക്കി മാറ്റുന്ന അത്ഭുത വിദ്യായാണ് Motivation.

മനശാസ്ത്രജ്ഞരിലെ പ്രധാന മാനവികതാവാദി (Humanist Psychologist) യാണ് അബ്രഹാം മാസ്ലോ. അദ്ദേഹം പറയുന്നു മനുഷ്യർക്കെല്ലാവർക്കും ആവശ്യങ്ങളുണ്ട്. ആവശ്യപൂർത്തീകരണമാണ് പ്രവർത്തനം.



അടിസ്ഥാനം ശാരീരികാവശ്യങ്ങളാണ്. തൊട്ടുമീതെ മാനസികാവശ്യങ്ങൾ, സ്നേഹം, വാത്സല്യം, പരിഗണന എന്നിങ്ങനെ. മുകളിൽ സാമൂഹ്യാവശ്യങ്ങൾ അംഗീകാരം ആത്മബോധം, ആത്മസാക്ഷാത്കാരം എന്നിങ്ങനെ.

ഓരോ വ്യക്തിയേയും സൂക്ഷ്മം നിരീക്ഷിച്ച് ആ വ്യക്തി ചെയ്യേണ്ട പ്രവർത്തനങ്ങളെ ആ വ്യക്തി

യുടെ ആവശ്യവുമായി ബന്ധിപ്പിക്കാൻ കഴിഞ്ഞാൽ പ്രവർത്തന വിജയം തീർച്ച. വ്യക്തിഗതമാനേജ്മെന്റ് (Personnel Management) എന്ന മാനേജ്മെന്റ് ശാസ്ത്രശാഖ തന്നെയാണ്. ഒരു വ്യക്തിയെ മനസ്സിലാക്കി ആ വ്യക്തിയെ മനശാസ്ത്രപരമായി 'കയ്യിലെടുക്കാനുള്ള' നേതാവിന്റെ കഴിവ് ആണ് Motivation ന്റെ അടിസ്ഥാനം.

3. പ്രവർത്തി വിഭജനത്തിനുള്ള കഴിവ്

പ്രവർത്തനങ്ങളെ സമയബന്ധിതമായും വ്യക്തിബന്ധിതമായും വിഭജിച്ച് നൽകൽ നേതാവിന്റെ ഒരു മുഖ്യധർമ്മമാണ്.

4. അവലോകനത്തിനുള്ള കഴിവ്

പ്രവർത്തിയുടെ പുരോഗതി അപ്പപ്പോൾ മോണിറ്റർ ചെയ്യാനുള്ള പ്രാപ്തിയാണിത്. പകരം സംവിധാനങ്ങളേർപ്പെടുത്തലും ലക്ഷ്യം പുനർനിർണ്ണയിക്കലുമൊക്കെ ഈ ശേഷിയിലുൾപ്പെടുന്നു.

5. വിലയിരുത്തൽ ശേഷി

ഒരു പ്രവർത്തനത്തിന്റെ ജയപരാജയങ്ങൾ കണക്കാക്കലാണിത്. അംഗീകാരങ്ങളും ശിക്ഷകളും മൊക്കെ ഇതിന്റെ ഭാഗമാണ്.

6. റിപ്പോർട്ടിംഗ് ശേഷി

പൂർത്തീകരിച്ച പ്രവർത്തനത്തെ സമൂഹത്തിന് മുമ്പാകെ അവതരിപ്പിച്ച് അംഗീകാരം വാങ്ങലാണിത്. യോഗങ്ങളിലെ റിപ്പോർട്ടവതരണം ഇതുതന്നെയാണ്. പ്രവർത്തനങ്ങൾ ചെയ്തതുകൊണ്ട് മാത്രമായില്ല. അത് ബന്ധപ്പെട്ടവരെയൊക്കെ അറിയിക്കലിനും അതിന്റേതായ പ്രധാന്യമുണ്ട്.

നേതൃത്വശേഷികളെക്കുറിച്ച് മുകളിൽ കൊടുത്തവർക്ക് പുറമെ പരമപ്രധാനമായ മറ്റൊന്നു കൂടിയുണ്ട്. അത് ആസൂത്രണ ശേഷിയാണ്. ആസൂത്രണത്തെ സംബന്ധിച്ച് അടുത്ത അധ്യായത്തിൽ സവിസ്തരം പ്രതിപാദിക്കുന്നുണ്ടെന്നതിനാൽ അതിവിടെ കൊടുത്തിട്ടില്ല.

വിദ്യാലയാസൂത്രണം

ആസൂത്രണം വിദ്യാഭ്യാസത്തിൽ

വിഭവ ലഭ്യതയുടെ പരിമിതിയിൽ നിന്നു കൊണ്ട് വിദ്യാഭ്യാസ ലക്ഷ്യങ്ങളെ മുൻകൂട്ടി നിശ്ചയിക്കുകയും വ്യക്തമായ ഒരു കർമ്മ പദ്ധതിയിലൂടെ ഏറ്റവും കാര്യക്ഷമമായ രീതിയിൽ അവ സാക്ഷാത്കരിക്കാനുള്ള ഉദ്യമത്തെ വിദ്യാഭ്യാസ ആസൂത്രണമെന്ന് സാമാന്യമായി പറയാം. മെച്ചപ്പെടുത്തലിന്റെ ഭാഗമായിട്ടാണ് ആസൂത്രണം കടന്നുവരിക. അത് സംവിധാനത്തിന്റെ മൊത്തത്തിലുള്ളതോ വ്യത്യസ്ത ഉപവിഭാഗങ്ങളുടെ മാത്രമായോ ആകാം. ഇതുതന്നെ ദീർഘകാലത്തേക്കോ മധ്യകാലത്തേക്കോ ഹൃസ്വകാലത്തേക്കോ ലക്ഷ്യം വയ്ക്കുന്നതുമാകാം.

വിദ്യാഭ്യാസ സ്ഥാപനങ്ങളുടെ മെച്ചപ്പെടുത്തലിനും ഗുണമേന്മ കൈവരിക്കുന്നതിനും സ്ഥാപന തല ആസൂത്രണം (Institutional Plan) അനിവാര്യമാണ്. വിദ്യാലയ മെച്ചപ്പെടുത്തലിനൊരു ശ്രമം ദേശവ്യാപകമായിത്തന്നെ ആരംഭിക്കണമെന്നും അതിലൂടെ ഓരോ സ്ഥാപനത്തിനും തങ്ങളുടെ ഏറ്റവും മെച്ചപ്പെട്ട ഫലങ്ങൾ തുടർച്ചയായി കൈവരിക്കുന്നതിനുള്ള സാഹചര്യം ഒരുക്കണമെന്നും വിദ്യാഭ്യാസ കമ്മീഷൻ (1966) ശുപാർശ ചെയ്തിട്ടുണ്ട്.

താഴെ പറയുന്ന ലക്ഷ്യങ്ങൾ നേടുന്നതിനായി വിദ്യാലയ ആസൂത്രണത്തെ പ്രയോജനപ്പെടുത്താം.

1. പഠന-ബോധന പ്രക്രിയയുടെ മെച്ചപ്പെടുത്തലിന്
2. ലൈബ്രറി-ലബോറട്ടറി തുടങ്ങിയ അടിസ്ഥാന സൗകര്യങ്ങളുടെ വികസനത്തിന്
3. ലഭ്യമായ വിഭവങ്ങളെ പരമാവധി പ്രയോജനപ്പെടുത്തുന്നതിന്
4. സാമൂഹ്യ വിഭവങ്ങളെയും സമ്പന്നോഭാവത്തേയും വിദ്യാലയ വികസനവുമായി ബന്ധിപ്പിക്കുന്നതിന്
5. അധ്യാപകരുടേയും വിദ്യാർത്ഥികളുടേയും ഒത്തൊരുമയോടെയുള്ള പ്രവർത്തനത്തിലൂടെ വിദ്യാലയ വികസനത്തിന് കളമൊരുക്കുന്നതിന്
6. പാഠ്യേതര പ്രവർത്തനങ്ങൾ മെച്ചപ്പെടുത്തുന്നതിന്

ആസൂത്രണത്തിൽ ശ്രദ്ധിക്കേണ്ടവ

(a) ക്ലാസ്സ് തലം

1. മാസാവസാനം അടുത്ത മാസത്തേക്കുള്ള ക്ലാസ് കലണ്ടർ തയ്യാറാക്കി പ്രവർത്തനം അതനുസരിച്ച് ചിട്ടപ്പെടുത്തുക.
2. ക്ലാസധ്യാപകർ എല്ലാ ദിവസവും കൂടിയിരുന്ന് പ്രവർത്തനം വിലയിരുത്തുകയും അടുത്ത ദിവസത്തേക്കുള്ളവ ആസൂത്രണം നടത്തുകയും ചെയ്യുന്നു എന്നുറപ്പാക്കുക.
3. എല്ലാ അധ്യാപകരും ടീച്ചിങ്ങ് മാമ്പൽ തയ്യാറാക്കുന്നു എന്നുറപ്പു വരുത്തുക.

4. ഹെഡ്മാസ്റ്റർ സ്വന്തം മാനുവൽ കൃത്യമായി തയ്യാറാക്കുക.
5. ഗ്രാന്റുകൾ ഉപയോഗിച്ച് ആവശ്യമായ പഠനോപകരണങ്ങൾ തയ്യാറാക്കി/ശേഖരിച്ച് ഉപയോഗിക്കുന്നതിന് സൗകര്യപ്പെടുത്തുക.
6. വാതിൽപ്പുറ പഠന സാധ്യതകൾ (Field trip, Project etc.) പരമാവധി പ്രയോജനപ്പെടുത്തലിനാവശ്യമായ നിർദ്ദേശങ്ങൾ നൽകുക.
7. വിവിധ ശേഖരങ്ങൾ, പ്രോജക്റ്റുകൾ, അസൈൻമെന്റുകൾ എന്നിവയെല്ലാം കുട്ടികൾ ചിട്ടയായി ചെയ്യുന്നു എന്നുറപ്പു വരുത്തുക.
8. വിവിധ പ്രാദേശിക വിഭവങ്ങൾ (Local Resources) ക്ലാസ് പ്രവർത്തനങ്ങളിൽ ഉപയോഗപ്പെടുത്തുന്നതിന് സൗകര്യമൊരുക്കുക.
9. സ്കൂളിൽ ലഭ്യമായിട്ടുള്ള പഠനോപകരണങ്ങൾ (OB Kit, Science kit etc.) ഫലപ്രദമായി ഉപയോഗിക്കുന്നതിന് ശ്രദ്ധിക്കുക.
10. S.S.G.യുടെ സേവനം ക്ലാസ് പ്രവർത്തനങ്ങളിൽ പ്രയോജനപ്പെടുത്തുക.
11. വർഷത്തിൽ ഒരു തവണയെങ്കിലും വിദ്യാർത്ഥികളുടെ വീടുകൾ സന്ദർശിക്കുക.
12. വിവിധ വിഷയങ്ങളിൽ സെമിനാറുകളും ക്ലാസ് ടെസ്റ്റുകളും യഥാസമയം നടത്തുന്നുണ്ട് എന്നുറപ്പാക്കുക.
13. 'പ്രവർത്തനാധിഷ്ഠിത ക്ലാസ്' എന്ന സങ്കല്പത്തിനനുസരിച്ച് പഠന പ്രവർത്തനങ്ങൾ പുരോഗമിക്കുന്നു എന്നുറപ്പു വരുത്തുക.
14. കുട്ടികളുടെ പഠന പുരോഗതിയും, പഠന പ്രശ്നങ്ങളും SRGയിൽ ചർച്ച ചെയ്യുക.
15. വിവിധ പ്രവർത്തനങ്ങൾക്ക് അനുയോജ്യമായ വിധത്തിൽ ക്ലാസ്സുകൾ ക്രമീകരിക്കുവാൻ നിർദ്ദേശിക്കുക.
16. പഠന സാമഗ്രികൾ, 'വായനാമൂല' എന്നിവ കുട്ടികൾക്ക് യഥേഷ്ടം ഉപയോഗിക്കുവാൻ അവസരം ഒരുക്കുക.
17. വിവിധ വിഷയങ്ങളിൽ ലോക്കൽ ടെക്സ്റ്റുകൾ വികസിപ്പിച്ച് ക്ലാസ്സുകളിൽ പ്രയോജനപ്പെടുത്തുന്നു എന്നുറപ്പാക്കുക.
18. സ്കൂൾ പരിസരത്തിന്റെ പഠന സാധ്യതകൾ പരമാവധി പ്രയോജനപ്പെടുത്താൻ അവസരമൊരുക്കുക.
19. എല്ലാ കുട്ടികളുടെയും പങ്കാളിത്തം/നേതൃത്വം ഉറപ്പു വരുത്തുവാനും ഗ്രൂപ്പ്/സ്കാഡ് പ്രവർത്തനങ്ങൾ ആസൂത്രണം ചെയ്യുക.

20. നൂതനാശയങ്ങൾ SRGയിൽ ചർച്ച ചെയ്ത് പ്രയോഗിച്ച് വിലയിരുത്തുക.
21. കുട്ടികളുടെ സൃഷ്ടികൾ (ചുവർ പത്രം, മാസിക, etc) ഉണ്ടാക്കുന്നതിനും അവ ക്ലാസ് റൂമിൽ ഉപയോഗപ്പെടുത്തുന്നതിനും ശ്രദ്ധിക്കുക.
22. വിവിധ ദിനാചരണങ്ങളുമായി ബന്ധപ്പെട്ട് പ്രവർത്തനങ്ങൾ ആസൂത്രണം ചെയ്തു നടപ്പാക്കുക.
23. സ്വയം മൂല്യനിർണ്ണയത്തിനും പരസ്പര മൂല്യനിർണ്ണയത്തിനും ക്ലാസ് പ്രവർത്തനങ്ങളിൽ അവസരമുണ്ടാക്കിക്കൊടുക്കുക.
24. ക്ലാസ് പി.ടി.എ. യോഗങ്ങൾ എല്ലാ മാസവും നടത്തി കുട്ടികളുടെ പഠന പുരോഗതിയും പഠന പ്രശ്നങ്ങളും രക്ഷിതാക്കളുമായി പങ്കുവെക്കുക.
25. പഠന പുരോഗതി രേഖകൾ യഥാസമയം തയ്യാറാക്കുകയും ആവശ്യമായ രേഖപ്പെടുത്തലുകൾ നടത്തുകയും ചെയ്യുക.

(b) സ്കൂൾ തലം

1. മാർച്ചു മാസത്തിൽ തന്നെ അടുത്ത വിദ്യാലയ വർഷത്തേക്കുള്ള വാർഷിക പദ്ധതിയും വാർഷിക കലണ്ടറും രൂപീകരിക്കുക.
2. വാർഷിക പദ്ധതിയെ അടിസ്ഥാനമാക്കി പ്രതിമാസ കലണ്ടർ രൂപീകരിക്കുക.
3. ലക്ഷ്യമിട്ട് പ്രവർത്തനങ്ങൾക്കായി ചുമതല വിഭജനം നടത്തുക.
4. പ്രതിവാര ആസൂത്രണം ഫലപ്രദമായി നടക്കുന്നു എന്നുറപ്പു വരുത്തുക.
5. ക്ലാസ്സ് മോണിറ്ററിംഗ് കൃത്യമായി നടത്തുകയും അതിലൂടെ ലഭിച്ച വിവരങ്ങൾ SRGയിൽ ചർച്ച ചെയ്ത് പരിഹാരം കണ്ടെത്തുകയും ചെയ്യുക.
6. BRC, CRC യോഗങ്ങളിൽ എല്ലാ അധ്യാപകരെയും കൃത്യമായി പങ്കെടുപ്പിക്കുക.
7. വിവിധ ഗ്രാന്റുകളുടെ വിനിയോഗം SRGയിൽ ചർച്ച ചെയ്ത് ഉപയോഗപ്പെടുത്തുക.
8. വിവിധ വിഷയങ്ങളുമായി ബന്ധപ്പെട്ട് ലോക്കൽ റിസോഴ്സ് മാപ്പിങ്ങ് നടത്തുക.
9. സ്കൂൾ ലൈബ്രറി, ക്ലാസ് ലൈബ്രറി എന്നിവയിലേക്ക് ആവശ്യമായ പുസ്തകങ്ങൾ ശേഖരിക്കുക.
10. അധ്യാപകരുടെ അവധി സാധ്യതകൾ മുൻകൂട്ടി കണ്ട് സ്കൂൾ പ്രവർത്തനം തടസ്സപ്പെടാതിരിക്കാൻ വേണ്ട ക്രമീകരണങ്ങൾ ചെയ്യുക.
11. സ്കൂളിന്റെ ഭൗതികാന്തരീക്ഷം മെച്ചപ്പെടുത്തുന്നതിനുള്ള നടപടികൾ സമൂഹ പങ്കാളിത്തത്തോടെ കൈക്കൊള്ളുക.

12. അസംബ്ലി, മാസ്റ്റർഡ്രിൽ എന്നിവ മുടങ്ങാതെ നടക്കുന്നതിനുള്ള ക്രമീകരണങ്ങളുണ്ടാക്കുക.
13. സമീപ പ്രദേശങ്ങളിലെ സ്കൂൾ പ്രായമായ എല്ലാ കുട്ടികളെയും സ്കൂളിലെത്തിക്കുന്നതിനുള്ള പ്രവർത്തനങ്ങൾ നടത്തുക.
14. PTA/MTA യോഗം സമയാ സമയങ്ങളിൽ വിളിച്ചുചേർക്കുക.
15. ക്ലസ്റ്റ് പ്രവർത്തനങ്ങളിൽ സഹായിക്കാൻ SSG സജ്ജമാക്കുക.
16. മാസം തോറും SRG യോഗത്തിൽ വാർഷിക പദ്ധതി നടത്തിപ്പ് വിലയിരുത്തുകയും തുടർ നടപടികൾ ആസൂത്രണം ചെയ്യുകയും ചെയ്യുക.
17. വിവിധ മേളകൾ, ദിനാഘോഷങ്ങൾ എന്നിവയുടെ നടത്തിപ്പ് വിദ്യാർത്ഥികളുടെയും സമൂഹത്തിന്റെയും പങ്കാളിത്തത്തോടെ ചർച്ച ചെയ്ത് നടപ്പാക്കുക.
18. CPTA യോഗത്തിന്റെ Module, SRGയിൽ തയ്യാറാക്കുകയും അതുപ്രകാരമുള്ള പ്രതിമാസ യോഗങ്ങളിൽ ക്ലസ്റ്റ് പ്രവർത്തനങ്ങളും കുട്ടികളുടെ പഠന പുരോഗതിയും ചർച്ച ചെയ്യുന്നു എന്നുറപ്പുവരുത്തുകയും ചെയ്യുക.
19. സ്കൂളും സമൂഹവും തമ്മിൽ സൗഹൃദ പൂർണ്ണമായ ബന്ധം നിലനിർത്തുന്നതിന് ശ്രദ്ധിക്കുക.
20. സ്കൂളിന്റെ സൗകര്യങ്ങൾ സമൂഹത്തിനു കൂടി പ്രയോജനപ്പെടുത്താനുള്ള നടപടികൾ കൈക്കൊള്ളുക.
21. സ്കൂൾ പ്രവർത്തനങ്ങൾ സഹപ്രവർത്തകരുമായി കൂടിയാലോചിച്ച് തീരുമാനിക്കുക. പ്രവർത്തനങ്ങളിൽ അവരുടെ പങ്കാളിത്തം ഉറപ്പു വരുത്തുക.
22. AEO, BRC, DIET തുടങ്ങിയ സ്ഥാപനങ്ങളിൽ നിന്നുള്ള സഹായം വേണ്ടവിധം പ്രയോജനപ്പെടുത്തുന്നതിന് ശ്രദ്ധിക്കുക.
23. ഓഫീസും റിക്കാർഡുകളും ചിട്ടയോടെ പരിപാലിക്കുക.
24. അധ്യാപകരുടെ സേവന-വേതന കാര്യങ്ങൾ തൃപ്തികരമായി കൈകാര്യം ചെയ്യുക.
25. കുട്ടികൾക്കു ലഭിക്കേണ്ട വിവിധ ആനുകൂല്യങ്ങൾ യഥാസമയം ലഭ്യമാക്കുന്നതിന് ശ്രദ്ധിക്കുക.
26. തന്റെ സാന്നിധ്യം സ്കൂളിൽ പരമാവധി ലഭ്യമാകത്തക്കവിധം പ്രധാനധ്യാപികയുടെ പരിപാടികൾ ക്രമീകരിക്കുക.
27. പഞ്ചായത്ത് മോണിറ്ററിംഗ് സെല്ലിൽ സ്കൂളിനെ പ്രതിനിധീകരിക്കുന്നതിന് ഒരാളെങ്കിലും ഉണ്ടെന്ന് ഉറപ്പാക്കുക.

28. പാഠപുസ്തകങ്ങൾ, അധ്യാപക സഹായികൾ എന്നിവ യഥാസമയം സ്കൂളിൽ ലഭ്യമാക്കുക.
29. ഇതര സ്ഥാപനങ്ങളിലേക്കുള്ള വിവരങ്ങൾ കൃത്യമായി നൽകുന്നതിന് ശ്രദ്ധിക്കുക.
30. താൻ പങ്കെടുക്കേണ്ട യോഗങ്ങളിൽ HM കൃത്യമായി പങ്കെടുക്കുക.

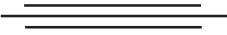
(c) ക്ലസ്റ്റർ തലം

1. ക്ലസ്റ്റർ തല ആസൂത്രണ/പരിശീലന കലണ്ടർ തയ്യാറാക്കുന്നു.
2. നോട്ടീസ് തയ്യാറാക്കി യോഗം വിളിക്കുന്നു.
3. പരിശീലന മൊഡ്യൂൾ രൂപീകരിക്കുന്നു.
4. തന്മാസം പരിഗണിക്കേണ്ട ശേഷികൾ പരിഗണിച്ച് പ്രവർത്തനങ്ങളുടെ രൂപ രേഖ തയ്യാറാക്കുന്നു. കലണ്ടർ രൂപപ്പെടുത്തുന്നു.
5. C.E. യുടെ ഭാഗമായ പ്രോജക്ടുകൾ, സെമിനാർ, ശേഖരങ്ങൾ, അസൈൻമെന്റുകൾ എന്നിവയുടെ തീം/ടോപ്പിക് കണ്ടെത്തുന്നു.
6. ബ്ലോക്ക് തലത്തിൽ ചർച്ച ചെയ്തു പരിഹാരം കണ്ടെത്തേണ്ടവ കണ്ടെത്തി അവ ബ്ലോക്ക് തലത്തിലേക്ക് എത്തിക്കുന്നു.
7. സ്കൂൾ തലത്തിൽ പരിഹരിക്കപ്പെടാത്ത പ്രശ്നങ്ങൾ ചർച്ച ചെയ്ത് പരിഹാരമാർഗ്ഗങ്ങൾ കണ്ടെത്തുന്നു.
8. ടോ മുല്യനിർണ്ണയത്തിനുവേണ്ട പ്രവർത്തനങ്ങൾ വികസിപ്പിച്ചെടുക്കുന്നു.
9. സ്കൂൾ മോണിറ്ററിംഗ് ടീമിനെ കണ്ടെത്തി ചുമതലപ്പെടുത്തുകയും മോണിറ്ററിംഗ് റിപ്പോർട്ട് ചർച്ച ചെയ്ത് ആവശ്യമായ നടപടികൾ കൈക്കൊള്ളുകയും ചെയ്യുന്നു.
10. വിവിധ മേളകൾ, പ്രദർശനങ്ങൾ, സ്പോർട്സ് എന്നിവ എല്ലാ വിദ്യാലയങ്ങളെയും പങ്കെടുപ്പിച്ചു നടത്തുന്നു.
11. മികച്ച വിദ്യാലയങ്ങളെ കണ്ടെത്തി പ്രോത്സാഹനം/അംഗീകാരം നൽകുന്നു.
12. ക്ലസ്റ്റർ യോഗങ്ങളുടെ മിനുട്ട്സ് ഡോക്യുമെന്റ് ചെയ്യുന്നു.
13. നൂതനാശങ്ങൾ ചർച്ച ചെയ്ത് Try out നടത്തുക.

(d) ബ്ലോക്ക്/ഉപജില്ലാ തലം

1. ബ്ലോക്ക് ഉപജില്ലാ തലത്തിൽ ഏറ്റെടുത്തു നടത്തേണ്ട പ്രവർത്തനങ്ങളുടെ വാർഷിക കലണ്ടർ രൂപീകരിക്കുക.
2. അജണ്ട നിശ്ചയിച്ച് പ്രതിവാര ആസൂത്രണം/അവലോകനം നടത്തുക.

3. വിവിധ മേളകൾ, പ്രദർശനങ്ങൾ എന്നിവ ജനപങ്കാളിത്തത്തോടെ നടത്തുക. വിലയിരുത്തുക.
4. ട്രോഫി മൂല്യനിർണ്ണയം, വാർഷിക മൂല്യ നിർണ്ണയം എന്നിവ നടത്തുന്നതിനുവേണ്ട മൂല്യനിർണ്ണയ പ്രവർത്തനങ്ങൾ രൂപപ്പെടുത്തുക.
5. ക്ലസ്റ്റർ തലത്തിൽ മൂല്യനിർണ്ണയ പ്രവർത്തനങ്ങൾ രൂപപ്പെടുത്തുന്നതിന് ആവശ്യമായ ആസൂത്രണം നടത്തുക.
6. സ്കൂൾ സന്ദർശനത്തിനാവശ്യമായ മുന്നൊരുക്കം നടത്തുക.
7. ക്ലസ്റ്റർ തലത്തിൽ പരിഹരിക്കാൻ കഴിയാത്ത അക്കാദമിക പ്രശ്നങ്ങൾ ചർച്ച ചെയ്ത് പരിഹാരം കണ്ടെത്തുക.
8. ക്ലസ്റ്റർ തലത്തിൽ പ്രതിമാസ പരിശീലന/അവലോകനത്തിനുള്ള തിയതികൾ നിശ്ചയിക്കുക, മൊഡ്യൂൾ നിർമ്മിക്കുക, നടത്തിപ്പ് ചുമതലപ്പെടുത്തുക.
9. നൂതനാശങ്ങൾ ട്രൈ ഒഴുട്ട് ചെയ്യുന്നതിനായി സ്കൂളും അധ്യാപകരേയും കണ്ടെത്തുക.
10. HM കോൺഫ്രൻസിന് തിയതി, സ്ഥലം, അജണ്ട എന്നിവ നിശ്ചയിച്ച് അത് കാര്യക്ഷമമായി നടത്തുക.
11. HMന് പരമാവധി സമയം സ്കൂളിൽ ലഭ്യമാകത്തക്കവിധം അവരുടെ യോഗങ്ങൾ, ഓഫീസ് സന്ദർശനം തുടങ്ങിയവ ക്രമീകരിക്കുക.



സ്കൂൾ പ്ലാൻ, സ്കൂൾ പ്രതിമാസ കലണ്ടർ, ക്ലാസ് കലണ്ടർ, ട്രൈം ടേബിൾ

മാതൃകാ സ്കൂൾ പ്ലാൻ 2004-05

മെയ്-2004

- * സ്റ്റാഫ് മീറ്റിംഗ് - വാർഷിക പദ്ധതിയുടെ കരട് ചർച്ച
- * പി.ടി.എ. & എം.ടി.എ. യോഗം
- * പ്രവേശനോത്സവം - സംഘടനാ സമിതി രൂപീകരണം

ജൂൺ-2004

- * പ്രവേശനോത്സവം - വരവേൽക്കൽ റാലി
- * സ്റ്റാഫ് യോഗം, എസ്.ആർ.ജി.
- * സ്കൂൾ അസംബ്ലി
- * പി.ടി.എ., എം.ടി.എ. & സി.പി.ടി.എ.
- * ഉച്ചഭക്ഷണ വിതരണ കമ്മിറ്റി രൂപീകരണം
- * ക്ലാസ് കളരികൾ ഉദ്ഘാടനം
- * സ്കൂൾ കൗൺസിൽ രൂപീകരണം
- * പരിസ്ഥിതി ദിനം
- * വയനാ ദിനം
- * ഇംഗ്ലീഷ് ദിനം
- * പി.ടി.എ. ജനറൽ ബോഡി

ജൂലായ്-2004

- * മാതൃസംഗമം-സ്ത്രീ ശാക്തീകരണം
- * SRG, SSG
- * PTA, MTA & CPTA
- * ക്ലാസ് കളരികൾ
- * ക്ലാസ് കയ്യെഴുത്ത് മാസിക
- * വിവിധ ക്ലബ്ബുകളുടെ രൂപീകരണം (ശാസ്ത്ര-ഗണിത ശാസ്ത്ര- സാമൂഹ്യ ശാസ്ത്ര - സംസ്കൃത വിദ്യാരംഗം - യംഗ്ഫാർമേഴ്സ് ക്ലബ്ബുകൾ)
- * സാമൂഹ്യസേവനോത്സവം, ഓണോത്സവം സംഘാടക സമിതി രൂപീകരണം
- * പഠനോപകരണ ശില്പശാല-അധ്യാപകർക്ക്

ഓഗസ്റ്റ്-2004

- * SRG, SSG
- * PTA, MTA & CPTA
- * ക്ലാസ് കളരികൾ
- * ഹിരോഷിമാദിനം
- * കിറ്റ് ഇന്ത്യാദിനം

- * സ്വാതന്ത്ര്യദിനാഘോഷം
- * മലയാളദിനം
- * സ്കൂൾ കയ്യെഴുത്തു മാസികാ പ്രകാശനം-വിശേഷാൽപതിപ്പ് - I
- * ഒന്നാം പാദവാർഷിക മൂല്യനിർണ്ണയം
- * ഓണാഘോഷം
- * ഫീൽഡ് ട്രിപ്പുകൾ

സെപ്തംബർ-2004

- * SRG, SSG
- * PTA, MTA & CPTA
- * ക്ലാസ് കളരികൾ
- * സ്കൂൾ ശാസ്ത്ര-ഗണിതശാസ്ത്ര-സാമൂഹ്യശാസ്ത്ര-പ്രവൃത്തി പരിചയമേള
- * സ്കൂൾ കായികമേള
- * സ്കൂൾ കലാമേള

ഒക്ടോബർ-2004

- * SRG, SSG
- * PTA, MTA & CPTA
- * ഗാന്ധിജയന്തി
- * ശുചീകരണ വാരം
- * ഉപജില്ലാ കായികമേള
- * ഉപജില്ലാ ശാസ്ത്രമേള
- * റംസാൻ-ഇഫ്താർ
- * ക്ലാസ് കളരികൾ

നവംബർ-2004

- * കേരളപിറവി ദിനം
- * SRG, SSG
- * PTA, MTA & CPTA
- * പെരുന്നാൾ കൂട്ടായ്മ
- * ശിശുദിനാഘോഷം (ബാലദിനം-അംഗൻവാടി കലാമേള)
- * സ്കൂൾ കയ്യെഴുത്തുമാസിക-വിശേഷാൽ പതിപ്പ്-II
- * ക്ലാസ് കളരികൾ

ഡിസംബർ-2004

- * SRG, SSG
- * PTA, MTA & CPTA
- * മദസൗഹാർദ്ദ ദിനം
- * സ്കൂൾ പഠന യാത്ര
- * രണ്ടാം പാദവാർഷിക മൂല്യനിർണ്ണയം
- * ക്രിസ്തുമസ് ആഘോഷം
- * ക്ലാസ് കളരികൾ

ജനുവരി-2005

- * പുതുവത്സര ദിനം
- * SRG, SSG
- * PTA, MTA & CPTA
- * ക്ലാസ് കളരികൾ
- * റിപ്പബ്ലിക് ദിനാഘോഷം
- * കയ്യെഴുത്തു മാസിക-റിപ്പബ്ലിക് ദിനാഘോഷാൽ പതിപ്പ്-III
- * മാതൃസംഗമം - ആരോഗ്യ ക്ലാസ്

ഫെബ്രുവരി-2005

- * SRG, SSG
- * PTA, MTA & CPTA
- * ക്ലാസ് കളരികളുടെ വാർഷികാഘോഷം
- * സ്കൂൾ പ്രദർശനം
- * സ്കൂൾ വാർഷികാഘോഷം (മാർച്ച്) സംഘാടക സമിതി രൂപീകരണം

മാർച്ച്-2005

- * SRG, SSG
- * PTA, MTA & CPTA
- * വാർഷികാഘോഷം-സംഘാടക സമിതി യോഗം
- * വർഷാന്ത്യ മൂല്യനിർണ്ണയം
- * സ്കൂൾ കയ്യെഴുത്തു മാസിക-വാർഷിക പതിപ്പ് പ്രകാശനം
- * സ്കൂൾ വാർഷികാഘോഷം
- * 2005-06 വർഷത്തെ പദ്ധതി-കരട് ചർച്ച

സ്കൂൾ പ്രതിമാസ കലണ്ടർ - മാതൃക

(CPTAയിൽ ക്ലാസ് കലണ്ടറുകൾ രൂപീകരിക്കുന്നതിനുള്ള കരട്)

മെയ്-2004

- 4 സ്റ്റാഫ് മീറ്റിംഗ്-വാർഷിക പദ്ധതിയുടെ കരട് ചർച്ച
- 5 വിജയികളുടെ ലിസ്റ്റ് പ്രസിദ്ധീകരണം
- 7 PTA, MTA യോഗം

അജണ്ട

- 1) ടി.സി. വിതരണം
- 2) അഡ്മിഷൻ
- 3) വാർഷിക പദ്ധതി കരട് ചർച്ച

28 പ്രവേശനോത്സവം-സംഘാടക സമിതി രൂപീകരണം

ജൂൺ 2004

1. പ്രവേശനോത്സവം (തുടക്കം) വരവേൽപ്പ് റാലി, കലാപരിപാടികൾ,

- മധുര പലഹാര വിതരണം
സ്റ്റാഫ് മീറ്റിംഗ്-ചാർജ്ജ് വിഭജനം
2. സ്കൂൾ അസംബ്ലി
PTA, MTA യോഗത്തിനുള്ള കത്തു വിതരണം
 3. SRG
 4. PTA, MTA കമ്മറ്റി
ഉച്ചഭക്ഷണ വിതരണ കമ്മറ്റി രൂപീകരണം
 7. അസംബ്ലി-പരിസ്ഥിതി ദിനം-പ്രഭാഷണം
 8. പരിസര ശുചീകരണം, പുനോട്ട നിർമ്മാണം
 9. CPTA (I to IV)
 10. CPTA (V, VI, VII)
 11. ക്ലാസ് കളരി-ഉദ്ഘാടനം
PTA, MTA കമ്മറ്റി, ജനറൽബോഡി,
റിപ്പോർട്ട്, കണക്ക്-ചർച്ച
 14. സ്കൂൾ അസംബ്ലി-മാസ്ഡ്രിൾ
 15. ജനറൽബോഡി-കത്ത് അച്ചടി
 16. പച്ചക്കറി തോട്ടനിർമ്മാണം
 17. SRG
 18. ക്ലാസ് കളരികൾ
വയനാ ദിനം
ജനറൽ ബോഡിക്കുള്ള കത്ത് വിതരണം
 21. അസംബ്ലി
 22. സ്കൂൾ കൗൺസിൽ
-ക്ലാസ് ലീഡർ തിരഞ്ഞെടുപ്പ്
 23. സ്കൂൾ കൗൺസിൽ സ്കൂൾ ലീഡർ
തിരഞ്ഞെടുപ്പ്
 24. സ്കൂൾ കൗൺസിൽ ആദ്യയോഗം
 25. PTA ജനറൽ ബോഡി
 28. SRG യോഗം
 29. SSG യോഗം
 30. ഇംഗ്ലീഷ് ദിനം-പ്രത്യേക അസംബ്ലി
ഇംഗ്ലീഷ് കിസ്

ജൂലായ് 2004

1. SRG
2. ക്ലാസ് കളരികൾ
5. സ്കൂൾ അസംബ്ലി-മാസ്ഡ്രിൾ
6. SSG, മാതൃസംഗമം, സ്ത്രീ ശാക്തീകരണം-
ബോധവൽക്കരണ ക്ലാസ്
7. CPTA (I to IV)
8. CPTA (V to VII)
9. ക്ലാസ് കളരികൾ
12. സ്കൂൾ അസംബ്ലി
13. PTA, MTA കമ്മറ്റി

14. ക്ലബ്ബുകളുടെ രൂപീകരണം (ശാസ്ത്രം
-ഗണിത ശാസ്ത്രം-സാമൂഹ്യ ശാസ്ത്രം)
15. ക്ലബ്ബുകളുടെ രൂപീകരണം (വിദ്യാരംഗം-
സംസ്കൃതം-യംഗ്ഫാർമേഴ്സ്)
16. ക്ലാസ് കളരികൾ
19. സ്കൂൾ അസംബ്ലി
-ക്ലാസ് കയ്യെഴുത്തു മാസികാ പ്രദർശനം
20. സ്കൂൾ കൗൺസിൽ
21. പച്ചക്കറിതോട്ട നിർമ്മാണം.
22. SRG
23. ക്ലാസ് കളരികൾ
26. സ്കൂൾ അസംബ്ലി, സംഘാടക
സമിതിക്കുള്ള കത്തു വിതരണം
27. വിദ്യാരംഗം കലാസാഹിത്യവേദി
-സ്കൂൾതല ഉദ്ഘാടനം
28. സ്വാതന്ത്ര്യ ദിനാഘോഷം, ഓണാഘോഷം,
സംഘാടക സമിതി രൂപീകരണ യോഗം
29. പഠനോപകരണ ശിൽപശാല
30. ക്ലാസ് കളരികൾ

ഓഗസ്റ്റ് 2004

2. സ്കൂൾ അസംബ്ലി
3. PTA, MTA കമ്മറ്റി
4. CPTA (I to IV)
5. CPTA (V to VII)
6. ഹിരോഷിമാ ദിനം-യുദ്ധവിരുദ്ധ റാലി
9. കിറ്റ് ഇന്ത്യാദിനം - പ്രത്യേക അസംബ്ലി,
പ്രഭാഷണം, പ്രതിജ്ഞ
10. SRG & SSG
11. പ്രത്യേക PTA & സംഘാടക സമിതി
12. മാതൃ സമിതി - പ്രത്യേക യോഗം
-സ്വാതന്ത്ര്യദിനാഘോഷം & ഓണാഘോഷം
13. ക്ലാസ് കളരികൾ-വിശേഷാൽ പരിപാടികൾ
15. സ്വാതന്ത്ര്യദിനാഘോഷം-നമ്മൊളൊത്ത്,
സ്വാതന്ത്ര്യദിന റാലി-ദേശഭക്തി ഗാനാലാപന
മേള, പായസം..... കയ്യെഴുത്തു മാസിക
16. ഒന്നാം പാദവാർഷിക മൂല്യനിർണ്ണയം
വിശേഷാൽ പതിപ്പ്-I
17. ഒന്നാം പാദവാർഷിക മൂല്യനിർണ്ണയം മല
യാളദിനം (രാവിലെ പ്രത്യേക അസംബ്ലി,
പ്രഭാഷണം)
18. ഒന്നാം പാദവാർഷിക മൂല്യനിർണ്ണയം
20. മൂല്യനിർണ്ണയം ഒന്നാം പാദവാർഷികം
23. മൂല്യനിർണ്ണയം ഒന്നാം പാദവാർഷികം
24. ഓണാഘോഷം (പൂക്കളമത്സരം, ഓണക്കളി
മത്സരം, സൗഹൃദവിരുന്ന്, ഓണസദ്യ)
25. ഫീൽഡ് ട്രിപ്പ്

ശ്രദ്ധിക്കുക:

MODEL TIME TABLE 2004-05

PERIODS ALLOTTED

Std. I & II
 Lang. (Mat&Arb) = 10
 Maths = 6
 EVS = 5
 W/E = 6
 A/E = 4
 H&PE = 4
 Total = 35

Std. III & IV
 Lang. (Part I) 10
 Maths 6
 EVS 3
 English 2
 A/E 3
 W/E 6
 H&PE 4
 Total 35

Std. V
 Lang. (Part I) = 4
 Mal II = 2
 English = 6
 Hindi = 2
 Maths = 5
 BS = 5
 SS = 4
 A/E = 2
 W/E = 3
 H&PE = 2
 Total = 35

VI & VII
 Lang. (Part I) = 4
 Mal II = 2
 English = 5
 Hindi = 3
 BS = 5
 SS = 4
 A/E = 2
 W/E = 3
 H&PE = 2
 Total = 35

STD I & II (Class Teacher System)

DAYS	1	2	3	4	5	6	7
MON	Lang	Lang	Evs	W/E	Maths	Maths	W/E
TUE	"	"	"	"	"	H& P/E	A/E
WED	"	"	"	"	"	"	"
THU	"	"	"	"	"	"	"
FRI/SAT	"	"	"	"	"	ക്ലാസ് കളി	ക്ലാസ് കളി

STD III & IV (Class Teacher System)

MON	Lang	Lang	Evs	W/E	Maths	Maths	Maths	III/WE, IV/H&PE
TUE	"	"	"	"	"	"	III/Eng, IV/H&PE	H&P/E
WED	"	"	"	"	"	"	H& P/E	A/E
THU	"	"	Eng.	"	"	"	"	"
FRI/SAT	"	"	"	"	"	"	ക്ലാസ് കളി	ക്ലാസ് കളി

STD V (Subject Teacher System)

MON	Eng.	Eng.	BS	BS	Maths	Maths	H&P/E	A/E
TUE	Maths	Maths	SS	SS	Mal/Ar/Skt	Mal/Ar/Skt	Mat/Ar/Skt	W/E
WED	Eng	Eng	BS	BS	Hindi	Hindi	Mal II	W/E
THU	Maths	Maths	SS	SS	Mal/Ar/Skt	Mal/Ar/Skt	Mal/Ar/Skt	H& P/E
FRI/SAT	Eng.	Eng.	Hindi	Mal II	Bs	Bs	W/E	A/E

STD VI & VII (Subject Teacher System)

MON	Eng.	Eng.	BS	BS	Mal II	Mal II	H&P/E	W/E
TUE	Maths/Skt	Mal/Ar/Skt	Hindi	BS	BS	Maths	Maths	W/E
WED	Eng	Eng	SS	SS	Maths	Maths	Hindi	A/E
THU	Mal/Ar/Skt	Mal/Ar/Skt	BS	BS	Maths	Maths	Maths	W/E
FRI/SAT	Eng.	Mal II.	SS	SS	Hindi	Hindi	H& P/E	A/E

⊗ ക്ലാസ് കളി ആഴ്ചയിലെ അവസാന ദിവസത്തെ 6,7 പിരിയഡുകൾ ക്ലാസ് കളി നടത്താൻ ഉപയോഗിക്കാം. ഓരോ ക്ലാസിലേയും കളികൾ പ്രത്യേക വിഷയത്തെ ആസ്പദമാക്കി നടത്താവുന്നതാണ്. ക്ലാസ് കളികൾ AE, WE, H & PE മത്രമല്ല മറ്റു വിഷയങ്ങളുമായി ബന്ധപ്പെടുത്തി പ്രർന്നേത്തരി, സെമിനാർ, നാടക കളി, സാഹിത്യ സമാജം, മാസ്റ്ററിൽ, ഡാൻസ്ഡേ, ചിത്ര രചനാമേള..... എന്നിങ്ങനെ അതാതു ക്ലാസ് കലണ്ടറിലുൾപ്പെടുത്തുന്നവ നടത്താവുന്നതാണ്.

⊗ LP ക്ലാസുകളിൽ ഭാഷയുടെ പീരിയഡിൽ നിന്ന് അറബി ഭാഷക്കും അവശ്യമായ പീരിയഡുകൾ നീക്കി വെക്കണം. അറബി അധ്യാപകന്റെ മറ്റു ക്ലാസുകളിലെ സൗകര്യം കൂടി കണക്കിലെടുത്തു നിശ്ചയിക്കണം.

⊗ ടൈം ടേബിൾ ഓരോ വിദ്യാലയത്തിന്റെ സാഹചര്യങ്ങൾക്കനുസരിച്ച് മാറ്റം വരുത്തേണ്ടി വരും. ഔദ്യോഗിക കഴിയുന്നതും രണ്ടിലേറെ വിഷയങ്ങൾ (UPയിൽ) വരാതെ നോക്കുന്നതിന് നന്നായിരിക്കും. കഴിവുകൾക്കനുസരിച്ച് AE, WE, H & PE ചാർജ്ജ് ഓരോരുത്തർക്കും വീതിച്ചു നൽകണം. ക്ലാസ് കളിയുടെ ചാർജ്ജ് കഴിയുമെങ്കിൽ ക്ലാസ്സധ്യാപകനുതന്നെയാവാൻ ശ്രദ്ധിക്കണം.

വിദ്യാലയത്തിന്റെ സമഗ്ര വികസനം - പ്രായോഗിക കാഴ്ചപ്പാട്

വിദ്യാലയ പ്രവർത്തനങ്ങൾ കാര്യക്ഷമമായി നിർവ്വഹിക്കുന്നതിൽ പ്രധാനാധ്യാപകന്റെ വിദ്യാലയ വികസന സങ്കല്പം നിർണ്ണായകമാണ്. ഓരോ അക്കാദമിക് വർഷവും സർഗാത്മകമായ ആസൂത്രണത്തിലൂടെ സ്കൂൾ പ്രവർത്തനങ്ങൾ ഫലപ്രദമാക്കുന്നതിനുള്ള ശേഷി, മനോഭാവം എന്നിവ വികസിക്കുന്നതിനും നിലവിലുള്ള പ്രശ്നങ്ങൾ കണ്ടെത്തുന്നതിനും കാഴ്ചപ്പാടായി താരതമ്യം ചെയ്യുന്നതിനും പരിഹാര തന്ത്രങ്ങൾ രൂപപ്പെടുത്തുന്നതിനുമുള്ള അവസരങ്ങൾ ലഭ്യമാക്കേണ്ടതുണ്ട്. അതിനു സഹായകമായ മാർഗ്ഗനിർദ്ദേശങ്ങളാണ് ഇവിടെ ചർച്ച ചെയ്യുന്നത്.

ഈ മേഖലയിൽ കഴിഞ്ഞ വർഷങ്ങളിൽ നിരവധി പ്രവർത്തന മാതൃകകൾ രൂപപ്പെട്ടിട്ടുണ്ട്. ഇതിന്റെ ഭാഗമായി സ്വയം പര്യാപ്തമായ വിദ്യാലയം, വാർഷികപദ്ധതി രൂപീകരണം, ഭരണപരവും അക്കാദമികവുമായ പരിശീലനങ്ങൾ, കറുക, ഹെഡ്മാസ്റ്റർ പ്ലാൻ തുടങ്ങിയ പ്രസിദ്ധീകരണങ്ങൾ, ട്രൈസെട്ടുകൾ എന്നിവ നടന്നിട്ടുണ്ട്. ഇത്തരം മുന്നനുഭവങ്ങൾ നൽകുന്ന പാഠങ്ങൾ ഉൾക്കൊള്ളുകയും അവ തുടർന്നുള്ള പ്രവർത്തനങ്ങൾക്ക് പ്രയോജനപ്പെടുത്തുകയും വേണം.

ഫലപ്രദമായ വിദ്യാലയം

ഭൗതികാന്തരീക്ഷം

പ്രവർത്തനാധിഷ്ഠിതവും സൃഷ്ടിമുഖവുമായ ഒരു ക്ലാസ്സ് മുറിയും സ്കൂളുമാണ് പാഠ്യപദ്ധതി വിഭാവനം ചെയ്യുന്നത്. അതിന് അനുയോജ്യമായ ഭൗതിക സൗകര്യങ്ങൾ സ്കൂളിൽ ഉറപ്പ് വരുത്തണം. എങ്കിൽ മാത്രമേ കുട്ടികൾക്ക് സ്വയം പഠനത്തിനും പഠനസമയം ഫലപ്രദമാക്കുന്നതിനും സാധിക്കൂ. ഇതിനായി എന്തെല്ലാം ഭൗതിക സൗകര്യങ്ങളാണ് നമ്മുടെ സ്കൂളിൽ ഉണ്ടാവേണ്ടത്.

ശിശു സൗഹൃദ ക്ലാസ്സുമുറി, സ്കൂൾ

- * അടച്ചുറപ്പുള്ള ക്ലാസ്സുമുറി
- * പഠന പ്രവർത്തനങ്ങൾക്കനുസരിച്ച് ക്ലാസ്സ് ക്രമീകരിക്കാൻ സഹായകരമായ ഫർണിച്ചർ
- * കുട്ടികൾക്കും അധ്യാപകർക്കും ഉപയോഗിക്കാൻ കഴിയുന്ന ബോർഡുകൾ
- * പുതിയ സ്കൂൾ കെട്ടിടത്തിന്റെ മാതൃകയിൽ നിർമ്മാണം.
- * ക്ലാസ്സ് ലൈബ്രറി-സൂക്ഷിക്കാനുള്ള അലമാരകൾ

- * കുട്ടികളുടെ ഉത്പന്നങ്ങൾ പ്രദർശിപ്പിക്കുന്നതിനുള്ള ചുമർ സൗകര്യങ്ങൾ
- * ചവറ്റുകൊട്ട/മേശവിരി
- * വൃത്തിയുള്ള തറ
- * വൈദ്യുതീകരണം
- * ഓഡിയോ-വിഷ്ണു സൗകര്യം
- * ഓപ്പൺ എയർ ഇരിപ്പിടങ്ങൾ
- * കളിസ്ഥലം
- * കുട്ടികളുടെ എണ്ണത്തിനനുസരിച്ച് മൂത്രപ്പുര, കക്കൂസ്
- * ഡിസ്പ്ലേ ബോർഡുകൾ

കിണർ

- * ആൾമറ, വല
- * വൃത്തിയുള്ള പരിസരം
- * മോട്ടോർ സൗകര്യം
- * കുടിവെള്ള വിതരണ സൗകര്യം

സ്റ്റാഫ് റൂം

- * ഓരോ അധ്യാപകർക്കും ഇരിപ്പിട സൗകര്യം, മേശ, കസേര
- * ആവശ്യത്തിന് അലമാരകൾ
- * SRG യോഗം നടത്താനുള്ള സൗകര്യം
- * കമ്പ്യൂട്ടർ
- * ആവശ്യമായ റഫറൻസ് സൗകര്യങ്ങൾ
- * നോട്ടീസ് ബോർഡ്/ഡിസ്പ്ലേ ബോർഡ്
- * ടൈം ടേബിൾ
- * ഓഡിയോ-വിഷ്ണു സൗകര്യം

ഓഫീസ് മുറി

- * Date Display Board
- * ചുമതല വിഭജന ചാർട്ട്
- * പ്രാദേശിക വിഭവ ഭൂപടം
- * റിക്കോർഡുകൾ സൂക്ഷിക്കുന്ന സംവിധാനങ്ങൾ
- * വാർഷിക കലണ്ടർ ചാർട്ട്
- * സ്കൂളിന്റെ നേട്ടങ്ങൾ കാണിക്കുന്ന ചാർട്ട്
- * ഓഡിയോ വിഷ്ണു സൗകര്യം

ലബോറട്ടറി: പഠനത്തിനാവശ്യമായ ഉപകരണങ്ങളും രാസവസ്തുക്കളും ശാസ്ത്രീയമായി ചിട്ടപ്പെടുത്തിയ ലബോറട്ടറി

ലൈബ്രറി: ക്ലാസ്സ് ലൈബ്രറി, സ്കൂൾ ലൈബ്രറി എന്നിവയിൽ പഠനത്തിനാവശ്യമായ പുസ്തകങ്ങൾ ലഭ്യമാക്കുകയും ഉപയോഗിക്കുകയും ചെയ്യാനുള്ള സൗകര്യം.

വൈകാരിക അന്തരീക്ഷം

അനുയോജ്യമായ ഭൗതിക സൗകര്യങ്ങളോടൊപ്പംതന്നെ നിർഭയവും സൗഹൃദവുമായ പഠനാന്തരീക്ഷവും ഉൾച്ചേർന്നാലേ ഫലപ്രദമായ പഠനം ഉറപ്പുവരുത്താനാവൂ. ഇതിന് പ്രധാനാധ്യാപിക, അധ്യാപിക, കുട്ടികൾ രക്ഷിതാക്കൾ എന്നീ ഘടകങ്ങൾ തമ്മിൽ ആരോഗ്യപരമായ വൈകാരിക അടുപ്പം അത്യാവശ്യമാണ്. കുട്ടിയുടെ വ്യക്തിത്വപരവും സാമൂഹ്യപരവുമായ വികസനം നടക്കുന്നത് അധ്യാപിക തന്റെ കുട്ടികളെ Adult child ആയി കാണുമ്പോഴാണ്. ഇത്തരം വൈകാരികാന്തരീക്ഷം വിദ്യാലയത്തിൽ ഉണ്ടാകുമ്പോൾ അവിടെ നമുക്ക് കാണാൻ കഴിയുന്നത് എന്തെല്ലാം?

- * കുട്ടികൾ നിർഭയമായി അധ്യാപികയോട് ചോദ്യങ്ങൾ, സംശയങ്ങൾ, അഭിപ്രായങ്ങൾ എന്നിവ പ്രകടിപ്പിക്കുന്നു.
- * ക്ലാസ്സ് സമയത്തും ഇടവേളകളിലും അധ്യാപകന്റെ സാന്നിധ്യവും ഇടപെടലും നിരീക്ഷണവും കുട്ടികൾക്കനുഭവഭേദ്യമാകുന്നു.
- * കുട്ടികൾ തമ്മിൽ പരസ്പരം സഹകരണത്തിലും സൗഹൃദത്തിലും ബന്ധങ്ങൾ നിലനിൽക്കുന്നു.
- * സ്കൂൾ പ്രവർത്തനങ്ങൾ കുട്ടികളുടെ കൂട്ടായ്മ (വോളണ്ടിയർ സ്കാഡ്) യോടെ നടക്കുന്നു.
- * പി.ടി.എ. സി.പി.ടി.എ. യോഗങ്ങൾ അധ്യാപകരുടെ പൂർണ്ണ സാന്നിധ്യത്തോടെ നടക്കുന്നു.
- * SRC യോഗങ്ങളിൽ അക്കാദമിക് ചർച്ചകളും പങ്കു വെക്കലുകളും നടക്കുന്നു.
- * പ്രധാനാധ്യാപകന്റെ അസാന്നിധ്യത്തിലും സ്കൂൾ പ്രവർത്തനങ്ങൾ കാര്യക്ഷമമായി നടക്കുന്നു.
- * അസംബ്ലി, ദേശീയഗാനം എന്നീ സമയങ്ങളിൽ എല്ലാവരുടേയും പൂർണ്ണപങ്കാളിത്തം മുഴുവൻ സമയവും ലഭ്യമാകുന്നു.
- * കുട്ടികളുടെ പഠന പ്രശ്നങ്ങൾ, പെരുമാറ്റ പ്രശ്നങ്ങൾ എന്നിവ തികച്ചും മനഃശാസ്ത്രപരമായി അധ്യാപകൻ കൈകാര്യം ചെയ്യുന്നു.
- * കുട്ടികളുടെ അവകാശങ്ങൾ പരിഗണിക്കുന്നു.

ആസൂത്രണം:

ഫലപ്രദമായ പഠനം നടക്കുന്ന വിദ്യാലയ വർഷമായി ഓരോ അക്കാദമിക് വർഷവും അനുഭവപ്പെടണമെങ്കിൽ ഫലപ്രദമായ ആസൂത്രണം നേരത്തേതന്നെ നടക്കേണ്ടതുണ്ട്. കൂടാതെ ആസൂത്രണം ചെയ്ത പ്രവർത്തനങ്ങൾ നടപ്പാക്കുമ്പോൾ അപ്പപ്പോൾ തന്നെ ഫലപ്രാപ്തി പരിശോധിക്കപ്പെടേണ്ടതുണ്ട്. എങ്കിൽ എന്തൊക്കെയാണിരിക്കണം ഓരോ ഘടകത്തിന്റെ ആസൂത്രണം? ഫലപ്രദമായ വിദ്യാലയ ആസൂത്രണത്തിന് താഴെകൊടുക്കുന്ന സൂചനകൾ സഹായകരമായിരിക്കും.

വാർഷിക പദ്ധതി

- * അക്കാദമിക് വർഷം പ്രതീക്ഷിക്കുന്ന പഠന ദിവസങ്ങൾ (Effective learning days) മുൻകൂട്ടി കണ്ടെത്തൽ
- * വാർഷിക പദ്ധതി മെയ്മാസം തന്നെ തയ്യാറാക്കൽ
- * പദ്ധതി രൂപീകരണം-സാമൂഹ്യപങ്കാളിത്തം, അധ്യാപകരുടെ പൂർണ്ണസാന്നിധ്യവും-ഉറപ്പാക്കൽ
- * സമയബന്ധിതമായി ചെയ്യാൻ കഴിയുന്ന പ്രവർത്തനങ്ങൾ മാത്രം ഏറ്റെടുക്കൽ
- * ചുമതലാ വിഭജനം നടത്തൽ
- * വാർഷിക പദ്ധതിയും ചുമതലാ വിഭജന രേഖയും പ്രതിമാസ കലണ്ടറും തയ്യാറാക്കി പ്രദർശിപ്പിക്കൽ

വാർഷിക പദ്ധതിയിൽ ഉൾപ്പെടുത്താവുന്ന പ്രവർത്തനങ്ങൾ

(കൂടുതൽ കാര്യങ്ങൾ മുൻ അദ്ധ്യായത്തിൽ നൽകിയിട്ടുണ്ട്)

- * പ്രവേശനോത്സവം
- * SSC പരിശീലനം
- * പഠന യാത്ര
- * ഉച്ചഭക്ഷണ വിതരണം
- * ദിനാഘോഷം
- * വാർഷികം
- * ബോധവൽക്കരണ പരിപാടികൾ
- * സ്കൂൾ പത്രം/കൈയെഴുത്ത്
- * മേളകൾ
- * വായനോത്സവം
- * സഹവാസ ക്യാമ്പ്
- * ഗ്രാന്റ് വിനിയോഗം
- * ഇടഭിത്തി നിർമ്മാണം
- * ക്ലബ്ബ് പ്രവർത്തനങ്ങൾ
- * ട്രൈ ഒഴട്ട്
- * വൈദ്യുതീകരണം
- * കുടിവെള്ളം
- * ഡയറി
- * ഭൂപട നിർമ്മാണം
- * പഠനോപകരണ ശിൽപശാല
- * പരിഹാര ബോധനം
- * ലോക്കൽ റിസോഴ്സ് മാപ്പിംഗ്
- * ശിശുസൗഹൃദ ക്ലാസ് മുറി
- * Activity corner
- * ഗൈഡിംഗ് & കൗൺസിലിംഗ്
- * കഥ/കവിത ക്യാമ്പ്
- * നാടകങ്ങളെഴുതൽ
- * ക്രിയാഗവേഷണം
- * സ്കൗട്ട്സ്, ഗൈഡ്സ്

SRG

- * LP, UP, HS ഓരോ വിഭാഗത്തിനും കൺവീനർമാർ

- * മിനുട്ട്സ് രേഖപ്പെടുത്തിയിട്ടുണ്ട്.
- * SRG യോഗങ്ങളിൽ അജണ്ട നിശ്ചയിക്കൽ
- * സമഗ്രസൂത്രണം-അവതരണം നടക്കൽ
- * പ്രാദേശിക വിദഗ്ദരെ ഉൾപ്പെടുത്തൽ
- * പങ്കുവെക്കൽ ഉറപ്പാക്കൽ
- * HM ന്റെ നേതൃത്വത്തിൽ നടക്കുന്നു.
- * കുട്ടികൾക്ക് സ്വയം നിയന്ത്രിത പ്രവർത്തനം
- * എല്ലാ ആഴ്ചയും നടക്കുന്നു.
- * CRC, ടീച്ചർ ട്രെയിനിംഗ് കാര്യങ്ങൾ ചർച്ച ചെയ്യുന്നു.

CPTA

- * CPTA കമ്മറ്റികൾ രൂപീകരിക്കൽ
- * CPTA ക്ക് മിനുട്ട്സ്
- * CPTA ക്ക് മൊഡ്യൂൾ SRGയിൽ തയ്യാറാക്കൽ
- * CPTA മൊഡ്യൂൾ പ്രകാരം നടക്കൽ
- * പൂർണ്ണ പങ്കാളിത്തം ഉറപ്പു വരുത്തൽ
- * അമ്മമാർക്ക് വേണ്ടി പ്രത്യേക ക്ലാസ്സുകൾ
- * വാർഷിക പദ്ധതിയുമായി ബന്ധിപ്പിക്കൽ

SSG

- * എല്ലാ വിഭാഗങ്ങളിൽപ്പെട്ടവർ കൂടി ഉൾപ്പെടുത്തി രൂപീകരിക്കൽ
- * SSG പരിശീലനം
- * വാർഷിക പദ്ധതിയുമായി ബന്ധിപ്പിക്കൽ
- * SSGയുടെ പ്രവർത്തന പരിപാടികൾ നിശ്ചയിക്കൽ
- * SSGയുടെ പ്രവർത്തനം വിലയിരുത്തൽ

മോണിറ്ററിംഗ്

- * VEC തല മോണിറ്ററിംഗ് നടത്തും.
- * HM അധ്യാപകരുടെ ക്ലാസ് മോണിറ്റർ ചെയ്യുന്നു.
- * Supervision diary സൂക്ഷിക്കുന്നു.
- * ക്ലാസ് മോണിറ്ററിംഗിനു വേണ്ടി TM പരിശോധിക്കൽ
- * വാർഷിക പദ്ധതിയുടെ പ്രതിമാസ മോണിറ്ററിംഗ്
- * മോണിറ്ററിംഗ് റിപ്പോർട്ട് SRG യോഗത്തിൽ ചർച്ച -നല്ല കാര്യങ്ങളെ അഭിനന്ദിക്കൽ
- * കുട്ടികളുടെ പഠന നേട്ടങ്ങൾ പരിശോധിക്കാൻ ചില Sample Tool പ്രയോജനപ്പെടുത്തൽ
- * BRC/AEO/DEO/DIET മോണിറ്ററിംഗ്

ലൈബ്രറി/ലാബ്

- * പ്രത്യേക ചുമതലകൾ കൊടുത്തിട്ടുണ്ട്.
- * കുട്ടികൾ ലഭ്യമാകുന്നുണ്ട്.
- * ലൈബ്രറിയുമായി ബന്ധപ്പെട്ട് പ്രവർത്തനങ്ങൾ നടക്കുന്നു.
- * ലൈബ്രറിയിലേക്ക് പുസ്തക ശേഖരണം നടക്കുന്നു.
- * ക്ലാസ് ലൈബ്രറി സംവിധാനം ഉണ്ട്

- * SRG സമഗ്രസൂത്രണത്തിൽ ലൈബ്രറി ഉപയോഗിക്കുന്നു.
- * അമ്മമാർക്കുള്ള ലൈബ്രറി പ്രവർത്തിക്കുന്നു.

പരിശീലനം

- * എല്ലാ അധ്യാപകർക്കും താൻ കൈകാര്യം ചെയ്യുന്ന എല്ലാ വിഷയത്തിലും പരിശീലനം ലഭിച്ചു എന്നുറപ്പാക്കൽ
- * പരിശീലനത്തിനനുസരിച്ച് ക്ലാസ് ഫലപ്രദമാക്കുന്നുണ്ടോ?
- * പരിശീലനാവശ്യങ്ങൾ SRGയിൽ ചർച്ച
- * പരിശീലനത്തിന് തയ്യാറെടുക്കൽ (HB/TB/Note Book) നടക്കുന്നുണ്ടോ?
- * ക്ലസ്റ്റർ പരിശീലനങ്ങൾ പ്രതിമാസം നടക്കുന്നു
- * പരിശീലന കലണ്ടർ തയ്യാറാക്കണം.

ടൈം ടേബിൾ

- * UP/HS തലങ്ങളിൽ ദൈനംദിനസൂത്രണം, എസ്. ആർ.ജി. പരിശീലനം ഇവക്ക് പൊരുത്തപ്പെടുന്ന ടൈംടേബിൾ ഉണ്ട്.
- * ക്ലാസ് ചാർട്ട് അധ്യാപകന്റെ താൽപര്യവും കഴിവും ഒരുപോലെ പരിഗണിക്കുന്നുണ്ടോ?
- * ചെറിയ ക്ലാസ്സുകൾ ഏറ്റവും നല്ല അധ്യാപകർക്ക് നൽകൽ
- * എല്ലാ വിഷയത്തിനും തുല്യപരിഗണന ലഭിക്കുന്നുണ്ടോ
- * പരിശീലനവും ടൈംടേബിളുമായി ബന്ധിപ്പിക്കൽ
- * പ്രതിമാസ കലണ്ടർ പ്രവർത്തനങ്ങൾക്ക് ടൈംടേബിൾ ഇടം ഉണ്ടോ?

ക്ലബ്ബ് പ്രവർത്തനങ്ങൾ

- * എല്ലാ കുട്ടികളും ഏതെങ്കിലും ഒരു ക്ലബ്ബിലെങ്കിലും അംഗമാണോ
- * എല്ലാവിധ ക്ലബ്ബുകളും പ്രവർത്തിക്കുന്നു
- * ക്ലബ്ബ് പ്രവർത്തനങ്ങളിൽ കുട്ടികൾക്ക് എല്ലാ വർക്കും പങ്കാളിത്തം കിട്ടുന്നു

മേളകൾ

- * സ്കൂൾ തലത്തിൽ കലാകായിക പ്രവൃത്തി പരിചയ മേളകൾ
- * മേളകൾ ഓരോ ടേമിലും നടത്തുക
- * എല്ലാവരുടേയും പങ്കാളിത്തം ഉറപ്പാക്കുക
- * സബ്ജില്ലാ തല മേളകളുടെ ഇനങ്ങൾ വിവിധ സ്കൂളുകളിലായി വിന്യസിക്കുക.

സബ്ജക്ട് കൗൺസിൽ

- * UP/HS തലങ്ങളിൽ സബ്ജക്ട് കൗൺസിൽ
- * പ്രതിവാര യോഗങ്ങൾ ചേരുക
- * ഒരുധ്യാപകന് ഒരു വിഷയം/രണ്ടു വിഷയം ഒരുക്കുക.

- * സെമിനാറുകൾ/ട്രൈ ഔട്ടുകൾ/ക്രിയാഗവേഷണം ഏറ്റെടുക്കുക
- * പഠനോപകരണ നിർമ്മാണ ശിൽപശാലകൾ നടക്കുന്നു.

നൂതന പ്രവർത്തനങ്ങൾ

- * പ്രാദേശികവും നൂതനവുമായ പരിപാടികൾ ആസൂത്രണം ചെയ്യുന്നു
- * ബൈസിക്സിൾ ക്ലബ്ബ് രൂപീകരണം
- * സഹവാസ ക്യാമ്പുകൾ
- * പ്ലാസ്റ്റിക് വിമുക്തമായ ക്യാമ്പസ്
- * മഴവെള്ള സംഭരണി
- * പഠന മാതൃകകൾ, ക്രിയാഗവേഷണം
- * പിന്നാക്കക്കാർക്കുള്ള പ്രത്യേക പരിപാടി
- * പ്രത്യേക പരിഗണന അർഹിക്കുന്നവർക്കായ പരിപാടി
- * കമ്പ്യൂട്ടർ പഠന സാമഗ്രിയായി ഉപയോഗിക്കുന്നു
- * സെമിനാറുകൾ ഓരോ ടേമിലും നടത്തുക
- * പ്രദർശനങ്ങൾ ഓരോ ടേമിലും നടത്തുക
- * ഇൻലന്റ് മാഗസിൻ പ്രതിമാസവും വാർഷിക മാഗസിൻ വർഷാവസാനത്തിലും പ്രസിദ്ധീകരിക്കുക

ഇങ്ങനെ ഓരോ സ്കൂളിന്റെയും പ്രാദേശികവും സാംസ്കാരികവുമായ പ്രത്യേകത പരിഗണിച്ച് നിരവധി പ്രവർത്തനങ്ങളും ആവശ്യങ്ങളും ഉൾപ്പെടുത്താനുണ്ടാവും. അവയെല്ലാം മുന്നിൽ കണ്ടുകൊണ്ട് മുകളിൽ കൊടുത്ത സൂചനകൾ പരിഗണിച്ച് നാം ഓരോരുത്തരും നമ്മുടെ ഭാവനക്കനുസരിച്ചുള്ള സ്കൂൾ എങ്ങനെയെന്ന് കണ്ടെത്തണം. തുടർന്ന് അവയെ സൂചകങ്ങളാക്കി വികസിപ്പിക്കുകയും സ്വന്തം സ്കൂളിനെ സൂചകങ്ങൾ വെച്ച് വിലയിരുത്തുകയും വേണം.

കയും വേണം. അപ്പോൾ തന്റെ കാഴ്ചപ്പാടിൽ നിന്നും സ്കൂൾ യാഥാർത്ഥ്യത്തിലേക്കുള്ള ദൂരം മനസ്സിലാവും. തന്റെ കാഴ്ചപ്പാടിലേക്കുള്ള സ്കൂളായിത്തീരാൻ ഇനിയും എന്തെല്ലാം കൂടി വേണം എന്ന ചിത്രം ഇപ്പോൾ വ്യക്തമായില്ലേ? എങ്കിൽ ആ ലക്ഷ്യം നേടാനുള്ള പ്രവർത്തന പദ്ധതി രൂപീകരിക്കുകയാണ് ഇനി വേണ്ടത്.

വാർഷിക പദ്ധതി രൂപീകരണ ഘട്ടങ്ങൾ

- * ആവശ്യങ്ങളെ മേഖലയാക്കൽ
- * മേഖലകളെ മുൻഗണനാ ക്രമത്തിൽ ക്രമീകരിക്കൽ
- * മേഖലയിലെ പ്രശ്നങ്ങൾ പരിഹരിക്കുന്നതിനുള്ള പ്രവർത്തനക്രമം കണ്ടെത്തൽ
- * സാമ്പത്തിക ഏജൻസി, പ്രവർത്തനകാലം ചുമതല എന്നിവ നിശ്ചയിക്കൽ

പ്രോജക്ട് എഴുതി തയ്യാറാക്കൽ-ഫോർമാറ്റ്

- ◆ ഉദ്ദേശ്യം
- ◆ പ്രവർത്തനക്രമം
- ◆ ചുമതല
- ◆ സാമ്പത്തിക വിശകലനം
- ◆ പ്രവർത്തന കാലം

ഇങ്ങനെ പദ്ധതികൾ തയ്യാറാക്കി വാർഷിക കലണ്ടർ തയ്യാറാക്കണം തുടർന്ന് ഓരോ മാസവും പ്രവർത്തനങ്ങൾ വിലയിരുത്തുകയും അടുത്തമാസത്തെ കലണ്ടർ തയ്യാറാക്കുകയും വേണം. ഇങ്ങനെ ശാസ്ത്രീയമായ ആസൂത്രണവും നടത്തിപ്പും നമ്മുടെ കാഴ്ചപ്പാടുകൾ സാക്ഷാത്കരിക്കുന്നതിനു സഹായകമാകും.

നിരന്തരവും സമഗ്രവുമായ മൂല്യനിർണ്ണയം

ആധുനിക സാമൂഹ്യ സാഹചര്യങ്ങളിൽ ജീവിക്കുവാൻ ഒരു വ്യക്തിയെ വളരെ വേഗത്തിൽ പ്രാപ്തനാക്കുക എന്നതാണല്ലോ വിദ്യാഭ്യാസത്തിന്റെ ലക്ഷ്യം. ഇതിനായി അടിസ്ഥാന ജീവിതനൈപുണികൾ, ഭാഷാ ഗണിത പരിസര സംബന്ധിയായ ധാരണകൾ, ആശയ വിനിമയ ശേഷി, പ്രശ്ന പരിഹരണ ശേഷി, സംഘപ്രവർത്തന ശേഷി, വിമർശനാത്മക ചിന്ത, അപഗ്രഥന ശേഷി തുടങ്ങിയ ഒട്ടനവധി ശേഷികളും ധാരണകളും നൈപുണികളും വളർത്തിയെടുക്കു

വാൻ വിദ്യാഭ്യാസം ലക്ഷ്യമിടുന്നു. ഈ ലക്ഷ്യത്തിലേക്ക് പഠിതാവ് എത്തിപ്പെടുന്നുണ്ടോ എന്നു കണ്ടെത്തുന്നതിനും ഇല്ലെങ്കിൽ തക്ക പരിഹാര പ്രവർത്തനങ്ങൾ നൽകി കഴിവതും ലക്ഷ്യത്തിലെത്തിക്കുവാനും മൂല്യനിർണ്ണയം ആവശ്യമായി വരുന്നു. മാത്രവുമല്ല, കുട്ടികളുടെ സവിശേഷ സിദ്ധികൾ കണ്ടെത്തി അവ പരിപോഷിപ്പിക്കുവാനും മൂല്യനിർണ്ണയം പ്രയോജനപ്പെടേണ്ടതുണ്ട്. എന്തു പഠിക്കുന്നു എന്നതുപോലെ എങ്ങനെ പഠിക്കുന്നു എന്നതിനും പ്രാധാന്യം നൽകുന്ന പ്രവർത്തനാധിഷ്ഠിത

പാഠ്യപദ്ധതിയോട് നീതി പുലർത്തുന്നതാകണം മുഖ്യനിർണ്ണയം. അതുകൊണ്ട് മുഖ്യനിർണ്ണയം പഠനപ്രവർത്തനത്തോടൊപ്പം നടക്കുന്ന ഒരു പ്രക്രിയയായി മാറിക്കഴിഞ്ഞിട്ടുണ്ട്. ഇപ്രകാരത്തിൽ എൽ.പി., യു.പി. ക്ലാസ്സുകളിൽ നിരന്തരമായ ഒരു മുഖ്യനിർണ്ണയ സമീപനം നടപ്പിലാക്കിയിട്ട് വർഷങ്ങൾ പിന്നിട്ടു.

പുതിയ ഈ മുഖ്യനിർണ്ണയവുമായി ബന്ധപ്പെടുത്തി എല്ലാ അധ്യാപകർക്കും പരിശീലനം നൽകിയിട്ടുണ്ട്. എന്നിരുന്നാലും നിരന്തരവും സമഗ്രവുമായ മുഖ്യനിർണ്ണയത്തിന്റെ കാര്യത്തിൽ ഇപ്പോഴും സംശയങ്ങളും പ്രായോഗികമായ ബുദ്ധിമുട്ടുകളും റിപ്പോർട്ടു ചെയ്യപ്പെടുന്നുണ്ട്.

ഇത്തരം പ്രശ്നങ്ങൾ കണ്ടെത്തി അവയ്ക്ക് പരിഹാരം കണ്ടെത്തുവാനും നിരന്തരവും സമഗ്രവുമായ മുഖ്യനിർണ്ണയം ക്ലാസ്സുകളിൽ ശാസ്ത്രീയമായ രീതിയിൽ ഫലപ്രദമായി നടത്തുവാനും മുഖ്യനിർണ്ണയ ഫലങ്ങൾ വ്യക്തമായും കൃത്യമായും രേഖപ്പെടുത്തി രക്ഷിതാക്കളെയും കുട്ടികളെയും മറ്റു ഉത്തരവാദിപ്പെട്ടവരെയും അറിയിക്കുവാനും സഹായിക്കുക എന്നതാണ് ഇവിടെ ലക്ഷ്യമിട്ടിരിക്കുന്നത്.

എൽ.പി. തലത്തിൽ ഭാഷ, ഗണിതം, പരിസരപഠനം, കല, കായികം, പ്രവൃത്തിപരിചയം, വ്യക്തിത്വസവിശേഷതകൾ എന്നിവയുമായി ബന്ധപ്പെട്ട

ഉദ്ദേശിത പ്രവർത്തനങ്ങളിൽ നടക്കുന്ന നിരന്തരമുഖ്യനിർണ്ണയവും ഇതിലെത്തന്നെ ചില പ്രത്യേക മേഖലകളിൽ ഓരോ ടേമിലും എത്രത്തോളം നേട്ടങ്ങളുണ്ടാക്കി എന്നു വിലയിരുത്തുന്നതിനുള്ള ടോ മുഖ്യനിർണ്ണയവുമാണ് നടക്കുന്നത്. (ടേബിൾ ഒന്ന് കാണുക)

ഓരോ പാഠഭാഗങ്ങളിലും ഊന്നൽ നൽകുന്ന ശേഷികളാണ് നിരന്തരമുഖ്യനിർണ്ണയത്തിലൂടെ വിലയിരുത്തേണ്ടത്. ഓരോ മേഖലയ്ക്കും നൽകുന്ന പ്രവർത്തനങ്ങൾ കൂട്ടി നേടിയ ശേഷികളുടെ മികവു പരിശോധിക്കാൻ ഉതകുന്ന തരത്തിലുള്ളവയായിരിക്കണം. അതതു ശേഷിമേഖലയുടെ ഗ്രേഡിംഗ് സൂചകങ്ങൾക്കനുസരിച്ചതുമായിരിക്കണം.

യു.പി. തലത്തിൽ വിവിധ വിഷയങ്ങളിൽ കൂട്ടി നേടിയ ശേഷികൾ (ഉയർന്ന ശേഷികൾ ഉൾപ്പെടെ) വിലയിരുത്തുന്നതിനപ്പുറം അടിസ്ഥാന ശേഷി നൈപുണികളിൽനിന്ന് വ്യത്യസ്തമായി ഉയർന്ന തരത്തിലുള്ള പ്രവർത്തനങ്ങളെയാണ് നിരന്തരം വിലയിരുത്തേണ്ടത്. (CE)

6 വിഷയങ്ങളുമായി ബന്ധപ്പെട്ട് കൂട്ടി സ്വയം നടത്തുന്ന പ്രൊജക്ട്, അസൈൻമെന്റ്, ശേഖരം/റിപ്പോർഡ്, സെമിനാർ/പ്രാക്ടിക്കൽ, ക്ലാസ്സ് ടെസ്റ്റ് എന്നിവയാണ് നിരന്തരമുഖ്യനിർണ്ണയം നടത്തേണ്ടത്.

എൽ.പി. യിൽ മുഖ്യനിർണ്ണയം നടത്തേണ്ട മേഖലകൾ: (ടേബിൾ: 1)

നിരന്തരമുഖ്യനിർണ്ണയം (CE) നടത്തുന്ന മേഖലകൾ		ടോ മുഖ്യനിർണ്ണയം (TE) നടത്തുന്ന മേഖലകൾ	
ഭാഷ	<input type="radio"/> വ്യവകലനം	പ്രവൃത്തിപരിചയം	ഭാഷ
<input type="radio"/> ശ്രവണം	<input type="radio"/> ഗുണനം	<input checked="" type="radio"/> പഠനോപകരണം	<input type="radio"/> വായന
<input type="radio"/> ഭാഷണം	<input type="radio"/> ഹരണം	<input checked="" type="radio"/> കൗതുകവസ്തുക്കൾ	<input type="radio"/> ലേഖനം
<input type="radio"/> പാരായണം	<input type="radio"/> പ്രശ്നാപഗ്രഥനം	കലാപഠനം	<input type="radio"/> സർഗാത്മക പ്രകടനം
<input type="radio"/> ആലാപനം	<input type="radio"/> അളവുകൾ	<input checked="" type="radio"/> ചിത്രരചന	ഗണിതം
<input type="radio"/> വായന	<input type="radio"/> സമയം	<input checked="" type="radio"/> അഭിനയം	<input type="radio"/> സംഖ്യാബോധം
<input type="radio"/> ലേഖനം	<input type="radio"/> നാണയം	<input checked="" type="radio"/> സംഗീതം	<input type="radio"/> പാറ്റേൺ
<input type="radio"/> സർഗാത്മക പ്രകടനം	<input type="radio"/> ഭിന്നസംഖ്യ	<input checked="" type="radio"/> നൃത്തം	<input type="radio"/> സങ്കലനം
<input type="radio"/> എന്റെ ശേഖര പുസ്തകം	<input type="radio"/> ജ്യോമിതീയ രൂപങ്ങൾ	കായിക ആരോഗ്യ വിദ്യാഭ്യാസം	<input type="radio"/> വ്യവകലനം
പരിസരപഠനം	<input type="radio"/> എന്റെ കണക്കു പുസ്തകം	<input checked="" type="radio"/> ആരോഗ്യം	<input type="radio"/> ഗുണനം
<input type="radio"/> നിരീക്ഷണം		<input checked="" type="radio"/> കായികം	<input type="radio"/> ഹരണം
<input type="radio"/> വർഗീകരണം		വ്യക്തിത്വ സവിശേഷതകൾ	<input type="radio"/> പ്രശ്നാപഗ്രഥനം
<input type="radio"/> അപഗ്രഥിച്ച് നിഗമനത്തിലെത്തൽ		<input checked="" type="radio"/> ആരോഗ്യം	<input type="radio"/> അളവുകൾ
<input type="radio"/> ലഘുപരീക്ഷണങ്ങൾ		വ്യക്തിത്വ സവിശേഷതകൾ	പരിസരപഠനം
<input type="radio"/> ധാരണകൾ		<input checked="" type="radio"/> കായികം	<input type="radio"/> നിരീക്ഷണം
<input type="radio"/> പരിസരപുസ്തകം		വ്യക്തിത്വ സവിശേഷതകൾ	<input type="radio"/> വർഗീകരണം
ഗണിതം		<input checked="" type="radio"/> ആശയവിനിമയ ശേഷി	<input type="radio"/> അപഗ്രഥിച്ച് നിഗമനത്തിലെത്തൽ
<input type="radio"/> സംഖ്യാബോധം		<input checked="" type="radio"/> നേതൃത്വഗുണം	<input type="radio"/> ലഘുപ്രൊജക്ട്
<input type="radio"/> പാറ്റേൺ		<input checked="" type="radio"/> സംഘപ്രവർത്തനം	<input type="radio"/> ധാരണകൾ
<input type="radio"/> സങ്കലനം			

1. പ്രോജക്ട്: ക്ലാസ്സുമുറിയിൽ രൂപപ്പെടുന്ന ഒരു പ്രശ്നത്തിന് കൂട്ടി സ്വന്തമായോ ഗ്രൂപ്പായോ അന്വേഷണത്തിലൂടെ (വായന, ഇന്റർവ്യൂ, നേരിട്ടു സന്ദർശനം...) വിവരങ്ങൾ ശേഖരിച്ച് അപഗ്രഥിച്ച് നിഗമനങ്ങളിലെത്തുകയും ഈ കണ്ടെത്തലുകൾ പൊതുവിൽ അവതരിപ്പിക്കുകയും ചെയ്യുന്ന പ്രവർത്തനം.

ഉദാ:- Std VI മലയാളം: 'നീലക്കൊടുവേലിയും തേടി' എന്ന പാഠത്തിൽ നാട്ടറിവുകൾ, വിശ്വാസങ്ങൾ എന്നിവ അന്വേഷിച്ചറിഞ്ഞ് നിഗമനത്തിലെത്തൽ.
ഗണിതം: കുടുംബ ബജറ്റ് തയ്യാറാക്കൽ.

വിലയിരുത്തൽ മാനദണ്ഡങ്ങൾ/സൂചകങ്ങൾ

- ആസൂത്രണം: (പഠനരീതി നിശ്ചയിക്കൽ, ഫോർമാറ്റ് രൂപീകരണം)
- വിവരശേഖരണം: (വ്യത്യസ്ത മാർഗ്ഗങ്ങളിലൂടെ ശേഖരിക്കൽ)
- അപഗ്രഥനം: (നിഗമനത്തിൽ എത്തിച്ചേരൽ)
- റിപ്പോർട്ട്: (ഘടന, ഉചിതമായ ഭാഷാശൈലി, ക്രമീകരണം, അനുബന്ധങ്ങൾ, കൃത്യത, സൂക്ഷ്മത)
- അവതരണം (തെളിവുകളുടെ പിൻബലത്തോടെ നിഗമനങ്ങൾ അവതരിപ്പിക്കൽ, അഭിപ്രായങ്ങൾ, സംശയങ്ങൾ എന്നിവയ്ക്ക് തന്റെ നിലപാടിന്റെ അടിസ്ഥാനത്തിൽ യുക്തിപൂർവ്വം പ്രതികരിക്കൽ)

വാചാ പരീക്ഷയിലൂടെയും, അഭിമുഖത്തിലൂടെയും, സാധുതയും, വിശ്വാസ്യതയും ഉറപ്പുവരുത്തി മാനദണ്ഡങ്ങളുടെ അടിസ്ഥാനത്തിൽ 4/3/2/1 എന്നിങ്ങനെ റേറ്റ് ചെയ്യാവുന്നതാണ്. ഒരു ടേബിൾ ഒരു പ്രോജക്ടോ, വലിയ ഒരു പ്രോജക്ടിന്റെ ഒരു ഘട്ടത്തിന്റെ പൂർത്തീകരണമോ വിലയിരുത്താവുന്നതാണ്.

2. അസൈൻമെന്റ്: ക്ലാസ്സ് ും പ്രവർത്തനത്തിന്റെ തുടർച്ചയായോ അനുബന്ധമായോ കൂട്ടി ഏറ്റെടുത്തു നടത്തുന്ന പ്രവർത്തനത്തെ സംബന്ധിച്ചുള്ള രേഖ. ഇതിൽ കൂട്ടിയുടെ സർഗ്ഗാത്മകത ഉൾപ്പെട്ടിരിക്കും.

ചിട്ടയോടെയുള്ള രചന (ആമുഖം, ഉള്ളടക്കം, ഉപസംഹാരം), ഉള്ളടക്കം (വ്യക്തത, ഉദാഹരണങ്ങൾ, തന്റെതായ അഭിപ്രായങ്ങൾ), രചനാരീതി (ലളിതമായ ഭാഷ, ഒഴുക്കോടെയുള്ള രചനാരീതി)എന്നീ സൂചകങ്ങൾ വെച്ചുകൊണ്ട് ടീച്ചർ വിലയിരുത്തുന്നു.

ഉദാ:- മലയാളം: കവിതയെ കഥയാക്കി മാറ്റൽ.

ഗണിതം: സംഖ്യയുടെ വർഗ്ഗങ്ങൾ പരിചയപ്പെട്ട കൂട്ടി ഒറ്റയുടെ സ്ഥാനത്ത് 5 വരുന്ന വർഗ്ഗങ്ങൾ കണ്ടെത്തി അവയുടെ പ്രത്യേകതകൾ എഴുതുന്നു.

3. ക്ലാസ്സ് ടെസ്റ്റ്: ഒരു പാഠം/യൂണിറ്റുമായി ബന്ധപ്പെട്ട പ്രവർത്തനങ്ങളിൽ അതുമായി ബന്ധപ്പെട്ട ഒരു ടെസ്റ്റ് നൽകുന്നു. ഇതിന് കീസ്, ചോദ്യോത്തരകേളി, പദപ്രശ്നം മുതലായ സങ്കേതങ്ങൾകൂടി ഉൾപ്പെടുത്താവുന്നതാണ്.

4. പ്രാക്ടിക്കൽ/സെമിനാർ: ശാസ്ത്രവിഷയങ്ങളിൽ പ്രാക്ടിക്കൽ വർക്കും മറ്റുള്ളവയിൽ സെമിനാറും നടത്തുന്നു.

എ) പ്രാക്ടിക്കൽ: ആസൂത്രണം, നിരീക്ഷണം, ഉപകരണങ്ങൾ കൈകാര്യം ചെയ്യൽ, അളക്കൽ, നിഗമനത്തിലെത്തൽ എന്നിവ വെച്ചുകൊണ്ടാണ് പ്രാക്ടിക്കൽ വിലയിരുത്തുന്നത്.

ബി) സെമിനാർ: പാഠവുമായി ബന്ധപ്പെട്ട വിഷയങ്ങളിൽ വിവരശേഖരണം നടത്തി ചർച്ച ചെയ്ത് ക്ലാസ്സിൽ അവതരിപ്പിക്കുന്നു. ഒരു പാഠവുമായി ബന്ധപ്പെട്ട് കൂട്ടി നേടിയ ധാരണകൾ പൊതുവായി അവതരിപ്പിക്കുന്നതും സെമിനാറായി പരിഗണിക്കാം. എല്ലാ കുട്ടികൾക്കും സെമിനാർ പേപ്പർ തയ്യാറാക്കാനും അവതരിപ്പിക്കാനും അവസരം നൽകാൻ ശ്രദ്ധിക്കണം.

വിവരശേഖരണം, അവതരണം, ചർച്ചയിലെ പങ്കാളിത്തം, വിഷയത്തെക്കുറിച്ചുള്ള ധാരണ എന്നീ സൂചകങ്ങൾ വെച്ചുകൊണ്ട് വിലയിരുത്താം.

5. കളക്ഷൻ/റിപ്പോർഡ്: പഠനപ്രവർത്തനത്തിന്റെ ഭാഗമായും അനുബന്ധമായും രൂപപ്പെടുന്ന രേഖകൾ, ശേഖരങ്ങൾ, ആൽബങ്ങൾ, വിജ്ഞാനകോശങ്ങൾ, നിഘണ്ടുക്കൾ, ഡയറി എന്നിവ ഇതിൽപ്പെടുന്നു.

ഉള്ളടക്കത്തിന്റെ പൂർണ്ണത, മികവ്, പങ്കാളിത്തം, ചുമതലകൾ ഏറ്റെടുക്കൽ, നിശ്ചിത കാലയളവ്, ആകർഷണീയത എന്നീ സൂചകങ്ങൾ വെച്ചുകൊണ്ടും വിലയിരുത്താം.

Std VI-ലെ മലയാളത്തിലെ ഓരോ യൂണിറ്റുമായി ബന്ധപ്പെട്ട് നൽകാവുന്ന ഉയർന്ന നിലവാരത്തിലുള്ള നിരന്തര മൂല്യനിർണ്ണയത്തിന്റെ പ്രവർത്തനങ്ങൾ പട്ടികയായി കൊടുത്തിരിക്കുന്നു. (ടേബിൾ: 3) മറ്റു വിഷയങ്ങൾക്കും ഇതേ രീതിയിൽ നിരന്തരമൂല്യനിർണ്ണയ പ്രവർത്തനങ്ങൾ സമഗ്രാസൂത്രണത്തിന്റെ ഭാഗമായി കണ്ടെത്തണം.

(ഭേദി 3)
നിരന്തര മൂല്യനിർണ്ണയ പ്രവർത്തനങ്ങൾ
Std VI മലയാളം

പാഠം	Assignment	Collection	Project	Seminar	Classtest
1. ഓമനത്തിങ്കൾ കിടാവോ	താരാട്ടുകവിത സ്വന്തമായി ഉണ്ടാക്കൽ	മറ്റു താരാട്ടുകവിതകൾ ശേഖരിക്കൽ			
2. മറക്കാത്ത നിമിഷങ്ങൾ	ജീവചരിത്ര കുറിപ്പെഴുതൽ	ഭാഷയിലെ ഗ്രാമീണ പ്രയോഗങ്ങൾ ശേഖരിക്കൽ			
3. ഉണ്ണിയാർച്ച		വടക്കൻ പാട്ടിലെ വീര കഥാപാത്രങ്ങളെക്കുറിച്ചുള്ള കഥകൾ, പാട്ടുകൾ ശേഖരിക്കൽ			ചോദ്യോത്തര പ്ലയറ്റ്
4. ജന്മനാടിനു വേണ്ടി		മാതൃഭൂമിയോടുള്ള സ്നേഹത്തെ വാഴ്ത്തുന്ന കവിതകൾ ദേശഭക്തിഗാനങ്ങൾ			കിസ്
5. പോരാ പോരാ		ദേശഭക്തിഗാനങ്ങൾ	സ്വാതന്ത്ര്യ ദിനപ്പതിപ്പ്	സ്വാതന്ത്ര്യ സമര നേതാക്കൾ പ്രഭാഷണം	കിസ്
6. കച്ചട്ടിസ്വാമി യാരുടെ കഥ	കഥ മാറ്റിയെഴുതൽ	ഹാസ്യപഴഞ്ചൊല്ലുകൾ ശേഖരിക്കൽ			
7. തത്തമ്മ		പക്ഷിക്കവിതകൾ തത്തക്കഥകൾ			
8. ഒറ്റയാൾ പട്ടാളം	മഹാനാറെ കുറിച്ച് കുറിപ്പു തയ്യാറാക്കൽ	ആൽബം		സ്വാതന്ത്ര്യ ദിന സെമിനാർ	
9. കുട്ടികൾക്കൊരു പാട്ട്	കവിതാ വരികൾ കുട്ടിച്ചേർക്കൽ	സമാനകവിതകൾ ശേഖരിക്കൽ			
10. ദൈവത്തിന്റെ കുപ്പായം	സങ്കല്പിച്ചെഴുതാം, കഥ മാറ്റിയെഴുതാം.				സാഹിത്യ കിസ്
11. ആമ്പൽപ്പു വീൽക്കുന്ന പെൺകുട്ടി	കവിക്ക് കത്തെഴുതാം കവിതയെഴുതാം	സമാന കഥകൾ /കവിതകൾ ശേഖരിക്കാം			ആസ്വാദനം

പാഠം	Assignment	Collection	Project	Seminar	Classtest
12. നീലക്കൊടുവേലിയും തേടി	കഥ തൂന്നിച്ചേർക്കുക	പക്ഷികൾ/ജന്തുക്കൾ ചൊല്ലുകൾ ശേഖരിക്കൽ	നാട്ടറിവുകൾ/വിശ്വാസങ്ങൾ ശേഖരിക്കൽ		കിസ് പദപ്രശ്നം
13. കൂങ്കുമം ചുമക്കുന്ന കഴുത	പൊരുളെഴുതൽ	ഐതിഹ്യം ശേഖരിക്കൽ			
14. വല നെയ്യുന്ന രാജകുമാരി	റിപ്പോർട്ട് തയ്യാറാക്കൽ	ചിലന്തി, ഉറുമ്പ്, തേനീച്ച, പൂമ്പാറ്റ	കൈയെഴുത്ത് മാഗസിൻ		സംഭാഷണം തയ്യാറാക്കൽ
15. വിശദീപം	കഥാപ്രസംഗമാക്കുക	യേശുവിനെ കുറിച്ചുള്ള കവിതകൾ, പാട്ടുകൾ			താത്ത്വം (യേശുപിറന്ന രാത്രി, കൃഷ്ണൻ പിറന്ന രാത്രി)
16. ഓർമ്മ കുറിപ്പുകൾ	പത്രവാർത്ത (EMS പങ്കെടുത്ത വാർഷികം)	ജൂബിലി (വർഷങ്ങൾ)	EMS പതിപ്പ്	EMS എന്ന ബഹുമുഖ പ്രതിഭ	
17. ആദ്യ വിദ്യാലയം	കവിതാ പുരണം		നിഘണ്ടു നിർമ്മാണം		കവിത ഭാവതാളത്തോടെ അവതരിപ്പിക്കൽ
18. നാഗരികതയുടെ ഉറവിടം തേടി	സങ്കല്പ ഭാഷണം	സ്ഥലപുരാണം ഐതിഹ്യം ശേഖരിക്കൽ		സ്ഥല പുരാണം അവതരണം, ചർച്ച	കളിപ്പാട്ടത്തിന്റെ ആത്മകഥ
19. ഗോവർദ്ധനോദ്ധാരണം	സൂചിത കഥ എഴുതാം	വന്നാർ, കണ്ടേൻ, ഇത്തരം പ്രയോഗങ്ങളുള്ള വരികൾ കണ്ടെത്തൽ			അക്ഷരങ്ങളുടെ ആവർത്തനം. നിർദ്ദേശിക്കുന്ന വരികൾ ചെയ്യൽ
20. ഉപവസനം	കൊളാഷ് നിർമ്മാണം	മലയാളമാസവും അതുമായി ബന്ധപ്പെട്ട ചൊല്ലുകളും			ചോദ്യോത്തരപ്പയറ്റ്
21. സതീർത്ഥ്യസ്നേഹം	സങ്കല്പ സംഭാഷണം			ഇഷ്ടപ്പെട്ട വരികൾ കണ്ടെത്തി അവതരിപ്പിക്കൽ, കാരണം വ്യക്തമാക്കൽ	വാങ്മയ ചിത്രം
22. തീരെ ചെറിയ മനുഷ്യർ	വായനക്കുറിപ്പ്		കഥകൾ ശേഖരിച്ച് ഉപദേശ കഥകൾ, വിനോദ കഥകൾ വേർതിരിക്കൽ		ദൃക്സാക്ഷി വിവരണം

ടോ മുല്യനിർണ്ണയം:

തുടർച്ചയായ മുല്യനിർണ്ണയത്തോടൊപ്പം ടോ മുല്യനിർണ്ണയവും നടക്കേണ്ടതുണ്ട്. ഒരു നിശ്ചിത സമയപരിധിക്കുള്ളിൽ (ഒരു ടേമിൽ) കുട്ടിയുടെ പഠനനേട്ടങ്ങൾ വിലയിരുത്തുകയും അതു സമൂഹത്തെയും സംവിധാനങ്ങളെയും ബോധ്യപ്പെടുത്തുകയും പ്രശ്നങ്ങൾ കണ്ടെത്തി മെച്ചപ്പെടുത്തുന്നതിന് കുട്ടിയെ സഹായിക്കുകയും ചെയ്യുക എന്നതാണ് ടോ മുല്യനിർണ്ണയംകൊണ്ട് ഉദ്ദേശിക്കുന്നത്. ടോ മുല്യനിർണ്ണയത്തിന്റെ ടൂളുകൾ തയ്യാറാക്കുമ്പോൾ അപഗ്രഥനം, നിഗമനം, പ്രയോഗം, വിലയിരുത്തൽ, ആസവാദനം, ഉദ്ഗ്രഥനം എന്നീ ഉയർന്ന ശേഷികൾ വിലയിരുത്തുന്നതിനുള്ള സാധ്യത പ്രയോജനപ്പെടുത്തണം. എന്നാൽ, നിലവിലുള്ള ടോ മുല്യനിർണ്ണയത്തിൽ ഇത്തരം കഴിവുകൾ പരിശോധിക്കുവാനുള്ള പ്രവർത്തനങ്ങൾ തുലോം കുറവാണ്. 94% സ്കൂളുകളിലും പുറത്തുനിന്നുള്ള ഏജൻസികളുടെ മുല്യനിർണ്ണയങ്ങൾ ആണ് ഉപയോഗിക്കുന്നത്. അധ്യാപകർക്കു വിവിധ പ്രശ്നമാതൃകകൾ നിർമ്മിക്കുവാൻ പരിശീലനം ലഭിക്കേണ്ടതുണ്ട്. കേവലം ഓർമ്മ പരിശോധിക്കുന്നതിലുപരിയായി ഉയർന്ന ശേഷികൾ അളക്കുന്ന പ്രവർത്തനങ്ങളാണ് ടോ മുല്യനിർണ്ണയത്തിൽ ഉൾപ്പെടുത്തേണ്ടത്.

ഗ്രേഡിംഗ് രീതി:

1. എൽ.പി.തലം: എൽ.പി. തലത്തിൽ ഓരോ ശേഷിമേഖലയും നിരന്തരമുല്യനിർണ്ണയത്തിലും (CE) ടോ മുല്യനിർണ്ണയത്തിലും (TE) നിശ്ചിത ഗുണനിലവാരസൂചകങ്ങളുടെ അടിസ്ഥാനത്തിലാണ് വിലയിരുത്തേണ്ടത്. മുല്യനിർണ്ണയപ്രവർത്തനങ്ങൾ ക്ലാസ്സുമുറിയിൽ ലഭിച്ച അനുഭവങ്ങളുടെ ആവർത്തനമാവാതിരിക്കാൻ ശ്രദ്ധിക്കണം. ഓരോ മേഖലയിലെയും ഉയർന്ന ശേഷി പരിഗണിച്ചുകൊണ്ട് നൂതനമായ പ്രവർത്തനങ്ങൾ നൽകണം. പ്രവർത്തനങ്ങൾ സ്കൂൾതലത്തിൽതന്നെ തയ്യാറാക്കുന്നതാണ് ഏറ്റവും ഉചിതം. പഠനപ്രവർത്തനങ്ങൾ ആസൂത്രണം ചെയ്തു നടപ്പാക്കിയ അധ്യാപികയുടെ പങ്കാളിത്തത്തോടെ മുല്യനിർണ്ണയപ്രവർത്തനങ്ങൾ രൂപപ്പെടുത്തുമ്പോൾ മാത്രമെ കുട്ടിക്കു നൽകിയ പഠനാനുഭവങ്ങളുമായി പൊരുത്തപ്പെടുന്ന മുല്യനിർണ്ണയ പ്രവർത്തനങ്ങൾ നടപ്പിൽ വരുത്താൻ കഴിയുകയുള്ളൂ. നിരന്തര മുല്യനിർണ്ണയത്തിലും (CE) ടോ മുല്യനിർണ്ണയത്തിലും (TE) ഓരോ സൂചകത്തിനും 3 പോയിന്റ് വീതം 3 സൂചകങ്ങൾക്കായി മൊത്തം 9 പോയിന്റ് എന്ന രീതിയിൽ സ്കോർ നൽകി 7 to 9 A, 4 to 6 B, 4-ൽ താഴെ C എന്നീ 3 ഗ്രേഡുകൾ നൽകുക

യാണ് ചെയ്യുന്നത്. ഒരു വിഷയത്തിന് മൊത്തത്തിൽ ഗ്രേഡ് നൽകേണ്ടി വരുമ്പോൾ ഓരോ മേഖലയിലും ലഭിച്ച A,B,C ഗ്രേഡുകൾക്ക് 3,2,1 വീതം പോയിന്റുകൾ നൽകി അവയുടെ തുകയെ ശതമാനമാക്കി 70നു മുകളിൽ A, 40 to 69 B, ശേഷിക്കുന്നത് C എന്നിങ്ങനെ നൽകുന്നു. എൽ.പി. തലത്തിൽ CEയും TEയും പ്രത്യേകം ഗ്രേഡുകൾ നൽകുന്നു.

2. യു.പി.തലം: ഓരോ വിഷയവുമായി ബന്ധപ്പെട്ട CE മേഖലകൾ (Project, Assignment, Seminar/Practical, Collection/Record, Class test) സൂചകങ്ങൾ വെച്ചുകൊണ്ട് വിലയിരുത്തി 20 വീതം പോയിന്റ് നൽകി കിട്ടിയ സ്കോറിനെ A,B,C,D,E എന്ന 5 പോയിന്റ് സ്കെയിലിൽ ഗ്രേഡ് ചെയ്യുകയാണ് വേണ്ടത്. ഓരോ വിഷയത്തിനും TEയും CEയുമായി 70 മാർക്ക് എന്ന് നിജപ്പെടുത്തിയിട്ടുണ്ട്. ഒരു വിഷയത്തിന് 70-ൽ കിട്ടിയ Score % ഗ്രേഡുകൾ കണക്കാക്കുമ്പോൾ ആ വിഷയത്തിന്റെ ഗ്രേഡ് ലഭിക്കും. (75-ഉം മുകളിലും A, 60 to 74 B, 45 to 59 C, 30 to 44 D, 30-ന് താഴെ E)

Part II

കുട്ടിയുടെ സമഗ്രവികാസമാണ് വിദ്യാഭ്യാസ ലക്ഷ്യം എന്നതുകൊണ്ട്, കലാകായിക പ്രവൃത്തിപരിചയ ആരോഗ്യവിദ്യാഭ്യാസ മേഖലകൾ കൂടി വിലയിരുത്തേണ്ടതുണ്ട്. ഈ മേഖലകളിൽ കുട്ടികളുടെ കഴിവുകൾ വികസിപ്പിക്കുന്നതിനാവശ്യമായ പരിശീലനവും കൃത്യമായ സൂചകങ്ങൾ വെച്ചുകൊണ്ടുള്ള വിലയിരുത്തലും നടക്കേണ്ടതുണ്ട്.

Part II നെ മൂന്നായി തിരിച്ചിരിക്കുന്നു.

- 1. പ്രവൃത്തി പരിചയം
- 2. കലാവിദ്യാഭ്യാസം
- 3. കായിക വിദ്യാഭ്യാസം, ആരോഗ്യവിദ്യാഭ്യാസം

നിരന്തരമുല്യനിർണ്ണയമാണ് ഈ വിഭാഗത്തിൽ നടക്കുന്നത്. ഓരോ വിഷയവുമായി പരമാവധി ബന്ധപ്പെടുത്തിയായിരിക്കണം പ്രവർത്തനങ്ങൾ നൽകേണ്ടത്.

ഉദാ:- പുസ്തകത്തിലെ കവിതയ്ക്ക് ഈണം പകർന്ന് സംഗീതാത്മകമായി ആലപിക്കൽ.

ഓരോ മേഖലയ്ക്കും എൽ.പി. തലത്തിൽ നൽകേണ്ട പ്രവർത്തനങ്ങൾ വിവിധ വിഷയങ്ങളുടെ ഭാഗമായി നൽകപ്പെട്ടിട്ടുണ്ട്.

ഒരു ക്ലാസ്സിൽ പഠിപ്പിക്കുന്ന അധ്യാപകർ എല്ലാവരും ചേർന്ന് ഓരോ കുട്ടിയെയും വിലയിരുത്തുകയാണ് വേണ്ടത്. രക്ഷാകർത്താക്കളുമായുള്ള കൂടി

ക്കാഴ്ചകളും വിലയിരുത്തലിന് സഹായകമാകും. എൽ.പി., യു.പി. വിഭാഗങ്ങളിൽ 3 Point direct grading രീതിയാണ് സ്വീകരിച്ചിരിക്കുന്നത്.

നിരന്തര മൂല്യനിർണ്ണയവും ടോ മൂല്യനിർണ്ണയവും രേഖപ്പെടുത്തൽ

നിരന്തരമൂല്യനിർണ്ണയത്തിന് ഓരോ ടേമിലും പരിഗണിക്കുന്ന മേഖലകൾ കണ്ടെത്തുകയാണ് ആദ്യം വേണ്ടത്. പിന്നീട് സമഗ്രസൂത്രണത്തിന്റെ ഭാഗമായി ഓരോ യൂണിറ്റിലും പ്രാധാന്യമുള്ള നിരന്തരമൂല്യനിർണ്ണയത്തിനു നിർദ്ദേശിക്കപ്പെട്ട മേഖലകൾക്ക് അനുയോജ്യമായ പ്രവർത്തനങ്ങൾ ആസൂത്രണം ചെയ്ത് നടപ്പിലാക്കണം. ടീച്ചിംഗ് മാനുവലിന്റെ പ്രതികരണപേജിൽ പ്രസ്തുത പ്രവർത്തനങ്ങളുടെ സൂചകങ്ങൾക്കനുസൃതമായ പോയിന്റുകൾ രേഖപ്പെടുത്തുകയും വേണം. പ്രസ്തുത മേഖലയിൽ ലഭിച്ച സ്കോറുകളുടെ ശരാശരി കണ്ടെത്തി ടീച്ചർ റിക്കാർഡിൽ അപ്പപ്പോൾ രേഖപ്പെടുത്തേണ്ടതാണ്. ഇപ്രകാരം ചെയ്യുമ്പോൾ രേഖപ്പെടുത്തൽ അധ്യാപികയ്ക്ക് ഒരു ഭാരമായി മാറുന്നില്ല. എന്നാൽ ടേമിന്റെ ഒടുവിൽ ഒന്നിച്ച് മൂല്യനിർണ്ണയ ഫലങ്ങൾ രേഖപ്പെടുത്തുന്നത് അധ്യാപികയ്ക്ക് അമിതഭാരമായി മാറുന്നുണ്ട്.

യു.പി. തലത്തിൽ ഓരോ മേഖലയ്ക്കും 15 വീതം സ്കോറുകൾ നൽകി ഒരു മേഖലയ്ക്ക് പരമാ

വധി 30 സ്കോർ എന്നു നിജപ്പെടുത്തിയിരിക്കുന്നു. രണ്ടിലധികം ഉപമേഖലയുള്ളവയിൽ കൂട്ടി മികവു പ്രകടിപ്പിച്ച ഏതെങ്കിലും രണ്ടു മേഖലകളിൽ നിരന്തരമൂല്യനിർണ്ണയ ഫലങ്ങൾ രേഖപ്പെടുത്തിയാൽ മതി. Part II വുമായി ബന്ധപ്പെട്ട ക്ലാസ്സ് പ്രവർത്തനം നടത്തിക്കഴിയുമ്പോൾതന്നെ പ്രസ്തുത മേഖലയുടെ ഗ്രെയ്ഡ് രേഖപ്പെടുത്തേണ്ടതുമാകുന്നതാണ്.

Part III

മികച്ച സാമൂഹികജീവിതത്തിന് അനിവാര്യമായ വ്യക്തിത്വ സവിശേഷതകളാണ് Part IIIയിൽ വിലയിരുത്തുന്നത്. എൽ.പി., യു.പി. തലത്തിൽ പരിഗണിക്കുന്ന മേഖലകൾ താഴെ കൊടുക്കുന്നു.

എൽ.പി.	യു.പി.
ആശയവിനിമയ നൈപുണി സംഘപ്രവർത്തന നൈപുണി നേതൃത്വ ഗുണം	ആശയവിനിമയ നൈപുണി സ്വഭാവവും പെരുമാറ്റവും സംഘപ്രവർത്തന നൈപുണി നേതൃത്വ ഗുണം സ്കൂൾ ക്ലബ്ബ് പ്രവർത്തനങ്ങൾ

ഇവ വിലയിരുത്തുമ്പോൾ നിരന്തരമായ നിരീക്ഷണവും ആവശ്യമെങ്കിൽ അഭിമുഖ സംഭാഷണവും Check list എന്നിവയെല്ലാം ഉപാധികളായി സ്വീകരിക്കേണ്ടിവരും. ഓരോ കുട്ടിക്കും ഓരോ മേഖലയിലും പ്രവർത്തിക്കുന്നതിനും മെച്ചപ്പെടുന്നതിനും അവസരമൊരുക്കിക്കൊടുക്കേണ്ടതാണ്.

ആരോഗ്യ-കായിക വിദ്യാഭ്യാസം

പൊതുവിദ്യാഭ്യാസം ആരോഗ്യ കായിക വിദ്യാഭ്യാസത്തിന് മറ്റു വിഷയങ്ങൾക്കു നൽകുന്ന അതേ പ്രാധാന്യം നൽകുന്നുണ്ട്. ശാരീരികവും മാനസികവും വൈകാരികവും സാമൂഹ്യപരവുമായ വികസനം സാധിക്കുന്നതിന് ആരോഗ്യ-കായിക വിദ്യാഭ്യാസം പ്രയോജനപ്പെടുന്നു. ജീവിത വിജയം കരസ്ഥമാക്കുന്നതിന് പ്രവർത്തന ക്ഷമതയും ഉത്സാഹവും അത്യന്താപേക്ഷിതമാണ്. അതോടൊപ്പം ശരിയായ ദിനചര്യകൾ, ശാരീരികവും മാനസികവുമായ വ്യായാമങ്ങൾ, ശരിയായ ആഹാര രീതികൾ, വ്യക്തിത്വ ശുചിത്വം, പരിസര ശുചിത്വം, ചിന്തയിലും പ്രവൃത്തിയിലുമുള്ള ശുദ്ധി, സഹജീവികളുമായുള്ള

വൈകാരിക ബന്ധം എന്നിത്യാദി ഗുണവിശേഷങ്ങൾ വ്യക്തികളിൽ രൂപമുലമാകുന്നത് ശരിയായ വ്യക്തിവികാസത്തിനു സഹായിക്കുന്നു.

കേരളം വിദ്യാഭ്യാസത്തിൽ മുന്നിട്ടു നിൽക്കുന്നുണ്ടെങ്കിലും 80% ആളുകൾക്കും Body fitness-ന്റെ പ്രാധാന്യം അറിയിക്കുയില്ലെന്നു പഠനങ്ങൾ വ്യക്തമാക്കുന്നു. നിശ്ചിത പ്രായത്തിലുള്ളവർക്ക് ഉണ്ടാവേണ്ട തൂക്കം, കഴിക്കേണ്ടുന്ന ഭക്ഷണത്തിന്റെ അളവ്, വ്യായാമം, വിശ്രമം എന്നീ കാര്യങ്ങളിൽ നമ്മുടെയാളുകൾക്കിടയിൽ ശരിയായ ധാരണയല്ല നിലനിൽക്കുന്നത്. തെറ്റായ ഈ ആശയങ്ങൾ അതേ പടി കുട്ടികളിലേക്ക് വ്യാപിക്കുന്നതായിട്ടാണ് നാം

കാണുന്നത്. തർഫലമായി ആരോഗ്യ-കായിക വിദ്യാഭ്യാസത്തിൽ രക്ഷിതാക്കൾക്ക് താൽപര്യക്കുറവും അധികാരികൾ വിരുദ്ധമനോഭാവക്കാരുമായി മാറുന്നു. അതോടൊപ്പം കുട്ടികൾ കളിക്കേണ്ടതില്ല, പ്രത്യേകിച്ചും പെൺകുട്ടികൾ, എന്ന മനോഭാവം ഉള്ളവർ പലരുമുണ്ട്. വ്യായാമം ചെയ്യാത്തവരാണ് പെൺകുട്ടികളിൽ ഏറെ പേരും. ശാസ്ത്രീയമായി ചിന്തിക്കുമ്പോൾ വ്യായാമം പെൺകുട്ടികൾക്കും ആവശ്യമാണ്. ശാരീരികവും മാനസികവും വൈകാരികവുമായി ശരിയായ വളർച്ച കിട്ടുന്നതിന് സ്കൂളിൽ പെൺകുട്ടികൾക്ക് കളികൾ നൽകേണ്ടതാണ്.

ശരിയായ ആരോഗ്യമുള്ള വ്യക്തികൾ ആരോഗ്യമുള്ള സമൂഹത്തെ സൃഷ്ടിക്കുന്നു. ആരോഗ്യമുള്ള സമൂഹം ആരോഗ്യകരമായ ചിന്തകളിലും മത്സരങ്ങളിലും ശ്രദ്ധ പതിപ്പിക്കുന്നു. ശത്രുതയും വിദ്വേഷവും പകയും പരത്തുന്നതിൽനിന്നും ആരോഗ്യമുള്ള വ്യക്തികൾ മോചിതരാവുക മാത്രമല്ല, അത്തരം ദുഷ്പ്രവൃത്തികൾക്കെതിരെ ശരിയായ ആശയപ്രചരണത്തിനും അവർ സന്നദ്ധരായിത്തീരുന്നു. കുട്ടികളെ ശരിയായ ആരോഗ്യമുള്ളവരാക്കുന്നതിന് സ്കൂളുകളിൽ കായിക പ്രവർത്തനങ്ങൾ സംഘടിപ്പിക്കേണ്ടതാണ്.

ആരോഗ്യത്തോടൊപ്പം കുട്ടികളിൽ അന്തർലീനമായിരിക്കുന്ന വാസനകൾ കണ്ടെത്താനും പോഷിപ്പിക്കാനും സാധിക്കേണ്ടതാണ്. കുട്ടികളുടെ കായികശേഷികൾ ഏതെതു പ്രവർത്തനങ്ങൾക്കാണ് അനുയോജ്യമെന്നു സ്വയം ബോധ്യപ്പെടുവാനും സ്വപരിശ്രമംകൊണ്ട് പ്രസ്തുത ശേഷികൾ വികസിപ്പിക്കുന്നതിനും ശ്രമിക്കേണ്ടതാണ്. Sound mind in a sound body എന്നാണല്ലോ ചൊല്ല്. വിഷയങ്ങൾ പഠിക്കുന്നതിൽ മുൻപന്തിയിലുള്ളവരും അല്ലാത്തവരും കായികപ്രവർത്തനങ്ങളിൽ മികച്ച പ്രകടനങ്ങൾ കാഴ്ച വെക്കുന്നുണ്ട്. കായിക വിദ്യാഭ്യാസം ഒരു ജീവിതോപാധി കൂടിയായി ഈ കാലഘട്ടത്തിൽ വളർന്നു വന്നിരിക്കുന്നു.

ആരോഗ്യ-കായിക വിദ്യാഭ്യാസവും പഠനപ്രവർത്തനങ്ങളും

Std I

ആരോഗ്യവിദ്യാഭ്യാസം:
ഭക്ഷണം കഴിക്കുന്നത് സംബന്ധിച്ച ശീലങ്ങൾ. ഭക്ഷണത്തിൽ പച്ചക്കറികൾ, പഴങ്ങൾ, പാൽ മുതലായവയുടെ തോത്. ശരീരാവയവങ്ങളുടെ സംരക്ഷണം. ക്ലാസ്സ് മുറിയും വീടും വൃത്തിയാക്കി സൂക്ഷിക്കുക. ദിവസേന കുളിക്കുക. വൃത്തിയുള്ള വസ്ത്രം ധരിക്കുക.

പോഷകപ്രധാനമായ ആഹാരം കഴിക്കുക, വസ്ത്രധാരണത്തിൽ ശുചിത്വം പാലിക്കുക, എല്ലാ ദിവസവും കുറേ സമയം കളിക്കുക, കൂട്ടുകാരുമൊത്ത് പാട്ടുപാടി കളിക്കുക.

കായിക വിദ്യാഭ്യാസം:

പ്രവൃത്തികൾ:
ഓട്ടം (വരിവരിയായി വൃത്താകാരത്തിൽ)
ചാട്ടം (കാലുകൾ ചേർത്ത് നിന്നിടത്തുനിന്നും മുന്നോട്ടും പിന്നോട്ടും)
നടത്തം (കാൽപത്തികളുടെ ബലത്തിൽ മുനിലേക്കും പിന്നിലേക്കും)
നിന്നിടത്തുനിന്ന് തന്നെ ഓടുക
എഴുന്നേൽക്കാനും ഇരിക്കാനും നടക്കാനും ശരിയായ പരിശീലനം
ഉചിതമായ മറ്റു വ്യായാമ മുറകൾ
അഭിനയത്തോടുകൂടിയുള്ള പ്രവൃത്തികൾ
ആംഗ്യപ്പാട്ടുകൾ
അനുകരണ പ്രവർത്തികൾ

കളികൾ:
കഥയിലൂടെ (ആമയും മൂയലും, പുളിക്കും മുന്തിരി) കുട്ടികളികൾ - ശക്തിപരിചയം
ജാഗ്രത പരിശീലന കളികൾ (ബാറ്റിലേക്ക് പന്തെറിയുക, ടവ്വൽ കളി)
അനുയോജ്യമായ മറ്റു പ്രവർത്തനങ്ങൾ ടീച്ചർ പറഞ്ഞുകൊടുക്കുമല്ലോ.

Std II

ഉദ്ദേശ്യങ്ങൾ:
ഒന്നാം ക്ലാസ്സിൽ നൽകിയ ഉദ്ദേശ്യങ്ങൾ വേഗത്തിൽ ഓടാനുള്ള കഴിവ് ഉണ്ടാക്കുക. വിവിധ വ്യായാമങ്ങൾ ചെയ്യിക്കുക.

ആരോഗ്യവിദ്യാഭ്യാസം:
ഒന്നാം ക്ലാസ്സിലെ പുനരാവർത്തനം വേഷധാരണത്തിൽ ശ്രദ്ധിക്കേണ്ടവ കണ്ണി, മുക്ക്, ചെവി തുടങ്ങിയ അവയവങ്ങളുടെ സംരക്ഷണം
ഉറക്കം, വ്യായാമം, വിശ്രമം തുടങ്ങിയ ആരോഗ്യകാര്യങ്ങൾ
നല്ല ഭക്ഷണ ശീലങ്ങൾ

പൗരബോധം:
പരസ്പര സഹകരണം, ദാനം
നൂണ പറയാതിരിക്കുക
മോഷ്ടിക്കാതിരിക്കുക
ദേശീയ പതാക, ദേശീയ ഗാനം എന്നിവയെക്കുറിച്ചുള്ള അറിവ്

ശരീര സംരക്ഷണത്തിനു എന്തെല്ലാംചെയ്യാം?
സത്യം മാത്രം പറയുക.
ഓടാനുണ്ടോ ചാടാനുണ്ടോ?

കായിക വിദ്യാഭ്യാസം:

പ്രവൃത്തികൾ:-

നടത്തം: വളഞ്ഞുതിരിഞ്ഞു, വരയിലൂടെ ഉപ്പുറ്റിയിൽ,
മുന്പോട്ട്, പിന്നോട്ട്.

ഓട്ടം: വളഞ്ഞു തിരിഞ്ഞു, നേർവരയിലൂടെ.

കയറ്റം: റോപ്പ് ക്ലൈമ്പിംഗ്, പടികൾ കയറുക.

ചാട്ടം: വലത്തോട്ട്, ഇടത്തോട്ട്.

ശരീരവായവങ്ങളെപ്പറ്റിയും വ്യായാമത്തെപ്പറ്റിയും
ധാരണ വളർത്തുക

താളബന്ധ പ്രവൃത്തികൾ: ഒറ്റക്കാലിൽ

തുളളൽ, കാൽപത്തിയുടെ ബലത്തിൽ

വ്യായാമം.

അനുകരണ പ്രവൃത്തികൾ: വഞ്ചി തുഴയൽ, ഭാരം
പൊക്കൽ, നൂൽ നൂൽക്കുക, ബലുൺ കാറ്റ് നിറ
യ്ക്കുക.

വിവിധ ശബ്ദങ്ങൾ: താരാവ്, കരടി, കുതിരവണ്ടി

ചെറിയകളികൾ: കൺകെട്ടിക്കളി, കൂല-കൂല മുത്തിരി,
കീരിയും പാമ്പും, പത്ത് എറിഞ്ഞു പിടിക്കുക.

അത്ലറ്റിക്സ്: 50 മീറ്റർ ഓട്ടം വേഗത്തിൽ

Std III

ഉദ്ദേശ്യങ്ങൾ:

ഒന്ന്, രണ്ട് ക്ലാസ്സുകളിൽ നൽകിയ പാഠ്യപദ്ധതി
വേണ്ടവിധം കൂട്ടിച്ചേർക്കുക.

ശരീരം അയവുള്ളതാക്കുക.

ശാരീരിക കഴിവുകൾ വികസിപ്പിക്കുക.

അച്ചടക്കം വളർത്തുക.

ശാരീരികക്ഷമത വർദ്ധിപ്പിക്കുക.

ആരോഗ്യവിദ്യാഭ്യാസം:

ശാരീരിക രക്ഷ, കുളി, വസ്ത്രം മുതലായവ
ഭക്ഷണം സൂക്ഷിക്കുന്നതും കഴിക്കുന്നതും സംബ
ന്ധിച്ച്, പല്ലുകളുടെ സംരക്ഷണം

ഭക്ഷണം അടച്ചു സൂക്ഷിക്കുക
ആരാണ് വേഗത്തിൽ ഓടുന്നത്?
100 മീറ്റർ ഓടാൻ എത്ര സമയം വേണം?
കായികകളരി

പൗരബോധം:

യോഗവിദ്യയുടെ അറിവ്

നല്ല ഗുണങ്ങളുടെ വികാസം, സമയനിഷ്ഠ

നല്ല പെരുമാറ്റം, ദേശീയഗാനം

പ്രവൃത്തികൾ (കായിക വിദ്യാഭ്യാസം):

കുനിഞ്ഞ് കാലുകളുടെ വശങ്ങളിലൂടെ കൈകളെ
പിന്നിലെ തറയിൽ തൊടുവിക്കുക.

കൈകൾ ചലിപ്പിക്കുക.

മുനിലേക്കും വശങ്ങളിലേക്കും ഇടിക്കുക.

വേഗതയോടെ നടത്തം.

കൈ നിവർത്തി വശങ്ങളിലേക്ക് വളയുക.

കളികൾ:

അനുകരണം

(കാരോട്ടം, സിംഹത്തെപോലെ ഗർജ്ജിക്കൽ)

മറ്റു കളികൾ (നേതാവിനെ തേടി, ഖൊ-ഖൊ,
കസേര കളി...)

വ്യായാമങ്ങൾ (Long jump, High jump, Skipping)

അത്ലറ്റിക്സ്:

100 മീറ്റർ ഓട്ടം, ക്രിക്കറ്റ് ബോൾ ത്രോ, ലോംഗ് ജമ്പ്,
ഹൈജമ്പ്, സ്കിപ്പിംഗ്, ജിംനാസ്റ്റിക്സ്, കായികകളി.

ഭക്ഷണം വെള്ളം എന്നിവയിൽക്കൂടി പകരുന്ന
രോഗങ്ങളെക്കുറിച്ച് നിർദ്ദേശം നൽകുക
സമയത്തെപ്പറ്റി ധാരണ ഉണ്ടാക്കുക
ക്ലബ്ബ് പ്രവർത്തനം നടത്തുക

Std IV

ഉദ്ദേശ്യം:

സാഹസിക മനോഭാവം വളർത്തുക.

1 മുതൽ 3 വരെ ക്ലാസ്സുകളിലെ പാഠ്യക്രമങ്ങൾ.

ദേശീയ കളികളുടെ അറിവ്.

സ്വാശ്രയശീലം വളർത്തൽ.

ഉത്തമ പൗരനുമായ വേണ്ട ഗുണങ്ങൾ.

ആരോഗ്യവിദ്യാഭ്യാസം:

മനുഷ്യശരീരത്തിന്റെ ആന്തരിക ഘടന.

രോഗങ്ങളും രോഗനിയന്ത്രണങ്ങളും.

ഉറങ്ങുന്ന സമയത്ത് ശ്രദ്ധിക്കേണ്ട കാര്യങ്ങൾ.

ആരോഗ്യകരമായ കാര്യങ്ങളുടെ അറിവ്.

ശുദ്ധജലം കുടിക്കുക.

അടിവസ്ത്രങ്ങൾ ദിവസേന കഴുകുക/
മാറ്റി ഉപയോഗിക്കുക.

പ്രഥമ ശുശ്രൂഷയെക്കുറിച്ച് അറിവ്.

കായിക വിദ്യാഭ്യാസം:

പ്രവൃത്തികൾ:

കൈകൾ നിവർത്തി മുന്നോട്ടും പിന്നോട്ടും വശങ്ങ
ളിലേക്കും ചലിപ്പിക്കുക. കാലുകൾ അകത്തിവെച്ച്

ഇടതുകൈകൊണ്ട് വലതുകാലും, വലതുകൈ

കൊണ്ട് ഇടതുകാലും തൊടുക. ചാടി കാലുകൾ

മുന്നോട്ടും പിന്നോട്ടും ചലിപ്പിക്കുക.

താളബന്ധക്രിയകൾ:

താളത്തോടെ, ലെസിം, കോൽക്കളി, ധന്വലുകൾ മുതലായവ.

ഒരു വരിയിൽനിന്നും രണ്ടും മൂന്നും വരികൾ ഉണ്ടാക്കുക.

കളികൾ:

ഖൊ-ഖൊ, Statue play, ഒറ്റക്കാലിൽ തൊട്ടുകളി, കള്ളനും പോലീസും, മ്യൂസിക്കൽ ഹാറ്റ്, നേതാവ്കളി. രക്ഷ, തൊട്ടുകളി, ഡോഡ്ജ് ബാൾ, കസേരകളി.

പ്രധാന കളികൾ:

കബഡി, ഖൊ-ഖൊ, ബാഡ്മിന്റൺ, ഫുട്ബോൾ, സ്കൂൾ മേളകൾ, സബ് ജില്ല/ജില്ലാതല മത്സരങ്ങൾ

ടീം ഗെയിം:

വടം വലി, ഡോഡ്ജ് ബാൾ, കായിക കളരി

അത്ലറ്റിക്സ്:

100 മീറ്റർ, 200 മീറ്റർ, 400 മീറ്റർ റിലേ, ലോങ്ങ് ജമ്പ്, ഹൈ ജമ്പ്, ജിന്നാസ്റ്റിക്, സ്കിപ്പിംഗ്

Std. V

Health Education:

1 മുതൽ 4 വരെ ക്ലാസ്സുകളിലെ പാഠ്യപ്രവർത്തനം യഥാവസരം പ്രയോഗിക്കുക.

വ്യക്തിയുടെയും സമൂഹത്തിന്റെയും ശുചിത്വം ശരീര വികാസത്തെ സ്വാധീനിക്കുന്ന ഘടകങ്ങൾ ആരോഗ്യത്തെ സ്വാധീനിക്കുന്ന ഘടകങ്ങൾ പ്രഥമ ശുശ്രൂഷ ശരീരാവയവങ്ങളുടെ പരിചരണം, ഘടന

പൗരധർമ്മം:

യാത്രാസംബന്ധമായ വിവരങ്ങൾ നല്ല ശീലങ്ങൾ ദേശീയ പതാക, ദേശീയ ഗാനം പ്രാദേശിക ഭാഷാഗീതങ്ങളുടെ സമൂഹഗാനം

Std VI

ഉദ്ദേശ്യം:

ആരോഗ്യമുള്ള ശരീരത്തിലേ ആരോഗ്യമുള്ള മനസ്സുണ്ടാകു എന്ന അറിവ് നൽകുക. കുട്ടികളെ ദേശഭക്തി, അച്ഛടക്കം, സ്വഭാവശുദ്ധി എന്നിവയുള്ള ഉത്തമ പൗരന്മാരാക്കുക. ഉറച്ച ശരീരനിർമ്മാണത്തിനുള്ള വഴികൾ. പ്രത്യേക സാഹചര്യങ്ങളിൽ സാഹസം, സംയമനം, ധൈര്യം പാലിക്കാനുള്ള പ്രേരണ നൽകുക. പോഷകാഹാരത്തെക്കുറിച്ചും ആരോഗ്യമുള്ള ശരീരത്തെക്കുറിച്ചും ബോധവാന്മാരാക്കുക.

ആരോഗ്യകരമായ മത്സരബുദ്ധി വളർത്തുക. പക്വതിദത്തമായ ഊർജ്ജവും കൂട്ടിയുടെ ആരോഗ്യവുമായുള്ള ബന്ധത്തെക്കുറിച്ച് അറിവു നൽകുക. ഇച്ഛാശക്തി പോഷിപ്പിക്കുക. നേതൃത്വഗുണങ്ങൾ വികസിപ്പിക്കുക. ഭക്ഷണംപോലെ വ്യായാമവും ആവശ്യമാണെന്നറിവ് നൽകുക.

ആരോഗ്യവിദ്യാഭ്യാസം:

ശാരീരിക ശുചിത്വം. വ്യവസ്ഥാപിതമായ ദിനചര്യ. ശരീരാവയവങ്ങളെക്കുറിച്ചുള്ള അറിവ്. ലഘുവായ പരികൂകൾ, തലകറക്കം, മലേറിയ, വസൂരി, രക്തസ്രാവം, കോളറ ഇവയെക്കുറിച്ചുള്ള അറിവും പ്രഥമ ശുശ്രൂഷയും.

Std VII

ഉദ്ദേശ്യങ്ങൾ:

നല്ല കളിക്കാരെ പരിചയപ്പെടുക. ദേശീയതലത്തിൽ ലഭിക്കുന്ന സ്പോർട്സ് അവാർഡുകൾക്കുറിച്ചുള്ള അറിവ്. വിവിധ കളികളിൽ നടക്കുന്ന ദേശീയ മത്സരങ്ങൾ. കളികളെക്കുറിച്ചുള്ള അറിവ്. ശാരീരിക വളർച്ചയും സ്പോർട്സും. കായിക മേളകളിലെ പങ്കാളിത്തം.

Health Education:

അസ്ഥി ഘടനയെയും മാംസപേശികളെയും പറ്റിയുള്ള അറിവ്. കോളറ, അതിസാരം എന്നിവയെപ്പറ്റിയുള്ള അടിസ്ഥാന അറിവ്. ദഹനേന്ദ്രിയ വ്യവസ്ഥ. ഉളുക്ക്, മുറിവ്, പൊള്ളൽ എന്നിവയ്ക്കുള്ള പ്രഥമ ശുശ്രൂഷ. കൗമാരപ്രായത്തിലുണ്ടാകുന്ന ശാരീരിക മാറ്റങ്ങൾ

മൂല്യനിർണ്ണയം

ആരോഗ്യ കായിക വിദ്യാഭ്യാസം

ആരോഗ്യ കായിക വിദ്യാഭ്യാസത്തിൽ കുട്ടികളെ മൂല്യനിർണ്ണയ പ്രവർത്തനത്തിന് വിധേയമാക്കുമ്പോൾ പരിഗണിക്കേണ്ട കാര്യങ്ങൾ

- 1. ആരോഗ്യത്തിന്റെ പ്രാധാന്യം തിരിച്ചറിഞ്ഞ് സ്വയം ആരോഗ്യപൂർണ്ണമായ ജീവിതശൈലി കൂട്ടി അനുവർത്തിക്കുന്നുണ്ടോ?

- വിവിധ കളികളിൽ ഏർപ്പെടുന്നതുവഴി കുട്ടി ഫലപ്രദമായ ഒരു സാമൂഹ്യജീവിതം നയിക്കുവാൻ പ്രാപ്തനാണോ?
- വിശ്രമവേളകൾ ഫലപ്രദമായും ക്രിയാത്മകമായും ഉപയോഗിക്കാനുള്ള പരിശീലനം ലഭിച്ചിട്ടുണ്ടോ?
- കായിക പ്രവർത്തനവുമായി ബന്ധപ്പെട്ടു നടത്തുന്ന എല്ലാ പ്രവർത്തനങ്ങളിലും സജീവമായി പങ്കെടുത്ത് വ്യക്തിത്വ വികസനത്തിനുള്ള അവസരം പ്രയോജനപ്പെടുത്തുന്നുണ്ടോ?

സവിശേഷതകൾ (ആരോഗ്യവിദ്യാഭ്യാസം)

- വ്യക്തിശുചിത്വം - എത്രമാത്രം
- പരിസര ശുചിത്വം - ശ്രദ്ധയും താൽപര്യവും
- പോഷകാഹാരം സംബന്ധിച്ച അറിവ്
- പ്രഥമ ശുശ്രൂഷ സംബന്ധിച്ച അറിവ്
- പകർച്ചവ്യാധികളെ സംബന്ധിച്ച അറിവ്
- രോഗപ്രതിരോധ മാർഗ്ഗങ്ങളെക്കുറിച്ചുള്ള അറിവ്

മുകളിൽ പറഞ്ഞിരിക്കുന്ന സവിശേഷതകൾ പൂർണ്ണമായി ഉൾക്കൊണ്ട് 3 പോയിന്റ് സ്കെയിലിൽ ഗ്രേഡ് നൽകേണ്ടതാണ്. (യു.പി.തലം വരെ 15 മാർക്ക്, ഹൈസ്കൂൾ 10 മാർക്ക്)

ഗ്രേഡിംഗ് സൂചനകൾ:

- മുകളിൽ പറഞ്ഞ സവിശേഷതകൾ ശരിക്കും ഉൾക്കൊണ്ട് പ്രാവർത്തികമാക്കുന്നു.
- സവിശേഷതകളെക്കുറിച്ച് ധാരണയുണ്ട്. പ്രാവർത്തികമാക്കുന്നില്ല.
- സവിശേഷതകളെപ്പറ്റി ഭാഗികമായ ധാരണ.

കായിക വിദ്യാഭ്യാസം - സവിശേഷതകൾ

- കായിക ക്ഷമത
- ഡ്രിസ് ആന്റ് മാർച്ച്
- കലിസ്തൈനിക്സ്
- കളികൾ
- കായിക മത്സരങ്ങൾ
- സ്കൂൾ അസംബ്ലി
- ലഘുവ്യായാമം

മുകളിൽ പറഞ്ഞ സവിശേഷതകൾ മുൻനിർത്തി 3 പോയിന്റ് സ്കെയിലിൽ ഗ്രേഡ് നൽകുക. (യു.പി.തലം വരെ 15 മാർക്ക്, ഹൈസ്കൂൾ 10 മാർക്ക്)

ഗ്രേഡിംഗ് സൂചന:

- A മുകളിൽ പറഞ്ഞിരിക്കുന്ന സവിശേഷതകളിൽ പ്രാവീണ്യ നിലവാരം പുലർത്തുന്ന കുട്ടി.
- B ഫലപ്രദമായ പ്രവർത്തനങ്ങളിലും പങ്കെടുക്കുന്നുണ്ട്. പൂർണ്ണമായും നിലവാരത്തിലെത്തിയെന്ന് പറയാനായില്ല.

C പങ്കെടുക്കുന്നുണ്ട്. സജീവതയും താൽപര്യവും ഭാഗികമാണ്.

ഈ രണ്ടു മേഖലകളിലും ലഭിക്കുന്ന പോയിന്റുകളുടെ അടിസ്ഥാനത്തിൽ Over all Grade നൽകേണ്ടതാണ്.

Score	Grade
21 to 30	A
11 to 20	B
Below 11	C

ആരോഗ്യ കായിക വിദ്യാഭ്യാസ പ്രതിമാസ കലണ്ടർ

നാലു മുതൽ എട്ടു വരെയുള്ള ക്ലാസ്സുകളിലെ കുട്ടികളെക്കൊണ്ട് പ്രതിമാസ കലണ്ടർ തയ്യാറാക്കിച്ച് സ്കൂളിലെ എല്ലാ കുട്ടികളുടെയും വീടുകളിലേക്ക് ഒരു കലണ്ടർ വീതം (മാസം ഒന്ന്) നൽകാവുന്നതാണ്. ഏതെങ്കിലും വീട്ടിൽനിന്നും കുട്ടികൾ സ്കൂളിൽ പഠിക്കുന്നില്ലെങ്കിൽ അയൽവാസിയായ കുട്ടിയുടെ കൈവശം പ്രസ്തുത കലണ്ടർ കൊടുത്തയക്കേണ്ടതാണ്. കുട്ടികളുടെ കൈയക്ഷരത്തിൽ തയ്യാറാക്കിയ ബ്രോഷർ ആണ് കലണ്ടർ എന്നതുകൊണ്ട് ഇവിടെ ഉദ്ദേശിക്കുന്നത്. ഓരോ മാസത്തിന്റെയും പ്രത്യേകതകളും പ്രസ്തുത മാസത്തിലേക്ക് ആവശ്യമായ നിർദ്ദേശങ്ങളും ആണ് ഈ ബ്രോഷറിൽ ഉൾപ്പെടുത്തേണ്ടത്. പ്രതിമാസ കലണ്ടറിൽ ഉൾപ്പെടുത്തേണ്ട സംഗതികൾ ചുവടെ ചേർക്കുന്നു.

- അതതു മാസത്തേക്കു അനുയോജ്യമായ ഭക്ഷണ സാധനങ്ങൾ
- തനതു മാസത്തേക്കു അനുയോജ്യമായ വസ്ത്രങ്ങൾ
- ആ മാസത്തിൽ കൂടുതലായി കണ്ടുവരുന്ന രോഗങ്ങൾ, പരിഹാര മാർഗ്ഗങ്ങൾ (വായുവീൽകൂടി, ജലത്തിൽകൂടി, ഭക്ഷണത്തിൽകൂടി, കീടങ്ങളിൽകൂടി)
- Greening the premise (പരിസരം ഹരിതാഭമാക്കുക) എന്ന ആശയം സഫലമാക്കുക
- പ്ലാസ്റ്റിക് നിർമ്മാർജ്ജനം
- വ്യക്തിശുചിത്വം, പരിസര ശുചിത്വം എന്നിവയെപ്പറ്റി രക്ഷിതാക്കളെയും മറ്റുള്ളവരെയും അറിയിക്കുക.
- Health club, കളരി എന്നിവയെപ്പറ്റിയുടെ വിവരങ്ങൾ

ആരോഗ്യ കായിക വിദ്യാഭ്യാസ കലണ്ടർ (മാതൃക)

2004 ജൂൺ

- ജൂൺ മാസം മഴക്കാലമാണ്. പഴങ്ങൾ, പച്ചക്കറികൾ, കിഴങ്ങുകൾ, ഇലക്കറികൾ എന്നിവ ധാരാളമായി ഉപയോഗിക്കുക.
- വീടിന്റെയും സ്കൂളിന്റെയും പരിസരത്ത് മഴക്കുഴിയിൽ നിർമ്മിക്കുക.
- നനഞ്ഞ വസ്ത്രങ്ങൾ ധരിക്കാതിരിക്കുക.
- ജൂൺ മാസത്തിൽ കൂടുതലായി കണ്ടുവരുന്ന രോഗങ്ങൾ ജലദോഷം, പനി, ചുമ, വയറിളക്കം, വയറുകടി, മഞ്ഞപ്പിത്തം മുതലായവ.
- പരിസരത്ത് ജലം കെട്ടിനിൽക്കുന്നത് തടയുക.
- കൃഷി നടത്താൻ ജൂൺമാസം യോജിച്ചതാണ്.
- ഫലവൃക്ഷങ്ങൾ നട്ടുവളർത്തുക.
- വൃത്തിശുചിത്വവും പരിസരശുചിത്വവും പാലിക്കുക.
- പ്ലാസ്റ്റിക് മാലിന്യങ്ങൾ പ്രത്യേക കുഴികളിൽ ഇട്ടു മുടുക.
- ജൂൺ മാസം 28നു സ്കൂളിൽ ക്ലാസടിസ്ഥാനത്തിൽ ചെസ്സ് കളി മത്സരം, പാമ്പും കോണിയും മത്സരം എന്നിവ നടത്താവുന്നതാണ്.

V മുതൽ VII വരെ ക്ലാസ്സുകളിൽ വിവിധ മേഖലകളിൽ ചെയ്യിപ്പിക്കേണ്ട പ്രവർത്തനങ്ങൾ: കായികവിദ്യാഭ്യാസം

മേഖലകളും പ്രവർത്തനങ്ങളും	ക്ലാസ്സ്		
	V	VI	VII
ATHLETICS			
Warm up exercises	✓	✓	✓
Short sprint	✓	✓	✓
Relay race	-	-	✓
Shuttle run	✓	✓	-
Runup forward, backward & Sideward	✓	✓	-
Running	✓	✓	✓
Runup Techniques Start, Finish	-	-	✓
Broad Jump	✓	✓	✓
Broad Jumping Technics of approach run	-	-	✓
Broad Jumping Technics of take off & Landing	-	-	-
Hopping Skipping	✓	-	-
High Jump	-	✓	✓
High Jump approach run to lanfing	-	-	-
Ball throw (Cricket ball, Volly ball)	✓	✓	✓
Technic of throwing (Short disc)	-	-	✓

GYMNASTICS	V	VI	VII
Revision	-	✓	✓
Different kinds of rolling forward to backward	✓	✓	✓
Wheel barrow	✓	✓	✓
Bicycling	✓	✓	✓
Shoulder rols	-	✓	✓
Roman ring	-	✓	✓
Rope climbing	-	✓	✓
Pyramids	-	✓	✓
Knee deep	-	-	✓
Dive & roll	-	-	✓
Monkey roll	-	-	✓
Floor exercise	-	-	✓
ACQUATICS (According to availability of facilities)			
Walking in water	✓	✓	✓
Juming on the spot	✓	✓	✓
Free style	-	✓	✓
Breast strok	-	✓	✓
Back strok	-	✓	✓
Lead up activities	-	✓	✓
Free swimming	-	-	✓
CALLISTHENICS			
Free hand exercises	✓	✓	✓
2,4 and 8 count exercise	✓	✓	✓
Exercises of the arm & trunk exercise	✓	✓	✓
Combination of all the exercises	✓	✓	✓
Jumping Jacks	✓	✓	✓
Exercise with dombells, hoops, Vans, flag	-	✓	✓
Lazium	-	-	✓
DRILL & MARCHING			
Revision	-	✓	✓
Attention, Stand at easi, Stand easy	✓	✓	✓
Line formation, right & left dress	✓	✓	✓
Eyes right & eyes front	✓	✓	✓
Turn while Standing (right to left)	✓	✓	✓
Mark time	-	✓	✓
Quick march	-	✓	✓
Halt	-	✓	✓
Brake off and disburse	-	✓	✓
Turning while marching	-	-	✓
Right and left wheel	-	-	✓
Open order and close order march	-	-	✓
Change the step on march	-	-	✓
Side step, Salute, Salute while marching	-	-	✓

GAMES			
Revision	-	✓	✓
Badminton (Shuttle/Ball)	✓	✓	✓
Rules, Skills (Hiting, Cross court pass etc.)	-	-	✓
Foot ball	✓	✓	✓
Rules, Skills of Foot ball	-	-	✓
Cricket	✓	✓	✓
Cricket rules, skills (backward defences, back foot drive, off spin, Lead up game etc.)	✓	✓	✓
Hand ball	✓	✓	✓
Hand ball Skills, rules (back pass, Straight pass, blocking, Straight shoot, Lead up game)	-	✓	✓
Tennis Koit	✓	✓	✓
Tennis Koit rules, skills	✓	✓	✓
Khabadi	✓	✓	✓
Khabadi Rules & Skills	✓	✓	✓
Kho-Kho	✓	✓	✓
Kho-Kho Rules, Skills (Ring play, Sitting, Changing, Direction, divis giving Kho etc.)	✓	✓	✓

Volley ball	✓	✓	✓
Volley ball Rules & Skills (Throwing, Catching, Service, Lead up game Tenni services, finger pass, Side arm service Straight arm smash)	✓	✓	✓
Hokey	✓	✓	✓
Hokey Rules, Skills (Gorp, Stands, Straight hit, Stopping the ball Reverse hit, dribling passing, rolling, fick, reverse push and reverse hit)	✓	✓	✓
Basket ball (Mini)	✓	✓	✓
Basket ball Rules & skills (Basic stands. holding the ball, passing, Chess pass, boune pass, Receiving, dribbing, Lead up activities, Two handed over head pass, hook pass)	✓	✓	✓
Chess	✓	✓	✓
Chess Lead up game	✓	✓	✓
Yogasana	✓	✓	✓



വായനാലോകം

“പട്ടിണിയായ മനുഷ്യന് നീ
പുസ്തകം കൈയിലെടുത്തോളൂ
പുത്തനൊരായുധമാണ് നിനക്കത്
പുസ്തകം കൈയിലെടുത്തോളൂ...”

-ബെർതോൾഡ് ബ്രെഹർ.

ആമുഖം

ഓരോ സമൂഹത്തിന്റെയും വിദ്യാഭ്യാസം അവരുടെതന്നെ സാമൂഹികവും സാംസ്കാരികവുമായ പശ്ചാത്തലത്തിൽ നിന്നുകൊണ്ടാണ് ആരംഭിക്കുന്നത്. ജൈവപരമായ (Organic) ഒരു സ്വാഭാവിക വികാസമാണ് പഠനത്തിലൂടെ ലക്ഷ്യമാക്കുന്നത്. ഇതിനായി ഒരുക്കിക്കൊടുക്കുന്ന സന്ദർഭങ്ങളിലൂടെ കൂട്ടി സ്വയം അറിവ് നിർമ്മിക്കുകയാണ് ചെയ്യുന്നത്. ഇതിനുള്ള അടിസ്ഥാനപരമായ സൗകര്യങ്ങൾ നാം സ്വാഭാവികമായി ഒരുക്കണം. ഇത്തരം അനുഭവങ്ങളിലൂടെ കടന്നുപോകുവാൻ ധാരാളം അവസരങ്ങൾ ഉണ്ടാക്കിക്കൊടുക്കേണ്ടതുണ്ട്.

അറിവിന്റെ ലോകത്തിലേക്ക് കടന്നുവരുന്ന കൂട്ടി അവന്റെ പരിസരവുമായി സംവദിച്ചുകൊണ്ടാണ് പദസമ്പത്തും സൃഷ്ടിവാസനയും രൂപപ്പെടുത്തുന്നത്. ഇങ്ങനെ സ്വാഭാവികമായി നടത്തുന്ന പഠനമാണ് ജൈവവായനയും ജൈവരചനയും. ഇതിന്റെ സ്വാഭാവികമായ തലങ്ങളെക്കുറിച്ചുള്ള അന്വേഷണമായിരിക്കണം നമ്മുടെ ക്ലാസ്സുമുറികളിലും വായനാമൂലയിലും നടക്കേണ്ടത്. ക്ലാസ്സുമുറികളിലെ പരിമിതികളെ എങ്ങനെ സാധ്യതകളാക്കി മാറ്റാമെന്നും ഏതൊരു സാഹചര്യത്തെയും എങ്ങനെ സർഗ്ഗാത്മകമാക്കി മാറ്റാമെന്നും വായനോത്സവങ്ങൾ നമ്മെ പഠിപ്പിക്കുന്നു.

എന്താണ് വായന?

അറിവു വർദ്ധിപ്പിക്കാനുള്ള ഏറ്റവും നല്ല മാർഗ്ഗമാണ് വായന. വായനയൊരു കഴിവാണ്. അതിന് പരിശീലനം അനിവാര്യമാണ്. ഭാഷാപഠനം ആരംഭിക്കുന്നത് സ്കൂളിൽ വെച്ചല്ല. സാഹചര്യങ്ങൾ

ളുമായും അനുഭവങ്ങളുമായും ബന്ധപ്പെടുത്തി കണ്ടും കേട്ടും പ്രയോഗിച്ചും ആർജ്ജിച്ച ഭാഷാശേഷിയുമായാണ് കൂട്ടി സ്കൂളിലെത്തുന്നത്. ആരെങ്കിലും പഠിപ്പിക്കുംമുമ്പുതന്നെ കൂട്ടികൾ പല കാര്യങ്ങളും പഠിച്ചു തുടങ്ങുന്നു. ആശയഗ്രഹണം എന്ന നിലക്കുള്ള സ്വാഭാവിക വായന അങ്ങനെ ആരംഭിക്കുന്നു.

പ്രകൃതിയിലെ വിവിധ വസ്തുക്കളെ ഇന്ദ്രിയങ്ങൾ കൊണ്ട് വായിച്ചെടുക്കുകയാണ് വളർച്ചയുടെ ആദ്യഘട്ടത്തിൽ ശിശു ചെയ്യുന്നത്. ഈ ഘട്ടത്തിൽ എല്ലാ പക്ഷികളും അവൻ കാക്കയാണ്. രണ്ടാം ഘട്ടത്തിൽ അവൻ കാക്കയെ കാക്കയായും കോഴിയെ കോഴിയായും തിരിച്ചറിയുന്നു. പിന്നീട് ചിത്രങ്ങളിൽനിന്ന് വസ്തുക്കളെ തിരിച്ചറിയുന്നതിലൂടെ ചിത്ര വായന നടത്തുന്നു. ത്രിമാനതയുള്ള വസ്തുക്കളെ ദ്വിമാനതലത്തിലും തിരിച്ചറിയുകയാണവൻ. ഇത് ഭാഷയുടെ ലിഖിതരൂപം തിരിച്ചറിയുന്നതിന്റെ ആദ്യ പടിയാണ്. യഥാർത്ഥ വായനയുടെതാണ് അടുത്ത ഘട്ടം. ഈ ഘട്ടത്തിൽ നാം കൂട്ടിക്ക് നൽകേണ്ട പരമപ്രധാനമായ വായനാ സാമഗ്രിയാണ് ബാലസാഹിത്യകൃതികൾ.

വായനക്ക് സ്വാഭാവിക രീതികളുണ്ട്. കാഴ്ച, കേൾവി, സ്പർശം, ഗന്ധം, രുചി എന്നിങ്ങനെ. ഒരു മിഠായിയുടെ പരസ്യം ടി.വി.യിൽ കാണുന്നു. മുതിർന്നവരിൽനിന്നും അതിന്റെ പേര് കേൾക്കുന്നു. കടയിൽവെച്ച് ആ മിഠായി തിരിച്ചറിയുന്നു. മിഠായി തൊടുന്നു. മണക്കുന്നു. കഴിക്കുന്നു. ഇതിലൂടെ രുചി അനുഭവിക്കുന്നു. അങ്ങനെ മിഠായിയെ അറിയുന്നു. ഈ അറിവ് ഏറെക്കാലം നിലനിൽക്കുന്നു. അനുഭവം അറിവായി മാറുകയാണിവിടെ.

പഠനത്തിന് സ്വാഭാവികമായ നിരവധി പ്രവർത്തനങ്ങൾ ആവശ്യമാണ്. ഇതിൽ ഏറ്റവും പ്രാധാന്യമർഹിക്കുന്ന ഒരു തലമാണ് വായന. അക്ഷരങ്ങളിലൂടെ അറിവിന്റെ പുതിയ സാംസ്കാരിക ചക്രവാളത്തിലേക്ക് കൂട്ടി എത്തിച്ചേരുന്നു. അറിയുന്നതിൽനിന്നും അറിയാത്തതിലേക്കും സ്വന്തം സംസ്കാരത്തിൽനിന്ന് പുതിയ സംസ്കാരങ്ങളിലേക്കുള്ള യാത്രയാണ് വായന എന്നു ചുരുക്കിപ്പറയാം.

ആശയം ഗ്രഹിക്കുവാൻ കൂട്ടിയെ പ്രാപ്തമാക്കുക എന്നതാണ് വായനയുടെ മുഖ്യലക്ഷ്യം. വായനയിലൂടെ വാക്കുകളെ തിരിച്ചറിഞ്ഞ് അറിവിന്റെ പുതിയ ലോകത്തേക്ക് കൂട്ടിക്ക് സ്വയം പ്രവേശിക്കാനുള്ള കവാടമാണ് വായന. അതു സാധിച്ചാൽ കൂട്ടി സ്വയം വായിക്കാൻ തുടങ്ങുന്നു. അങ്ങനെ പുസ്തകങ്ങളുടെ ലോകത്തേക്ക് കൂട്ടി പ്രവേശിക്കുന്നു.

വളരുന്ന വായന:

കൂട്ടിയുടെ ഭാഷാശേഷികൾ കേവലമായ ആശയഗ്രഹണത്തിൽനിന്നും ആസ്വാദനത്തിലേക്കും സർഗ്ഗാത്മകതയിലേക്കും വളർത്തണം. ക്ലാസ്സുമുറിയിലെ വായനക്കുള്ള സാമഗ്രിയായി പാഠപുസ്തകത്തെ മാത്രം ആശ്രയിച്ചാൽ മതിയാവില്ല. അനേകം ഭാഷാസന്ദർഭങ്ങളൊരുക്കുന്നതിനായി നാം ഉപയോഗിക്കുന്ന നിരവധി വായനാ സാമഗ്രികളിലൊന്നു മാത്രമാണ് പാഠപുസ്തകം. സാഹിത്യത്തിന്റെ വിവിധങ്ങളായ ശാഖകളും വ്യത്യസ്തങ്ങളായ ഭാഷാശൈലികളും പരിചയപ്പെടാൻ പാഠപുസ്തകം അവസരം നൽകുന്നു. വായനയിൽനിന്നുള്ള സാധ്യതകൾ ഉൾക്കൊണ്ട് കൂടുതൽ അന്വേഷണത്തിലേക്കും, തുടർവായനയിലേക്കും കൂട്ടിയെ നയിക്കാൻ കഴിയണം.

വായനാനുഭവങ്ങൾ സർഗാത്മകമായ അന്വേഷണങ്ങളിലേക്കു നയിക്കണം. വെറുതെ വായിച്ചാൽ പോരാ. വായിക്കുന്നവയിൽനിന്ന് കിട്ടുന്നവ സൂക്ഷിക്കുകയും വേണം.

- വായനക്കുറിപ്പ്
- ആസ്വാദനക്കുറിപ്പ്
- ജീവചരിത്രക്കുറിപ്പ്
- കിസ്
- ആൽബം
- ഉദ്ധരണികൾ
- സൂക്തങ്ങൾ
- ജീവിതമുഹൂർത്തങ്ങൾ തുടങ്ങിയവ ഇതിനുള്ള സന്ദർഭങ്ങളാണ്.

വായനയുടെ സാധ്യതകൾ:

വായനയിലൂടെ വളരുന്ന കൂട്ടിക്ക് വായിച്ച കാര്യങ്ങളെക്കുറിച്ച് വിശകലനം ചെയ്യുവാനും അഭിപ്രായങ്ങൾ പ്രകടിപ്പിക്കുവാനുമുള്ള അവസരങ്ങൾ ലഭിക്കണം. ഇതിനുള്ള വേദിയൊരുക്കുവാൻ അധ്യാപകർ ശ്രദ്ധിക്കേണ്ടതുണ്ട്. കഥയെഴുത്ത്, കവിതയെഴുത്ത്, അവയുടെ അവതരണങ്ങൾ, ചിത്രമെഴുത്ത് തുടങ്ങിയ നിരവധി പ്രവർത്തനങ്ങളിലൂടെ അവർക്ക് ആത്മപ്രകാശനത്തിനുള്ള അവസരമുണ്ടാക്കണം.

ടീച്ചറുടെ വായന:

അധികവായനക്കുള്ള പുസ്തകങ്ങളെക്കുറിച്ചും കൂട്ടികൾക്ക് അനുയോജ്യമായ പുതുമായി പ്രസിദ്ധീകരിച്ച പുസ്തകങ്ങളെക്കുറിച്ചും ചർച്ച ചെയ്യാനും സ്കൂൾതല വായനാ പ്രവർത്തനങ്ങൾക്ക് മാർഗ്ഗനിർദ്ദേശം നൽകുവാനും ടീച്ചർക്ക് വായന കൂടിയേ തീരു. വായനാശീലുള്ള ടീച്ചർക്ക് കൂട്ടികളെ വായനയുടെ അത്ഭുതലോകത്തിലേക്ക് ആനയിക്കു

വാൻ എളുപ്പം കഴിയും. വായനയിലൂടെ ഭാഷയുടെ സൗന്ദര്യവും സംസ്കാരവും പൈതൃകവും തിരിച്ചറിയുവാനും കുട്ടികളെ സഹായിക്കുവാനും ടീച്ചർക്ക് സാധിക്കും.

സ്കൂളുകളിൽ നടക്കേണ്ടത്:

1. ലൈബ്രറി ചിട്ടപ്പെടുത്തൽ:

വിജ്ഞാനത്തിന്റെ കലവറകളായ ധാരാളം പുസ്തകങ്ങൾ സ്കൂൾ ലൈബ്രറികളിൽ ഇരുട്ടിൽ കഴിയുന്നുണ്ട്. ഇവ പരമാവധി കുട്ടികൾക്കും അധ്യാപകർക്കും രക്ഷിതാക്കൾക്കും പ്രയോജനപ്പെടുത്തുവാൻ കഴിയുന്നതിനുള്ള സംവിധാനമുണ്ടാകണം. വർഷാരംഭത്തിൽതന്നെ പുസ്തകങ്ങൾ കുട്ടികൾക്കു പ്രയോജനപ്പെടുത്തുവാൻ കഴിയുംവിധം.

- ലൈബ്രറിയിൽ ഏതെല്ലാം പുസ്തകങ്ങളുണ്ടെന്ന് അറിയുകയാണ് ആദ്യപടി.
- രക്ഷിതാക്കളുടെ/ SSG അംഗങ്ങളുടെ സഹായത്താൽ പുസ്തകങ്ങൾ തരംതിരിച്ചു വെക്കണം.
- അലമാരകളിൽ ചിട്ടയായും വൃത്തിയായും അടുക്കി വെക്കണം.
- പുസ്തകങ്ങളുടെ കാറ്റലോഗ് തയ്യാറാക്കണം. പുസ്തകങ്ങൾ വേഗത്തിലും എളുപ്പത്തിലും കണ്ടുപിടിക്കുവാൻ ഇതു സഹായിക്കുന്നു.
- വിഷയാനുസൃതമായി
- അക്ഷരമാലാ ക്രമത്തിൽ
- എഴുത്തുകാരന്റെ സൃഷ്ടികൾ

പുസ്തക ശേഖരണം:

ലൈബ്രറികളിൽ ധാരാളം പുസ്തകങ്ങളുണ്ട്. പക്ഷേ, കുട്ടിയുടെ നിലവാരത്തിലുള്ള, വായനാമൂലയിലെ റഫറൻസിനാവശ്യമായ (CS ബന്ധിതം) വൈവിധ്യമുള്ള പുസ്തകങ്ങൾ വേണ്ടത്രയില്ല. ലൈബ്രറിയെ സമ്പുഷ്ടമാക്കാൻ എങ്ങനെ പുസ്തകങ്ങൾ ശേഖരിക്കാം?

- രക്ഷിതാക്കളുടെ സഹകരണത്തോടെ പുസ്തക ശേഖരണം. പി.ടി.എ.യിൽ അവതരണം. വിവിധ തരം പുസ്തകങ്ങൾ, ബാലമാസികകൾ, വാർഷികപ്പതിപ്പുകൾ, പഴയ പാഠപുസ്തകങ്ങൾ എന്നിവ വീടുകളിൽനിന്നു ശേഖരിക്കാം.
- പ്രാദേശിക ഭരണകൂടങ്ങളുടെ സഹകരണത്തോടെ പുസ്തക ശേഖരണം.
- സംഘടനകളുടെ സഹകരണത്തോടെ. ക്ലബ്ബുകൾ, പൂർവ്വ വിദ്യാർത്ഥി സംഘടനകൾ.

വിതരണ സംവിധാനം:

ലൈബ്രറിയുടെ ചുമതല ഒരധ്യാപകന് നൽകണം.

സ്കൂൾ ലൈബ്രറിയിൽനിന്ന് ക്ലാസ്സ് ലൈബ്രറികളിലേക്ക് പുസ്തകം ലഭ്യമാകണം. ക്ലാസ്സധ്യാപകന്റെ ഉത്തരവാദിത്വത്തിൽ ഏറ്റുവാങ്ങിയ പുസ്തകങ്ങളുടെ വിതരണ ചുമതല കുട്ടികളെ ഏൽപ്പിക്കാം.

- പുസ്തകവിതരണത്തിന് ഇഷ്യൂ റജിസ്റ്റർ ഉണ്ടായിരിക്കണം.
- പുസ്തകം എടുക്കുമ്പോഴും തിരിച്ചേൽപ്പിക്കുമ്പോഴും ഈ റജിസ്റ്ററിൽ രേഖപ്പെടുത്തണം.
- പുസ്തകങ്ങൾ വൃത്തിയായി സൂക്ഷിക്കുക.
- കൃത്യസമയത്ത് തിരിച്ചേൽപ്പിക്കുക. ഇത്തരം കാര്യങ്ങളിൽ കുട്ടികളെ ബോധവാന്മാരാക്കണം.

വായനാമൂല:

പാഠപുസ്തകേതര വായന പഠനപ്രവർത്തനത്തിന്റെ അവിഭാജ്യ ഘടകമാണ്. അതുകൊണ്ട് ബോധനത്തോടു ചേർന്നുകൊണ്ടുതന്നെ വായനാമൂലയുടെ പ്രവർത്തനങ്ങളും മുന്നോട്ടു പോകണം. വായനയുടെയും എഴുത്തിന്റെയും പരിശീലനത്തിന് പാഠപുസ്തകമാണ് ഒരേയൊരു ആശ്രയം എന്ന ധാരണ മാറണം. അടിസ്ഥാന നൈപുണികളുടെ വികസനത്തിനും മറ്റു വിഷയങ്ങളുമായി ബന്ധപ്പെട്ട വിവരശേഖരണത്തിനും വായനാമൂലയിലെ സാമഗ്രികൾ ഉപയോഗപ്പെടുത്തണം.

വായനാമൂലയിൽ എന്തെല്ലാം?

- ബാലമാസികകൾ.
- കുട്ടികൾതന്നെ തയ്യാറാക്കുന്ന ചുമർ പത്രങ്ങൾ
- ദിനപത്രങ്ങൾ പതിപ്പുകൾ, കൈയെഴുത്തുമാസികകൾ.
- പാട്ട്/കഥാ പുസ്തകങ്ങൾ
- നിരീക്ഷണക്കുറിപ്പുകൾ
- ബാലസാഹിത്യ ഗ്രന്ഥങ്ങൾ
- നോട്ടീസുകൾ
- കത്തുകൾ

കുട്ടിക്ക് നൽകുന്ന ബാലസാഹിത്യ കൃതികളുടെ സവിശേഷതകൾ:

- കുട്ടികളുടെ അനുഭവമണ്ഡലവുമായി ബന്ധമുള്ള ആശയങ്ങൾ അടങ്ങിയത്.
- കുട്ടിയുടെ ജീജ്ഞാസയെ ഉണർത്തുന്നതും തൃപ്തിപ്പെടുത്തുന്നതും.

- കുട്ടിക്ക് ഉൾക്കൊള്ളാൻ കഴിയുന്ന ഭാഷാരീതിയും ക്രമത്തിൽ ഭാഷാപരമായ അഭിവൃദ്ധിയിലേക്ക് നയിക്കുന്നതും.
- കുട്ടികളുടെ അനുഭവമണ്ഡലം കുടുംബപശ്ചാത്തലം എന്നിവയിൽനിന്ന് സമൂഹം ദേശം എന്നതിലേക്ക് വികസിക്കുന്നത്.
- ആസ്വാദനതലത്തിൽനിന്ന് കർമ്മോന്മുഖതയിലേക്ക് നയിക്കുന്നത്.
- ഫാന്റസിക്ക് പ്രാധാന്യമുള്ളവയും ചിന്തിപ്പിക്കാൻ പ്രേരിപ്പിക്കുന്നവയും കർമ്മോന്മുഖത്വം പകർന്നു കൊടുക്കാൻ കഴിയുന്നതുമായിരിക്കണം.

വായനാ മൂലയിലെ പ്രവർത്തനങ്ങൾ:

- ഇഷ്ടപ്പെട്ട ബാലസാഹിത്യകൃതികൾ യഥേഷ്ടം എടുക്കുവാനും വായിക്കുവാനും അവസരം നൽകണം.
- പാഠഭാഗവുമായി ബന്ധപ്പെട്ട പുസ്തകം ഗ്രൂപ്പിൽ വായിച്ച് പൂർത്തിയാക്കാം.
- പാട്ടുപുസ്തകത്തിലേക്കും കഥാപുസ്തകത്തിലേക്കും ഇഷ്ടപ്പെട്ട പാട്ടുകളും കഥകളും ശേഖരിക്കുന്നതിന്.
- മൂല്യനിർണ്ണയപ്രവർത്തനങ്ങൾക്ക് ബാലസാഹിത്യകൃതികളിലെ വസ്തുതകൾ പ്രയോജനപ്പെടുത്തുന്നതിന്.
- ആസ്വാദനക്കുറിപ്പുകൾ തയ്യാറാക്കുന്നതിനും സഹപാഠികളുമായി പങ്കുവെക്കുന്നതിനും.
- വിവിധ സാഹിത്യ മാതൃകകൾ, ശൈലികൾ എന്നിവ പരിചയപ്പെടുത്തുന്നതിന്.
- അദ്ധ്യാപകൻ മുൻകൂട്ടി നൽകുന്ന ചോദ്യങ്ങൾക്ക് ഉത്തരം രേഖപ്പെടുത്തൽ.
- പ്രോജക്ട് പ്രശ്നങ്ങൾക്ക് പരിഹാരം കാണുന്നതിന് വിവരശേഖരണം നടത്തുന്നതിന്.
- സാഹിത്യകാരന്മാരെ പരിചയപ്പെടുന്നതിന്.
- സമാന കവിതകൾ ശേഖരിക്കുന്നതിന്.

വായന എങ്ങനെ?

ലൈബ്രറി ഹാബിറ്റ്സ്:

- മൗനവായന
- നിശ്ശബ്ദ പാലിക്കൽ
- അച്ചടക്കം
- പുസ്തകങ്ങൾ സൂക്ഷ്മമായി കൈകാര്യം ചെയ്യൽ
- മറ്റുള്ളവരുടെ വായനയെ ആദരിക്കൽ
- ആവശ്യമുള്ള സന്ദർഭങ്ങളിൽ നോട്ടു കുറിക്കൽ
- ഫ്ലാപ്പുകൾ വെക്കൽ

കുട്ടികളുടെ വായനാ കൂട്ടായ്മകൾ:

ബാലമാസികകൾ, കഥാപുസ്തകങ്ങൾ,

പാട്ടുപുസ്തകങ്ങൾ എന്നിവ കൈമാറുന്ന ഒരു സൗഹാർദ്ദാന്തരീക്ഷം ഇന്ന് വിദ്യാലയങ്ങളിൽ നിലവിലുണ്ട്. ഈയൊരു കൂട്ടായ്മയെ സോദേശ്യമായി പ്രയോജനപ്പെടുത്തുകയാണ് വേണ്ടത്. വായിച്ച പുസ്തകത്തിലെ ചില ഭാഗങ്ങൾ കഥാപാത്രങ്ങൾ എന്നിവയെക്കുറിച്ചുള്ള ചർച്ചകൾ സംവാദങ്ങൾ എന്നിവയാവാം. ഇതിനു സമാനമായി സ്കൂൾ വായനാകൂട്ടങ്ങളും രൂപീകരിക്കാം. ഇതിൽ സ്വന്തം സൃഷ്ടികളുടെ അവതരണവും ചർച്ചയും മറ്റുമാവാം.

വീട്ടിലൊരു ലൈബ്രറി:

സ്കൂളിൽ നടക്കുന്ന പഠനപ്രവർത്തനങ്ങളുടെ തുടർച്ച വീട്ടിലും നടക്കേണ്ടതില്ലേ? ഇതിനു വീട്ടിൽ സ്വാഭാവിക സാഹചര്യങ്ങൾ ഒരുക്കിക്കൊടുക്കാവുന്നതാണ്. വളരെ ചെറിയ പ്രായത്തിൽതന്നെ കുട്ടികൾക്ക് പുസ്തകങ്ങളോട് സ്നേഹവും ബഹുമാനവും താൽപര്യവും ഉണ്ടാകേണ്ടതുണ്ട്. രക്ഷിതാക്കളും ടീച്ചറും പുസ്തകങ്ങൾ എടുക്കുന്നതും പേജുകൾ മറിക്കുന്നതും പുസ്തകങ്ങൾ ചിട്ടയായി തരം തിരിച്ചുവെക്കുന്നതും കാണാനും അനുഭവിക്കാനുമുള്ള അവസരങ്ങൾ ലഭിക്കണം.

കുട്ടിയുടെ പുസ്തക ശേഖരത്തിൽ എന്തെല്ലാം?

- പത്രങ്ങൾ
- ബാലമാസികകൾ
- ബാലസാഹിത്യകൃതികൾ
- കല്യാണക്കത്തുകൾ
- നോട്ടീസുകൾ
- കത്തുകൾ
- ചിത്രങ്ങൾ
- പരസ്യങ്ങൾ
- പോസ്റ്ററുകൾ (ബാലമാസികകളിൽ വരുന്നവ)

അമ്മമാർക്കൊരു ലൈബ്രറി:

വായനാ ശീലമുള്ള ധാരാളം അമ്മമാർ ഓരോ സ്കൂൾ സമിതിയിലും അംഗങ്ങളാണ്. സ്കൂൾ ലൈബ്രറി അവർക്കുകൂടി പ്രയോജനപ്പെടുത്താൻ കഴിഞ്ഞാൽ ഇതിന്റെ പ്രതികരണം കുട്ടികളിലുമുണ്ടാകും. ജില്ലയിലെ പല വിദ്യാലയങ്ങളിലും അമ്മമാർക്കുവേണ്ടിയുള്ള ലൈബ്രറികൾ പ്രവർത്തിക്കുന്നുണ്ട്. അമ്മമാരുടെ വായനക്കുറിപ്പു മത്സരം, ചർച്ചകൾ എന്നിവ സംഘടിപ്പിക്കാം.

പുസ്തകങ്ങൾ വാങ്ങൽ:

സ്കൂൾ ലൈബ്രറിയിൽ നിലവിലുള്ള പുസ്തകങ്ങളെ തരംതിരിക്കുന്ന സമയത്തുതന്നെ ആവശ്യമായ പുസ്തകങ്ങളുടെ ലിസ്റ്റ് തയ്യാറാക്കണം. SRGയിൽ ആവശ്യമായ ചർച്ച നടത്തി ഇനിയും ആവ

ശൃമായ താഴെ കൊടുത്ത വിഭാഗങ്ങളിൽപ്പെട്ട പുസ്തകങ്ങൾ ഏതെല്ലാമെന്നു കണ്ടെത്തണം.

- ടീച്ചർക്കാവശ്യമായ റഫറൻസ് പുസ്തകങ്ങൾ
- കുട്ടികൾക്ക് വിവിരശേഖരണത്തിനാവശ്യമായവ
- കുട്ടികൾക്ക് പരന്ന വായനക്കാവശ്യമായവ

കുട്ടികൾക്ക് ഗ്രൂപ്പ് പ്രവർത്തനത്തിനനുസരിച്ച് വേണ്ടത്ര കോപ്പികൾ വാങ്ങാൻ തീരുമാനിക്കണം.

ആവശ്യമായ പുസ്തകങ്ങളുടെ തെരഞ്ഞെടുപ്പിലും വാങ്ങലിലും കുട്ടികളെ കൂടി പങ്കാളികളാക്കണം.

കുട്ടികൾ ചെയ്യേണ്ടവ:

- പുസ്തകപ്രസാധകരുടെ കാറ്റലോഗ് ശേഖരിക്കൽ
- അദ്ധ്യാപകരിൽനിന്ന് പുസ്തകലിസ്റ്റ് ശേഖരിക്കൽ
- ഓരോ ക്ലാസ്സിൽനിന്നും ലിസ്റ്റുണ്ടാക്കൽ
- പാഠപുസ്തകങ്ങളുടെ ഒടുവിൽ കൊടുത്ത റഫറൻസ് പുസ്തകങ്ങളുടെ ലിസ്റ്റ് എടുക്കൽ
- ഇവ തരംതിരിച്ച് കഥ, കവിത, നോവൽ എന്നിങ്ങനെ ഫൈനൽ ലിസ്റ്റുണ്ടാക്കൽ എന്നീ പ്രവർത്തനങ്ങളിലൂടെ കടന്നുപോകണം.

വായനോത്സവം:

സ്കൂൾ ലൈബ്രറി ചിട്ടപ്പെടുത്തൽ, പുസ്തകങ്ങൾ കുട്ടികൾ ഫലപ്രദമായി പ്രയോജനപ്പെടുത്തൽ, വായന പ്രോത്സാഹിപ്പിക്കൽ, പുസ്തകശേഖരം വർദ്ധിപ്പിക്കൽ, പുസ്തകങ്ങളോട് സ്നേഹവും ബഹുമാനവും വളർത്തൽ എന്നിവയ്ക്കു വേണ്ട പ്രവർത്തനങ്ങൾ വർഷാരംഭത്തിൽതന്നെ സ്കൂളുകളിൽ നടക്കേണ്ടതുണ്ട്. ഇത് സമയബന്ധിതമായി നടക്കുന്നതിന് ഒരു പരിപാടിയെന്ന നിലയിൽ വായനോത്സവം സംഘടിപ്പിക്കുന്നു.

വായനോത്സവത്തിൽ എന്തെല്ലാം?

- പുസ്തകങ്ങൾ തരംതിരിക്കൽ (SSG സഹകരണത്തോടെ)
- കാറ്റലോഗ് തയ്യാറാക്കൽ
- വായനാക്കൂട്ടങ്ങൾ രൂപീകരിക്കൽ
- വായനാകുറിപ്പു മത്സരം
- വിളംബരജാഥ
- പത്ര കിസ്, പുസ്തക കിസ്
- പുസ്തക പ്രദർശനം
- പോസ്റ്ററുകൾ, നോട്ടീസുകൾ, കത്തുകൾ ഇവ പരിചയപ്പെടലും തയ്യാറാക്കലും
- വാർത്തകൾ ശേഖരിക്കൽ
- പത്ര നിർമ്മാണം

- പുസ്തകങ്ങളിലെ പദങ്ങൾ ഉപയോഗിച്ച് നിഘണ്ടു നിർമ്മാണം
- കഥ / പാട്ട് ശേഖരണം, അവതരണം
- കൈയെഴുത്തു മാസിക, ചുമർ മാസിക, പതിപ്പുകൾ
- ലഘുലേഖകൾ പരിചയപ്പെടൽ
- കടങ്കഥകൾ ശേഖരണം, നിർമ്മാണം
- വായനാശാല പരിചയപ്പെടൽ / ലോക്കൽ ലൈബ്രറികളുമായി ബന്ധപ്പെടൽ
- കുട്ടികളുടെ സഹവാസ ക്യാമ്പുകൾ
- സഞ്ചരിക്കുന്ന കൈയെഴുത്തുമാസിക
- രക്ഷിതാക്കളുടെ വായനാകുറിപ്പു മത്സരം
- വിദ്യാരംഗം കലാസാഹിത്യവേദി, കഥാ/കവിതാരചനാ ശിൽപശാലകൾ
- പ്രശസ്തങ്ങളായ ഉദ്ധരണികൾ/കവിതാ ശകലങ്ങൾ നോട്ടീസ് ബോർഡിൽ പതിക്കൽ
- സാഹിത്യകാരന്മാരുടെ ജന്മ/ചരമ ദിനങ്ങൾ ആചരിക്കൽ
- വായനാ ദിനം (ജൂൺ 19), വായനാ വാരം (ജൂൺ 10 മുതൽ 25 വരെ) ആചരിക്കൽ

PTA, MTA, SSG സംയുക്ത യോഗത്തിൽ വായനോത്സവത്തിനു വേണ്ട ആസൂത്രണം നടത്തേണ്ടതുണ്ട്. ഒരു പ്രവർത്തന കലണ്ടറിന്റെ അടിസ്ഥാനത്തിൽ പ്രവർത്തനങ്ങൾ നടത്തുകയും പുരോഗതി വിലയിരുത്തുകയും വേണം.

ഈ വർഷത്തെ ലൈബ്രറി പ്രവർത്തനങ്ങളെ ഇങ്ങനെ കലണ്ടർ രൂപത്തിലാക്കാം. സ്കൂൾ സാഹചര്യമനുസരിച്ച് കലണ്ടർ പൂർത്തിയാക്കൂ.

മാസം/തിയ്യതി	പ്രവർത്തനത്തിന്റെ പേര്	ഉദ്ദേശ്യം
ജൂൺ 17 to 18	വിളംബര ജാഥ	
ജൂൺ 19	വായനോത്സവം ഉദ്ഘാടനം	
19 to 21	പുസ്തകങ്ങൾ തരം തിരിക്കൽ	ലൈബ്രറി ചിട്ടപ്പെടുത്തൽ
19 to 25	വായനാ കുറിപ്പു മത്സരം	

സ്കൂളുകളിൽ അവശ്യം ഉണ്ടായിരിക്കേണ്ട റഫറൻസ് പുസ്തകങ്ങൾ:

രസതന്ത്രം നാട്ടിലും വീട്ടിലും (കെ. രവീന്ദ്രൻ) സിന്ധുവിന്റെ കഥ (ചരിത്രം) കെ. പരമേശ്വരൻ ഡെയ്ഞ്ചർ സ്കൂൾ (ഇംഗ്ലീഷ്) ഗണിതകഥകൾ (ജോസഫ് പുനോളിക്കൽ)

101 കൂസൃതിക്കണക്കുകൾ
 (കൊച്ചുനാരായണൻ ടി.കെ.)
 കേരളത്തിലെ വന്യജീവി സങ്കേതങ്ങൾ
 (ഭാഷാ ഇൻസ്റ്റിറ്റ്യൂട്ട്)
 റസ്കിൻ ബോണ്ട്: മരങ്ങളുടെ ലോകം
 ജമാൽ ആര: പക്ഷിനിരീക്ഷണം
 പഠനം പാൽപ്പായസം
 (പരിസരവിദ്യാഭ്യാസം, അഹമ്മദാബാദ്)
 ഫൺ വിത്ത് സിമ്പിൾ സയൻസ്
 നാടൻ കളികളും വിനോദങ്ങളും
 (എം.വി. കൃഷ്ണനാരായണൻ നമ്പൂതിരി)
 കമ്പ്യൂട്ടർ ഒരാമുഖം
 ഐതിഹ്യമാല (കൊട്ടാരത്തിൽ ശങ്കുണ്ണി)
 പഴഞ്ചൊൽ പ്രപഞ്ചം (പ്രൊ. രാമൻ കർത്ത)
 ശൈലീനിലം
 തെറ്റില്ലാത്ത മലയാളം (പന്മന രാമചന്ദ്രൻ)
 വിശ്വമഹാഗ്രന്ഥങ്ങൾ (ഭാഷാ ഇൻസ്റ്റിറ്റ്യൂട്ട്)
 ശബ്ദതാരാവലി
 പുരാണിക് എൻസൈക്ലോപീഡിയ
 ഐതിഹ്യമാല
 കേരളപാണിനീയം

വൃത്തമഞ്ജരി
 ഭാഷാകേളി
 ഭാഷാഭൂഷണം
 മലയാളം-ഇംഗ്ലീഷ് നിലം (ഡി.സി. ബുക്സ്)
 ഇംഗ്ലീഷ്-ഇംഗ്ലീഷ്-മലയാളം നിലം
 (ടി. രാമലിംഗം പിള്ള)
 ടോട്ടോചാൻ
 ദിവാസ്വപ്നം
 ടീച്ചർ
 കുട്ടികളെന്തു പിഴച്ചു
 വിദ്യാഭ്യാസ പരിവർത്തനത്തിനൊരാമുഖം
 സാഹിത്യചരിത്രം പ്രസ്ഥാനങ്ങളിലൂടെ
 കൈരളിയുടെ കഥ
 പദ്യസാഹിത്യ ചരിത്രം
 നോവൽ സാഹിത്യ ചരിത്രം
 മലയാള നാടക സാഹിത്യ ചരിത്രം
 ചെറുകഥ ഇന്നലെ, ഇന്ന്
 നമ്മുടെ പക്ഷികൾ
 വേദങ്ങളുടെ നാട്
 കേരള ചരിത്രം
 കേരളത്തിന്റെ സാംസ്കാരിക ചരിത്രം
 ഫോക്ലോർ

പ്രവൃത്തിപരിചയം

ആമുഖം

ഒരു കുട്ടിയുടെ സർവ്വതോന്മുഖമായ വികസനമാണ് വിദ്യാഭ്യാസത്തിന്റെ ലക്ഷ്യം എന്ന കാഴ്ചപ്പാടിന്റെ അടിസ്ഥാനത്തിൽ കുട്ടിയുടെ കലാ-കായിക-ആരോഗ്യ-പ്രവൃത്തിപരിചയ മേഖലകളിലെ കഴിവുകൾകൂടി കണ്ടെത്തി പോഷിപ്പിക്കേണ്ടതുണ്ട്. വിദ്യാഭ്യാസകാലഘട്ടത്തിൽ തന്നെ തൊഴിലിനോടുള്ള ആഭിമുഖ്യം വളർത്തുകയും ഇതിനുവേണ്ട പ്രാഥമിക അറിവ് പകർന്നുകൊടുക്കുകയും ഏതു തൊഴിലിനോടും തൊഴിൽ ചെയ്യുന്നവരോടും ബഹുമാനം ഉള്ളവരാക്കി മാറ്റുകയും ചെയ്യുക എന്നതാണ് പ്രവൃത്തിപരിചയത്തിന്റെ പരമമായ ലക്ഷ്യം. ഈ ലക്ഷ്യം പൂർത്തീകരിക്കുന്നതിന് ഇന്ന് താഴെ പറയുന്ന പരിമിതികൾ നിലനിൽക്കുന്നു.

- പ്രവൃത്തിപരിചയത്തിന്റെ പാഠ്യപദ്ധതിയെക്കുറിച്ച് ചുരുക്ക അന്വേഷണം.
- പ്രവൃത്തിപരിചയ പിരീഡുകൾ ഫലപ്രദമായി ഉപയോഗപ്പെടുത്തുന്നില്ല.

- പ്രവൃത്തിപരിചയത്തിൽ അധ്യാപകരെ കണ്ടെത്തുകയോ പരിശീലനം നൽകുകയോ ചെയ്യുന്നില്ല.
- മുല്യനിർണ്ണയത്തിന്റെ അഭാവം

പ്രവൃത്തി പരിചയം എങ്ങനെ ഫലപ്രദമാക്കാം:

- പാഠ്യപദ്ധതി പ്രസ്താവനകളിൽ പ്രവൃത്തിപരിചയവുമായി ബന്ധപ്പെട്ട പഠനപ്രവർത്തനങ്ങൾ തിരിച്ചറിയുക.
- പ്രവൃത്തിപരിചയത്തിൽ വൈദഗ്ദ്ധ്യമുള്ള അധ്യാപകരെ ഉപയോഗപ്പെടുത്തി അധ്യാപകർക്ക് പരിശീലനം നൽകുക.
- കുട്ടികൾക്ക് സ്വയംനിയന്ത്രിത പഠനപ്രവർത്തനങ്ങൾക്കുള്ള അവസരങ്ങൾ നൽകുക.
- കളികൾ, മത്സരങ്ങൾ, കളരികൾ, പ്രദർശനങ്ങൾ ഇവ നടപ്പിലാക്കുക.
- ഓരോ ഘട്ടത്തിലും ശാസ്ത്രീയമായ മുല്യനിർണ്ണയം നടത്തി പോരായ്മകൾ പരിഹരിക്കുക.

പ്രവൃത്തിപരിചയവുമായി ബന്ധപ്പെട്ട് സ്കൂളിൽ നടപ്പിലാക്കാവുന്ന പ്രവർത്തനങ്ങൾ:

- പ്രവേശനോത്സവം: സ്കൂൾ അലങ്കരിക്കൽ (തോരണങ്ങൾ, വർണ്ണക്കടലാസ്സുകൾ, കുരുത്തോല ഇവ ഉപയോഗിച്ച്) ബാഡ്ജ്, തൊപ്പി ഇവ നിർമ്മിക്കുക. പാനീയങ്ങൾ തയ്യാറാക്കി നൽകുക.
- ദിവസവും സ്കൂളും പരിസരവും വൃത്തിയാക്കുക. 4.00 മുതൽ 4.30 വരെ
- പുനോട്ടം, പച്ചക്കറിത്തോട്ടം, ഔഷധത്തോട്ടം, ജൈവവേലി, മരങ്ങൾ നടുക തുടങ്ങിയവയുടെ ചുമതല വിദ്യാർത്ഥികൾക്കുതന്നെ വീതിച്ചു നൽകുക.
- സ്കൂൾ ആവശ്യത്തിനുള്ള എല്ലാ സാധനങ്ങളും (ചോക്ക്, ഡസ്റ്റർ, മേശവിരി, ഫയൽ, നോട്ടുബുക്ക്, ചുല്ല്, വേസ്റ്റ് ബാസ്ക്കറ്റ്, കവർ... സ്വയം ഉണ്ടാക്കുക)
- ആവശ്യത്തിനുള്ള സോപ്പ്, മെഴുകുതിരി, കൗതുകവസ്തുക്കൾ, കളിപ്പാട്ടങ്ങൾ ഇവ സ്വന്തമായി ഉണ്ടാക്കുന്നതിനുള്ള പരിശീലനവും അതിന്റെ ആവശ്യകതയും പ്രാധാന്യവും കുട്ടികളെ ബോധ്യപ്പെടുത്തുക.
- സ്കൂൾ തലത്തിലുള്ള നോട്ടീസുകൾ, പോസ്റ്ററുകൾ, ബാഡ്ജുകൾ ക്ഷണക്കത്തുകൾ ഇവ സ്വയം തയ്യാറാക്കുക.
- പ്രവൃത്തിപരിചയത്തിന്റെ വിവിധ മേഖലകളുമായി ബന്ധപ്പെട്ട് ക്ലബ്ബുകൾ രൂപീകരിക്കുക.
- ദിനാചരണങ്ങളിൽ പ്രത്യേക ബാഡ്ജുകൾ, തൊപ്പികൾ, കൊടികൾ എന്നിവ തയ്യാറാക്കി ഉപയോഗിക്കുക.
- മുന്പുപ്രവൃത്തിയാക്കൽ ഓരോ ദിവസവും ഓരോ അധ്യാപകരുടെ നേതൃത്വത്തിൽ നടപ്പിലാക്കുക.
- വിശേഷാവസരങ്ങളിൽ അരിവിതരണത്തിനാവശ്യമായ കവറുകൾ സ്വന്തമായി നിർമ്മിക്കുക.
- വിശേഷാവസരങ്ങളിൽ ആവശ്യമായ മധുരപലഹാരങ്ങൾ സ്വയം തയ്യാറാക്കുക.
- അച്ചാർ, സ്കാഷ്, ജാം ഇവ തയ്യാറാക്കുക.
- മാസത്തിലൊരിക്കൽ നിർമ്മാണ കളരികൾ, പ്രദർശനങ്ങൾ ഇവ സംഘടിപ്പിക്കുക.
- മാസത്തിലൊരിക്കൽ ഓരോ മേഖലയിലെയും വിദഗ്ദ്ധരെ കണ്ടെത്തി അവരുടെ നേതൃത്വത്തിൽ സ്കൂളിൽ കളരികൾ സംഘടിപ്പിക്കുക.
- പ്രദർശനങ്ങളിൽ പങ്കെടുത്തവർക്ക് പ്രോത്സാഹന സമ്മാനങ്ങൾ നൽകുക.
- ഓരോ മേഖലയിലും മെച്ചപ്പെട്ട കുട്ടികളെ കണ്ടെത്തി അവർക്ക് പ്രത്യേക പരിശീലനം നൽകുക.

- പ്രവൃത്തിപരിചയവുമായി ബന്ധപ്പെട്ട ഉപകരണങ്ങൾ സ്കൂളിൽ ലഭ്യമാക്കുക. (കിറ്റുകൾ: കത്രിക, ചുറ്റിക, ആക്സോ ബ്ലൈഡ്, ഉളി, സൂചി, നൂല്, ആണി, പശ, പേപ്പർ പൾപ്പ്, വേസ്റ്റ് മെറ്റീരിയൽസ്, അരം, പ്ലയർ, സ്ക്രൂ ഡ്രൈവർ...)
- രക്ഷിതാക്കൾക്ക് പ്രവൃത്തിപരിചയത്തിന്റെ പ്രാധാന്യത്തെക്കുറിച്ച് ബോധവൽക്കരണ ക്ലാസ്സുകൾ സംഘടിപ്പിക്കുക.
- പ്രാദേശിക വിഭവങ്ങൾ, വിദഗ്ദ്ധർ ഇവരുടെ സേവനം ഉറപ്പാക്കുക.
- ക്ലാസ്സുമുറികളും സ്കൂളും കഴിയുന്നത്ര ആകർഷകമാക്കി സൂക്ഷിക്കുക.
- സ്കൂൾ പ്രവർത്തനങ്ങളിൽ പൂർണ്ണമായും കുട്ടികളെ പങ്കാളികളാക്കുക. (ബ്ലാക്ക് ബോർഡ് പെയിന്റിംഗ്, ചുമർ പെയിന്റിംഗ്, ഉപകരണങ്ങളുടെ കേടുപാടുകൾ, കമ്പോസ്റ്റ് കുഴി, പ്ലാസ്റ്റിക് ശ്മശാനം...)

പ്രവൃത്തിപരിചയം എങ്ങനെയാണല്ലോ?

അധ്യാപകന് എന്തെല്ലാം ചെയ്യാൻ കഴിയും?

- ക്ലാസ്സുമുറി ആകർഷകമാക്കുക.
- ക്ലാസ്സ് വൃത്തിയാക്കലിൽ എല്ലാ കുട്ടികളെയും പങ്കാളികളാക്കുക.
- പാഠപുസ്തകങ്ങൾ, നോട്ടുബുക്കുകൾ, ബാഗ് ഇവ ആഴ്ചയിലൊരിക്കൽ പരിശോധിച്ച് കേടുപാടുകൾ ക്ലാസ്സിൽവെച്ചുതന്നെ പരിഹരിക്കുക. (ചട്ടയിടുക)
- വൃത്തിയാക്കി സൂക്ഷിക്കുന്ന കുട്ടിയെ കണ്ടെത്തി പ്രോത്സാഹന സമ്മാനം നൽകുക.
- കുട്ടികൾക്ക് പ്രവൃത്തിപരിചയത്തിൽ താൽപര്യം ജനിപ്പിക്കുന്ന വിധത്തിൽ ധാരാളം മാതൃകകൾ ക്ലാസ്സിൽ പ്രദർശിപ്പിക്കുക. (തൊപ്പി, ബാഗ്, പൂക്കൾ, കളിപ്പാട്ടങ്ങൾ, വണ്ടികൾ, ടവൽ, തുന്നൽ ചിത്രങ്ങൾ, ഗ്ലാസ്സ് പെയിന്റിംഗ്, പെയിന്റിംഗ് മാതൃക, ഓയിൽ പെയിന്റിംഗ്, പാഴ്വസ്തുക്കളുടെ സാധനങ്ങൾ, മെഴുകു മോഡലുകൾ, മുത്തുകൾ ഒട്ടിച്ചു...)
- പുനോട്ടം, ഔഷധത്തോട്ടം, പച്ചക്കറിത്തോട്ടം, ജൈവവേലി ഇവ നിർമ്മിക്കുക.
- സ്കൂൾ ആവശ്യത്തിനുള്ള കവർ കുട്ടികളെ ക്കൊണ്ട് ഉണ്ടാക്കിക്കുക.
- സ്കൂൾ പ്രവർത്തനങ്ങൾക്കുള്ള ഇൻവിറ്റേഷൻ കാർഡുകൾ കുട്ടികളെക്കൊണ്ട് തയ്യാറാക്കിക്കുക.
- ഓരോ പാഠവുമായി ബന്ധപ്പെട്ട പ്രവൃത്തിപരിചയ സാധ്യതകൾ കണ്ടെത്തി ടീച്ചിംഗ് മാന്വലിൽ രേഖപ്പെടുത്തി പ്രവർത്തനങ്ങൾ നൽകുക. (ഉദാ:- മൂന്നാം തരത്തിലെ പരിസരപഠനത്തിൽ പലതരം വീടുകൾ എന്ന CS = വീടുനിർമ്മാണം (കടലാസ്, കാർഡ്ബോർഡ്, തൈർമോകോൾ, സ്റ്റോബോർഡ്...)

സ്പെഷ്യലിസ്റ്റ് അധ്യാപകർക്ക് എന്തെല്ലാം ചെയ്യാൻ കഴിയും?

- പ്രവൃത്തിപരിചയത്തിന് പ്രത്യേകം കരിക്കുലം തയ്യാറാക്കുക.
- വാർഷിക പദ്ധതി തയ്യാറാക്കുക.
- മാസക്കലണ്ടർ, ഓരോ ദിവസത്തെ പ്രവർത്തനങ്ങൾ എന്നിവകൂടി തയ്യാറാക്കുക.
- പ്രവൃത്തിപരിചയ പ്രദർശനം സംഘടിപ്പിക്കുക.
- സ്കൂൾ വിശേഷദിവസങ്ങളിൽ തൊപ്പി, ബാഡ്ജ്, കൊടി, നോട്ടീസ്, പോസ്റ്റർ ഇവ തയ്യാറാക്കുക.
- വിദഗ്ദ്ധരുടെ സേവനം ഉറപ്പാക്കുക.
(ആശാരിപ്പണി, മോൾഡിംഗ് -അലൂമിനിയം, ഓട് പ്ലാസ്റ്റർ ഓഫ് പാരിസ് -മോഡൽസ്, മെഴുക് രൂപങ്ങൾ, തുന്നൽ പരിശീലകർ, മുള ഉൽപന്നങ്ങൾ, ചിരട്ട ഉൽപന്നങ്ങൾ, പേപ്പർ-പൾപ്പ് രൂപങ്ങൾ...)

മറ്റു വിഷയങ്ങളുമായി ബന്ധപ്പെടുത്തുന്നതെങ്ങനെ?

- ഓരോ വിഷയത്തിന്റേയും സമഗ്രാസൂത്രണരേഖ തയ്യാറാക്കുമ്പോൾ പ്രവൃത്തിപരിചയത്തിന് കഴിയുന്നത്ര സാധ്യതകൾ നൽകുക.

ഉദാഹരണം:-

- ഒന്നാം ക്ലാസ്സിലെ 'എങ്ങനെ എടുക്കാം' എന്ന പാഠവുമായി ബന്ധപ്പെട്ട പ്രവൃത്തിപരിചയ സാധ്യതകൾ: തോട്ടി നിർമ്മാണം, ഏണി നിർമ്മാണം, ചവണ നിർമ്മാണം, തളപ്പ് നിർമ്മാണം...
- രണ്ടാം ക്ലാസ്സിലെ പാഠഭാഗവുമായി ബന്ധപ്പെടുത്തി മുട്ടത്തോടുകൊണ്ടുള്ള കൗതുകവസ്തുക്കൾ ഉണ്ടാക്കാം.
- മൂന്നാം ക്ലാസ്സിലെ പരിസരപഠനവുമായി ബന്ധപ്പെടുത്തി വിവിധതരം തുണികൾ ഉപയോഗിച്ച് കൊളാഷ് നിർമ്മാണം.
- നാലാം ക്ലാസ്സിലെ പരിസരപഠനത്തിലെ 'പറന്നു പറന്നു പറന്ന്' എന്ന പാഠവുമായി ബന്ധപ്പെടുത്തി ഫോൺ നിർമ്മാണം, ടി.വി., കമ്പ്യൂട്ടർ മോഡൽ, ക്ലാസ്സിൽ ഒരു തപാൽപ്പെട്ടി...

യു.പി. ക്ലാസ്സുകളിൽ:

- ക്ലാസ്സിൽ ഒരു അകോറിയാം.
- വർണ്ണ പമ്പരം.
- സൗരയൂഥമാതൃക.
- സ്കൂളിൽ ആവശ്യമുള്ള ഫയലുകൾ ഉണ്ടാക്കുക.
- പ്രവർത്തനപരിചയമേഖലയിൽ പ്രൈമറിതലത്തിൽ 1 മുതൽ 7 വരെ ക്ലാസ്സുകളിൽ നൽകാവുന്നതും മറ്റു വിഷയങ്ങളുമായി ബന്ധപ്പെടുത്താവുന്നതുമായ പ്രവർത്തനങ്ങൾ താഴെ കൊടുത്തിരിക്കുന്നു.
- ശാസ്ത്ര ഉപകരണങ്ങൾ, മോഡലുകൾ നിർമ്മിക്കുക.

Std I, II

- തീപ്പെട്ടിവണ്ടി.
- കളിവണ്ടികൾ (പെട്ടിവണ്ടി, മച്ചിങ്ങാവണ്ടി, ഓലവണ്ടി, തൊണ്ടുവണ്ടി, വാഴപ്പിണ്ടി, പാള, ഉജാല...)
- മൃഗങ്ങളുടെ മുഖംമുടി ഉണ്ടാക്കാൻ (കീറൽ, മടക്കൽ, ഒട്ടിക്കൽ... ആനക്കൂട്ടം, നടത്തം, ഓട്ടം...)
- കാർഡ് നിർമ്മാണം (ചിത്രങ്ങൾ ഒട്ടിച്ചു)
- തൊപ്പി (ഒറിഗാമി, തോണി)
- എങ്ങനെ എടുക്കാം?
- ഉയരം അളക്കാൻ (മീറ്റർ സ്കെയിൽ) ഓലമടൽ ഉപയോഗിച്ച്
- ഭാരം അളക്കാൻ (കുടുതൽ/കുറവ്)
- തോരണനിർമ്മാണം (കടലാസ് ഉറി)
- ബോൾ പപ്പറ്റുകൾ
- ഫിംഗർ പപ്പറ്റുകൾ
- വിരൽതുവ് ചിത്രങ്ങൾ (ഗ്രീറ്റിംഗ് കാർഡുകൾ)
- മുട്ടത്തോടുകൊണ്ട് പാവ
- ഇല ആൽബം
- ജ്യോതിയ രൂപങ്ങൾ/ചിത്രങ്ങൾ
- അബാക്കസ് (സ്ഥാനവില പോക്കറ്റ്)

Std III, IV

- മഴമാപിനി.
- ജലപരീക്ഷണങ്ങൾ (വാഴപ്പിണ്ടി/ഓലപ്പാളി ജലചക്രം)
- കളിമൺരൂപങ്ങൾ (പച്ചക്കറികൾ, പഴങ്ങൾ, വീട്ടുപകരണങ്ങൾ...)
- മണൽ ചിത്രങ്ങൾ (കൊളാഷ്)
- വീട് നിർമ്മാണം
- ഔഷധസസ്യതോട്ടം/പച്ചക്കറിത്തോട്ടം
- ജൈവവേലി നിർമ്മാണം
- ഹർബേറിയം
- ഗ്രാഫ്റ്റിംഗ്, ബഡ്ഡിംഗ്, ലയറിംഗ്
- ചന്ദ്രന്റെ വൃദ്ധിക്ഷയങ്ങൾ
- പ്രഥമ ശുശ്രൂഷാ കിറ്റ് ഉണ്ടാക്കാൻ
- കളിഫോൺ (തപാൽപ്പെട്ടി മാതൃക, ആശംസാ കാർഡുകൾ, സ്പ്രേ പെയിന്റിംഗ്)
- വായുകൊണ്ട് പ്രവർത്തിപ്പിക്കാവുന്ന ലഘു ഉപകരണങ്ങൾ/പരീക്ഷണങ്ങൾ
- ജിഗ്സോ (സംസ്ഥാനങ്ങൾ/ജില്ലകൾ)
- വിവിധ തരം മാതൃകകൾ/ജ്യോതിയ രൂപങ്ങൾ ഡൈസുകൾ, മീറ്റർ സ്കെയിലുകൾ, ടേപ്പുകൾ, ത്രാസും കട്ടിയും, ലിറ്റർ പാത്രങ്ങൾ, സ്ഥാനവില പോക്കറ്റ്
- കവർ നിർമ്മാണം, ഫയൽ ബോർഡ് നിർമ്മാണം, ഡസ്റ്റർ നിർമ്മാണം, ചവറ്റുകുട്ട നിർമ്മാണം, വെജിറ്റബിൾ പ്രിന്റിംഗ്, പേപ്പർകൊണ്ട് പൂക്കൾ, ക്ലാസ്സു മുറി വൃത്തിയാക്കാൻ/അലങ്കരിക്കാൻ.

Std V to VII

- ലബോറട്ടറി സാധനങ്ങൾ (Ref: HB)
- അക്ഷേപിതം
- വർണ്ണപന്ഥനനിർമ്മാണം
- ഫിലിം പ്രോജക്ടർ നിർമ്മാണം
- സൗരയൂഥ മാതൃക നിർമ്മാണം
- വടക്കുനോക്കിയന്ത്രം
- ഗ്ലോബു നിർമ്മാണം
- സ്റ്റേതസ്കോപ്പ്
- ശ്വസന ചലനം മാതൃക (ശ്വാസകോശ മാതൃക)
- ജലപരീക്ഷണങ്ങൾക്കുവേണ്ട ഉപകരണങ്ങൾ നിർമ്മിക്കൽ
- മഴമാപിനി (ഗ്രാഫ്)
- കച്ചിപ്പെട്ടി/ചുടാനാപ്പെട്ടി (തെർമോക്കോൾ ഉപയോഗിച്ച്)
- നാടൻ ഫ്രിഡ്ജ്
- ലീഫ് ആൽബം
- കമ്പോസ്റ്റ് നിർമ്മാണം, മണ്ണിര കമ്പോസ്റ്റ്, പെർമി വാഷ്, പുകയിലക്കഷായം (Ref: HB, Std V, Page 113)
- ബോർഡോമിശ്രിത നിർമ്മാണം (100 ഗ്രാം തുരിശ്, 5 ലിറ്റർ വെള്ളം, ചുണ്ണാമ്പ് ലായനി)
- പച്ചക്കറിത്തോട്ടം/ പുത്തോട്ടം (ബഡിംഗ്, ഗ്രാഫ്റ്റിംഗ്, ലയനിംഗ്)
- ഗ്രീറ്റിംഗ് കാർഡുകൾ (ഭാഷ) കളിമൺ മാതൃകകൾ (ആശയങ്ങൾക്കനുസരിച്ച്) പ്ലാസ്റ്റർ ഓഫ് പാരീസ് മെഴുകുതിരി നിർമ്മാണം
- ലെൻസുകൊണ്ടുള്ള പ്രവർത്തനങ്ങൾ
- തെർമോക്കോളിൽ വിവിധ മാതൃകകൾ
- ഭാരം അളക്കുന്നതിനുള്ള ഉപകരണങ്ങൾ (സ്പ്രിംഗ് ത്രാസ്)
- ലിറ്റർ പാത്രങ്ങൾ
- ജ്യോമിതീയ രൂപങ്ങൾ (തെർമോക്കോൾ ഉപയോഗിച്ച് ഫ്രാക്ഷൻ ഡിസ്ക്)
- വിവിധതരം വൈദ്യുത സർക്യൂട്ടുകൾ, സിമിന്റെ ക്രമീകരണം.
- കവർനിർമ്മാണം, ഫയൽബോർഡ് നിർമ്മാണം, ചോക്ക് നിർമ്മാണം, ചവറ്റുകുട്ട നിർമ്മാണം, മേശവിരി നിർമ്മാണം, അലങ്കാരവസ്തുക്കളുടെ നിർമ്മാണം, ലാബ് ഉപകരണങ്ങൾ നിർമ്മിക്കൽ
- തൊപ്പിക്കുട, പാളത്തൊപ്പി, ടൗവ്വൽ നിർമ്മാണം, ബാഗ് നിർമ്മാണം, കൂട നിർമ്മാണം, സോപ്പ് നിർമ്മാണം, മെഴുകുതിരി നിർമ്മാണം, കുഷ്യൻ നിർമ്മാണം, പൂക്കൾ നിർമ്മാണം, പാവ നിർമ്മാണം, സ്കാഷ്, ജാം, പിക്ലിംഗ്, വറുൽ നിർമ്മാണം, ഇലക്ട്രോണിക് ഹോബി സർക്യൂട്ടുകളുടെ നിർമ്മാണം, ഫാബ്രിക് പെയിന്റിംഗ്, ചവിട്ടി നിർമ്മാണം.

പ്രവൃത്തിപരിചയത്തിലെ പ്രവർത്തനങ്ങളെ 4 വിഭാഗങ്ങളായി തിരിച്ചിരിക്കുന്നു.

1. പഠനോപകരണ നിർമ്മാണം
2. സ്കൂൾ സ്റ്റേഷനറി നിർമ്മാണം
3. വിൽപ്പനയ്ക്കുതക്കുന്ന വസ്തുക്കളുടെ നിർമ്മാണം
4. കലാപരമായും പരിസ്ഥിതിപരമായും ഉള്ള വസ്തുക്കളുടെ നിർമ്മാണം

ഈ നാലു വിഭാഗങ്ങളിലും പഠിതാവിന്റെ മികവ് എന്ത് എന്ത് പരിശോധിക്കുന്നതിനുള്ള സവിശേഷതകൾ അറിഞ്ഞിരിക്കേണ്ടത് അത്യന്താപേക്ഷിതമാണ്. അവ ചുവടെ കൊടുക്കുന്നു.

A പ്രക്രിയാ സവിശേഷതകൾ:

1. പഠിതാവിന്റെ പ്രവർത്തന സന്നദ്ധത
2. പഠിതാവിന്റെ സഹകരണ മനോഭാവം
3. പ്രവർത്തനങ്ങളെക്കുറിച്ചുള്ള അറിവ്
4. പ്രവർത്തനങ്ങൾ ചിട്ടപ്പെടുത്തുവാനുള്ള ശേഷി
5. പ്രവർത്തന വേഗത
6. ഉപകരണങ്ങൾ ഉപയോഗിക്കുന്നതിലെ സാമർത്ഥ്യം
7. പ്രവർത്തനത്തിന്റെ സൗന്ദര്യാത്മകത
8. പ്രവർത്തനങ്ങളുടെ സൂക്ഷ്മതയും കൃത്യതയും
9. പ്രവർത്തനങ്ങളുടെ പരിസ്ഥിതി സംരക്ഷണപരമായ പ്രാധാന്യം
10. പ്രവർത്തനങ്ങളിലൂടെ ഉണ്ടായ ആത്മസംതൃപ്തി

B ഉൽപന്ന സവിശേഷതകൾ:

1. ഉൽപന്നത്തിന്റെ നിയതമായ ആകൃതി, വലിപ്പം
2. ഉൽപന്നത്തിന്റെ വിവിധ ഭാഗങ്ങൾ തമ്മിലുള്ള അനുപാത ബന്ധം
3. ചെലവഴിച്ച സമയത്തിന്റെയും പ്രവൃത്തിയുടെയും അളവ്
4. ഉൽപന്നത്തിന്റെ നൂതനത്വം (Innovative Idea)
5. നിർമ്മാണത്തിലെ സൃഷ്ടിപരത (Creativity)
6. ഉൽപന്നത്തിന്റെ പൂർണ്ണത (Finishing)
7. ഉൽപന്നത്തിന്റെ ഭംഗി
8. ഉൽപന്നനിർമ്മാണത്തിനുപയോഗിച്ച വസ്തുക്കളെക്കുറിച്ച് പഠിതാവിനുള്ള ധാരണ
9. കുറഞ്ഞ ചെലവിലുള്ള ഉൽപന്നത്തിന്റെ നിർമ്മാണം
10. ഉൽപന്നത്തിന്റെ ഉപയോഗക്ഷമത (Utility)

ആകെയുള്ള സവിശേഷതകളിൽ പരിഗണിക്കുന്ന പ്രവർത്തനത്തിന് ഏറ്റവും അനുയോജ്യമായ 5 വീതം സവിശേഷതകൾ A വിഭാഗത്തിൽനിന്നും B വിഭാഗത്തിൽനിന്നും പരിഗണിച്ചുകൊണ്ട് മൂല്യനിർണ്ണയം നിർവ്വഹിക്കേണ്ടത്.

ആകെയുള്ള 4 വിഭാഗങ്ങളിൽ ഏതെങ്കിലും 2 എണ്ണത്തിന്റെ പഠനത്തിനാണ് ഈനൽ നൽകേണ്ടത്.

ഓരോ വിഭാഗത്തിലും ഉൾപ്പെടുന്ന/നിർമ്മിക്കാവുന്ന ഉൽപന്നങ്ങൾ അനുബന്ധമായി ചുവടെ കൊടുക്കുന്നു.

1. പഠനോപകരണനിർമ്മാണം:

ഗണിത ഉപകരണങ്ങൾ:

- ചാർട്ടുകൾ
- ഫ്രാക്ഷൻ സ്ക്രിപ്റ്റ്
- സ്ഥാനവിലപോക്കറ്റ്
- മോഡലുകൾ
- നേപ്പിയർ റോഡുകൾ

ഭാഷാ വിഷയങ്ങളെ സംബന്ധിച്ച ഉപകരണങ്ങൾ:

- വാചകരൂപീകരണ ചാർട്ട്
- അക്ഷരക്കട്ടകൾ
- പദരൂപീകരണ പോക്കറ്റ്
- കളികൾക്കുപയോഗിക്കാവുന്ന കാർഡുകൾ
- പദപ്രശ്നങ്ങൾ
- അക്ഷരമാലാ ചാർട്ട്
- ചിത്രകഥ

ശാസ്ത്ര ഉപകരണങ്ങൾ:

- സ്പ്രിംഗ് ത്രാസുകൾ
- ഹൈഡ്രോമീറ്റർ മാതൃക
- പ്രകാശ പരീക്ഷണ ഉപകരണങ്ങൾ
- സെന്റർ ഓഫ് ഗ്രാവിറ്റി ഉപകരണങ്ങൾ
- ലീഫ് ആൽബം
- ചാർട്ടുകൾ
- മാതൃകകൾ
- മഴമാപിനി

സാമൂഹ്യശാസ്ത്ര ഉപകരണങ്ങൾ:

- ഭൂഗോള മാതൃക
- ഭൂപട മാതൃകകൾ
- മാച്ചിംഗ് ചാർട്ടുകൾ (ജില്ലകളും സംസ്ഥാനങ്ങളും തിരിച്ചറിയുന്നതിനുള്ളവ)
- മോഡൽ നിർമ്മാണം

2. സ്കൂൾ സ്റ്റേഷനറികൾ:

- കവർ നിർമ്മാണം
- ഫയൽ ബോർഡ് നിർമ്മാണം
- ഡസ്റ്റർ നിർമ്മാണം
- ചോക്ക് നിർമ്മാണം
- ചവറ്റുകുട്ട നിർമ്മാണം
- മേശവിരി നിർമ്മാണം
- അലങ്കാരവസ്തുക്കളുടെ നിർമ്മാണം
- ലാബ് ഉപകരണങ്ങളുടെ നിർമ്മാണം

3. വിൽപന സാധ്യതയുള്ള വസ്തുക്കളുടെ നിർമ്മാണം:

- ടവ്വൽ നിർമ്മാണം
- ബാഗ് നിർമ്മാണം
- കൂട നിർമ്മാണം
- കുപ്പി നിർമ്മാണം
- പൂക്കൾ നിർമ്മാണം (തുണി/ പേപ്പർ ഉപയോഗിച്ച്)
- പാവ നിർമ്മാണം
- സ്ക്രീൻ പ്രിന്റിംഗ് ഉപയോഗിച്ചുള്ള കാർഡുകളുടെ നിർമ്മാണം
- സ്കാഷ് നിർമ്മാണം
- ജാം നിർമ്മാണം
- പിക്നിസ് നിർമ്മാണം
- വറ്റൽ നിർമ്മാണം
- ഇലക്ട്രോണിക് ഉൽപന്നങ്ങളുടെ നിർമ്മാണം

4. കലാപരമായും പരിസ്ഥിതിപരമായും ഉള്ള വസ്തുക്കൾ:

- കളിമൺ രൂപങ്ങൾ നിർമ്മിക്കൽ/ അലങ്കാര വസ്തുക്കൾ നിർമ്മിക്കൽ
- ക്ലാസ്സുമുറി വൃത്തിയാക്കൽ/ആകർഷകമാക്കൽ
- പുന്തോട്ട നിർമ്മാണം
- കൃഷിത്തോട്ട നിർമ്മാണം
- ഔഷധത്തോട്ട നിർമ്മാണം
- ഗ്രാഫ്റ്റിംഗ്
- ബസ്സിംഗ്

മൂല്യനിർണ്ണയം:

- മാനദണ്ഡങ്ങൾക്കനുസരിച്ച് മൂല്യനിർണ്ണയം നടത്തി ഓരോ ഡിവിഷനുകളിലും ഒരു മൂല്യനിർണ്ണയരേഖ സൂക്ഷിക്കുക.
- കുട്ടികൾക്ക് കഴിവ് പ്രകടിപ്പിക്കുന്നതിന് ക്ലാസ്സുതല കളരികൾ.
- കുട്ടികൾ ഉണ്ടാക്കിയ മെച്ചപ്പെട്ട ഉൽപന്നങ്ങൾ പ്രദർശിപ്പിക്കുന്നതിന് അവസരം നൽകുക.
- പ്രദർശനങ്ങൾക്ക് ക്ലാസ്സ് അടിസ്ഥാനത്തിൽ ചുമതല നൽകി ആഴ്ചയിൽ ഒരിക്കൽ നടത്തുകയും മൂല്യനിർണ്ണയം ചെയ്യുകയും ചെയ്യുക.
- മൂല്യനിർണ്ണയം ചെയ്യുന്നതിന് സവിശേഷതകൾക്ക് 3/2/1 എന്നിങ്ങനെ സ്കോർ നൽകി വിലയിരുത്തൽ നടത്താവുന്നതാണ്.
- ക്ലാസ്സ് കളരികൾ നിശ്ചിത ഇടവേളകളിൽ നടത്തുന്നതിനോടൊപ്പം ഒരു ടേബിൾ സ്കൂൾതല കളരികളും പ്രദർശനവും ഒരുക്കാവുന്നതാണ്.
- സ്കൂൾതല കളരികളിൽ രക്ഷിതാക്കൾക്ക് തങ്ങളുടെ കുട്ടികളുടെ പ്രകടനങ്ങൾ കണ്ടുമനസ്സിലാക്കാൻ അവസരം ഒരുക്കുന്നത് നന്ന്.

കലാ വിദ്യാഭ്യാസം

മഹനീയമായ ഒരു കലാപൈതൃകം നമുക്ക് അവകാശപ്പെടുവാൻ സാധിക്കുമെങ്കിലും പാഠ്യപദ്ധതിയിൽ നാമിതുവരെ കലാപഠനത്തിന് യാതൊരു പ്രാധാന്യവും നൽകിയിട്ടില്ല. പ്രതിഭ പ്രകടിപ്പിക്കാൻ അവസരം നൽകുന്ന മാധ്യമമാണ് കല. എല്ലാ വ്യക്തിയിലും ഇത്തരത്തിലൊരു പ്രതിഭ ഒരു രൂപത്തിലെങ്കിൽ മറ്റൊരു രൂപത്തിൽ അടങ്ങിയിട്ടുണ്ട്. ഇതിന്റെ ഉത്തേജനവും ബഹിർസ് പുരണവും ഒരു വ്യക്തിയുടെ ജീവിതത്തെ ആർത്ഥ പൂർണ്ണമാക്കുന്ന ഒന്നാണ്. അതുകൊണ്ട് പഠനം കൂടുതൽ അനുഭാവായിഷ്ഠിതവും അർത്ഥ പൂർണ്ണവുമായ രീതിയിൽ ആസ്വാദ്യകരമാക്കുന്നതും അവ മുഖ്യനിർണ്ണയം ചെയ്യുകയും, പ്രമോഷൻ പരിഗണിക്കപ്പെടുകയും ചെയ്യണം എന്നാണ് സമീപകാല പാഠ്യപദ്ധതികൾ ലക്ഷ്യം വെച്ചിട്ടുള്ളത്.

ഈ ലക്ഷ്യം പൂർത്തിയാക്കപ്പെടണമെങ്കിൽ ഇന്ന് നമ്മുടെ വിദ്യാലയങ്ങളിൽ നിലവിലിരിക്കുന്ന പല പരിമിതികളേയും മറികടക്കേണ്ടതുണ്ട്. സമഗ്രമായ പാഠ്യപദ്ധതിയോ, വേണ്ടത്ര പരിശീലനം ലഭിച്ച അധ്യാപകരോ, സമയക്രമീകരണമോ ഇല്ലാത്ത അവസ്ഥയിൽ ഫലപ്രദമായ ഒരു കലാപഠനം എങ്ങിനെ പ്രാവർത്തികമാക്കും എന്നാണ് നമുക്ക് ചിന്തിക്കുവാനുള്ളത്.

കലാവിദ്യാഭ്യാസത്തിന്റെ പ്രവർത്തന പരിപാടികൾ ആവിഷ്കരിച്ച് നടപ്പിലാക്കുമ്പോൾ പ്രധാന

നമായും പാഠ്യപദ്ധതികൾ രണ്ട് ധാരകൾ ഉണ്ടായിരിക്കേണ്ടതുണ്ട്. എല്ലാ വിദ്യാർത്ഥികൾക്കും പൊതുവെയുള്ള ധാരയും, പ്രത്യേകം കലാഭിരുചി പ്രകടിപ്പിക്കുന്ന വിദ്യാർത്ഥികൾക്കുള്ള പാഠ്യപദ്ധതി ധാരയും. ഇതിൽ പൊതുവെയുള്ള ധാരയിൽ സ്വതന്ത്രപഥം, ഉദ്ഗ്രഥിതപഥം എന്നിങ്ങനെ രണ്ട് കാര്യങ്ങൾ അടങ്ങിയിരിക്കണം. ഇതിൽ സ്വതന്ത്രപഥം എല്ലാ വിദ്യാർത്ഥികൾക്കും കലാഅധ്യാപകരുടേയും മറ്റ് അധ്യാപകരുടേയും പങ്കാളിത്തത്തോടെ നിർവ്വഹിക്കാൻ കഴിയുന്നവയാണ്. അതേസമയം ഉദ്ഗ്രഥിത തലത്തിൽ മറ്റു വിഷയങ്ങളുമായി ബന്ധപ്പെട്ട ധാരണകൾ രൂപീകരിക്കുകയും വിവിധ വിഷയങ്ങൾ പഠിപ്പിക്കുന്ന അധ്യാപരിലൂടെതന്നെ നടപ്പിലാക്കുകയും ചെയ്യാവുന്നതാണ്. ഈ അവസരത്തിൽ ലോവർ പ്രൈമറി തലത്തിലും അപ്പർ പ്രൈമറി തലത്തിലും കലാവിദ്യാഭ്യാസത്തിന് പരിഗണിക്കാൻ കഴിയുന്ന കാര്യങ്ങൾ എന്തെല്ലാം എന്ന് പരിശോധിക്കാവുന്നതാണ്. ഇതിനായി താഴെ നൽകപ്പെട്ടിരിക്കുന്ന പ്രവർത്തന പരിപാടികൾ എല്ലാ അധ്യാപകർക്കും നിർവ്വഹിക്കാൻ കഴിയുന്നവ, പ്രത്യേകം പരിശീലനം കിട്ടിയ അധ്യാപകർ, ലോക്കൽ റിസോഴ്സുകൾ എന്നിവർക്ക് നിർവ്വഹിക്കാൻ കഴിയുന്നവ. മറ്റ് വിഷയങ്ങൾ പഠിപ്പിക്കുന്ന അധ്യാപകർക്ക് തങ്ങളുടെ വിഷയത്തോടൊപ്പം പഠിപ്പിക്കാൻ കഴിയുന്നവ എന്ന രീതിയിൽ മൂന്നായാണ് നൽകപ്പെട്ടിരിക്കുന്നത്.

കലാപഠനത്തിൽ പ്രയോജനപ്പെടുത്താവുന്ന പ്രവർത്തനങ്ങൾ

ചിത്രകല/മോഡലിങ്ങ് പ്രവർത്തനങ്ങൾ	ഉപയോഗപ്പെടുത്താവുന്ന ക്ലാസുകൾ	നിർദ്ദേശങ്ങൾ
തീപ്പെട്ടികമ്പുകൾ ഉപയോഗിച്ച് പലതരത്തിലുള്ള ചിത്രങ്ങൾ ഉണ്ടാക്കൽ	ഒന്ന് രണ്ട് ക്ലാസുകൾക്ക് അനുയോജ്യം	വൈക്കോൽ ഉപയോഗപ്പെടുത്തി ഉയർന്ന ക്ലാസുകളിൽ ചിത്രങ്ങൾ ഉണ്ടാക്കാവുന്നതാണ്.
പൂക്കൾ വരയ്ക്കുക. നിറം കൊടുക്കുക	ഒന്ന് രണ്ട് ക്ലാസുകൾക്ക് അനുയോജ്യം	ചതുരവും വൃത്തവും വരച്ച് പൂക്കൾ വരച്ച് നിറം കൊടുക്കുന്നതിന് 3,4 ക്ലാസുകളിൽ ഉപയോഗപ്പെടുത്താം.
ഇലകൾ വെച്ച് ആകൃതി വരയ്ക്കുക നിറം കൊടുക്കുക	ഒന്ന് രണ്ട് ക്ലാസുകൾക്ക് അനുയോജ്യം	2-ാം ക്ലാസിൽ ഇലകളുടെ ഞരമ്പുകൾ വരപ്പിക്കാവുന്നതാണ്.
ടാൻഗ്രാം വെട്ടിയെടുത്ത് ഉപയോഗപ്പെടുത്തി പക്ഷികളെ ഉണ്ടാക്കുക	ഒന്ന് രണ്ട് ക്ലാസുകൾക്ക് അനുയോജ്യം	3,4 ക്ലാസുകളിൽ വരച്ച് വെട്ടിയെടുത്ത് വിവിധ രൂപങ്ങൾ ചേർത്ത് വെച്ച് നിറം കൊടുപ്പിക്കാവുന്നതാണ്.
ഇഷ്ടമുള്ള ചിത്രം വരയ്ക്കുക	എല്ലാ ക്ലാസുകളിലും നൽകാവുന്നതാണ്	ക്ലാസിനനുസരിച്ച് നിലവാരം ഉയർത്തണം
വീടിന്റെ, സ്കൂളിന്റെ ചിത്രം വരയ്ക്കുക	എല്ലാ ക്ലാസുകളിലും നൽകാവുന്നതാണ്	ക്ലാസിനനുസരിച്ച് നിലവാരം ഉയർത്തണം

പക്ഷികളുടെ ചിത്രം വരക്കുക	എല്ലാ ക്ലാസുകളിലും നൽകാവുന്നതാണ്	ഉയർന്ന ക്ലാസിൽ ഉയർന്ന നിലവാരം ഉണ്ടാകണം
ബിന്ദുക്കൾ ചേർന്ന് ചിത്രം വരക്കുക	1 മുതൽ 4 വരെ ക്ലാസുകൾക്ക് അനുയോജ്യം	
ഒറിഗാമി വരക്കുകളിൽ ആവശ്യമായ വരച്ച് ചേർക്കലുകൾ നിറം കൊടുക്കൽ	1 മുതൽ 4 വരെ ക്ലാസുകൾക്ക് അനുയോജ്യം	
ഗ്രീറ്റിംഗ്സ് കാർഡുകളുടെ നിർമ്മാണം	എല്ലാ ക്ലാസ്സുകൾക്കും അനുയോജ്യം	ഉയർന്ന ക്ലാസിൽ ഉയർന്ന നിലവാരം ഉണ്ടാകണം
കളിബോർഡുകൾ വരക്കൽ, നിറം കൊടുക്കൽ (പാമ്പും കോണിയും, ല്യൂയോ, ചെസ്, etc)	3, 4 ക്ലാസ്സുകൾക്ക് അനുയോജ്യം	
അക്ഷരങ്ങൾ കട്ടിയിൽ വലുതാക്കി എഴുതി വെട്ടിയെടുത്ത് ബോർഡിൽ പതിച്ച് നിറം കൊടുക്കൽ	LP ക്ലാസ്സുകൾക്ക് അനുയോജ്യം	ഉയർന്ന ക്ലാസ്സുകളിൽ അക്ഷരങ്ങളുടെ ത്രിമാന മാതൃകകൾ ഉപയോഗപ്പെടുത്താം
മുഖം മുടികൾ വരച്ച് നിറം കൊടുക്കൽ	LP ക്ലാസ്സുകൾക്ക് അനുയോജ്യം	യു.പി. തലത്തിൽ ത്രിമാന സ്വഭാവമുള്ള മുഖം മുടികൾ പേപ്പർ കഷ്ണം ഒട്ടിച്ച് നിർമ്മിച്ച് നിറം കൊടുക്കാവുന്നതാണ്.
ജാമിതീയ പാറ്റേണുകൾ വരക്കൽ- നിറം കൊടുക്കൽ	എല്ലാ ക്ലാസ്സുകളിലും ആകാം	ഉയർന്ന ക്ലാസ്സിൽ നിലവാരം ഉയർന്നതായിരിക്കണം
സ്റ്റേൻസിൽ ചിത്രങ്ങൾ വരക്കൽ, നിറം കൊടുക്കൽ	എല്ലാ ക്ലാസ്സുകളിലും ആകാം	ഉയർന്ന ക്ലാസ്സിൽ നിലവാരം ഉയർന്നതായിരിക്കണം
സ്റ്റേൻസിൽ കട്ട് ചെയ്തെടുത്ത കടലാസ് ഉപയോഗിച്ച് സ്പ്രേ പെയ്ന്റ് ചെയ്യുന്നു (നിറങ്ങൾ ഉപയോഗിച്ച്)	UP ക്ലാസ്സുകൾക്ക് അനുയോജ്യം	ക്ലാസ് അനുസരിച്ച് ചിത്രത്തിന്റെ നിലവാരം ഉയരണം
കൊളാഷ് ചിത്രങ്ങൾ വിവിധ വർണ കടലാസ് ഉപയോഗിച്ച്	1, 2 ക്ലാസ്സുകൾക്ക് അനുയോജ്യം	
കൊളാഷ് - ന്യൂസ് പേപ്പർ വാർത്തകൾ, ചിത്രങ്ങൾ ഉപയോഗപ്പെടുന്ന മറ്റ് വസ്തുക്കൾ ഉപയോഗിച്ച്	3, 4 ക്ലാസ്സുകൾക്ക് അനുയോജ്യം	യു.പി. ക്ലാസ്സുകളിൽ ആശയവുമായി ബന്ധപ്പെടുത്തി കൊളാഷ് ചിത്രങ്ങൾ വരക്കാവുന്നതാണ്
അക്ഷര ചിത്രങ്ങൾ	LP ക്ലാസ്സുകൾക്ക് അനുയോജ്യം	
ജാമിതീയ രൂപങ്ങൾ ഉപയോഗം മൃഗങ്ങൾ, പക്ഷികൾ, മനുഷ്യർ രൂപങ്ങൾ വരക്കൽ - നിറം കൊടുക്കൽ	LP ക്ലാസ്സുകൾക്ക് അനുയോജ്യം	3, 4 ക്ലാസ്സുകൾ നിലവാരം ഉയർന്നതാകണം
ആശയം നൽകി ചിത്രം വരക്കുക- നിറം കൊടുക്കുക	എല്ലാ ക്ലാസ്സുകൾക്കും അനുയോജ്യം	ക്ലാസ്സ് നിലവാരം അനുസരിച്ച് ചിത്രത്തിന്റേയും നിലവാരം ഉയരണം
മൃഗങ്ങൾ, പക്ഷികൾ, പഴങ്ങൾ, പൂക്കൾ മറ്റ് വസ്തുക്കൾ എന്നിവയുടെ ചിത്രം വെട്ടിയെടുത്ത് കാർഡ്ബോർഡ് ഒട്ടിച്ചത് വെച്ച് ഔട്ട് ലൈൻ ചിത്രം വരക്കുക - നിറം കൊടുക്കുക	1, 2 ക്ലാസ്സുകൾക്ക് അനുയോജ്യം	3, 4 ക്ലാസ്സുകളിൽ വസ്തുക്കളുടെ പൂർണ്ണ രൂപം രേഖകളിൽ വരച്ച് ചേർക്കാവുന്നതാണ്
ചാർട്ടുകൾ എഴുതി ഉണ്ടാക്കൽ ബോർഡൽ നൽകി അലങ്കരിക്കൽ	എല്ലാ ക്ലാസ്സുകൾക്കും അനുയോജ്യം	
പോസ്റ്റർ വരക്കൽ നിറം കൊടുക്കൽ	3, 4 ക്ലാസ്സു മുതൽ മുകളിലുള്ള ക്ലാസ്സുകൾക്കനുയോജ്യം	ഉയർന്ന ക്ലാസ്സുകളിൽ ആശയവും, സർഗ്ഗാത്മകതയും ഉയർന്നതാകണം
കവർ, പെട്ടി, മേശവിരി, പുസ്തക കവർ ഡിസൈൻ ചെയ്യൽ-നിറം കൊടുക്കൽ	3 മുതൽ മുകളിലുള്ള ക്ലാസ്സുകൾക്കനുയോജ്യം	ഉയർന്ന ക്ലാസ്സുകളിൽ ഡിസൈനുകൾ ആകർഷകമാക്കുന്നതിന് ശ്രദ്ധിക്കണം
സ്പോർറ്റിസ് ചിത്രങ്ങൾ വരക്കുക (നൂലും മഷിയും ഉപയോഗിച്ച്)	എല്ലാ ക്ലാസുകൾക്കും അനുയോജ്യം	ഉയർന്ന ക്ലാസിൽ വ്യത്യസ്ത നിറത്തിലുള്ള മഷി ഉപയോഗിച്ച് വരക്കാവുന്നതാണ്
നിഴൽ ചിത്രങ്ങൾ വരച്ച് നിറം നൽകൽ	എല്ലാ ക്ലാസുകൾക്കും അനുയോജ്യം	
നിർമ്മിച്ച പാവകൾക്ക് മുഖം വരച്ചു ചേർക്കൽ നിറം കൊടുക്കൽ വസ്ത്രങ്ങൾക്ക് ഡിസൈൻ വരക്കൽ	യു.പി. ക്ലാസുകൾക്ക് അനുയോജ്യം	

ക്ലാസ്സിലെ ചുവർബോർഡ് ചോക്ക് ഉപയോഗിച്ച് ഡിസൈൻ ചെയ്യൽ	എല്ലാ ക്ലാസുകൾക്കും അനുയോജ്യം	ചുമതല ദിവസവും ഓരോ ഗ്രൂപ്പിന് മാറി മാറി നൽകാവുന്നതാണ്
സിനിമാ ഗാനങ്ങൾ/ലളിത ഗാനങ്ങൾ ആലപിക്കൽ	എല്ലാ ക്ലാസുകൾക്കും അനുയോജ്യം	
കവിതകൾ ആലപിക്കൽ	എല്ലാ ക്ലാസുകൾക്കും അനുയോജ്യം	
വായ്ത്താരികൾ ചൊല്ലൽ	എല്ലാ ക്ലാസുകൾക്കും അനുയോജ്യം	
ശബ്ദം തിരിച്ചറിയൽ കളി	1, 2 ക്ലാസുകൾക്ക് അനുയോജ്യം	
ശബ്ദങ്ങളെ സംഗീതാത്മകം അല്ലാത്തവ തിരിച്ചറിയൽ	3 മുതൽ മുകളിലേക്കുള്ള ക്ലാസ്സുകൾ	ഉയർന്ന ക്ലാസ്സുകളിൽ ഒരേ പാറ്റേണിലുള്ള ശബ്ദങ്ങളെ തിരിച്ചറിയൽ
പറയൽ പാടൽ വ്യത്യാസം തിരിച്ചറിയൽ അവസരം	3, 4 ക്ലാസ്സുകൾക്ക് അനുയോജ്യം	
ലളിതമായ ഇറങ്ങം തിരിച്ചറിയൽ (പലതരം പാട്ടുകൾ)	യു.പി. സ്കൂളുകൾക്ക് അനുയോജ്യം	
വസ്തുക്കളിൽ തട്ടി ശബ്ദമുണ്ടാക്കുക (താളാത്മകം)	3, 4 ക്ലാസ്സുകൾക്ക് അനുയോജ്യം	
ദേശീയ ഗാന ആലാപനം	എല്ലാ ക്ലാസ്സുകൾക്കും അനുയോജ്യം	ഉയർന്ന ക്ലാസ്സുകൾ ചിട്ട, സമയം എന്നിവക്ക് പ്രാധാന്യം നൽകണം
ദേശ ഭക്തി ഗാനങ്ങൾ ആലാപനം	4-ാം ക്ലാസ്സ് മുതൽ മുകളിലുള്ള ക്ലാസ്സുകൾക്ക്	
പരിചിതമായ സംഗീത ഉപകരണങ്ങളുടെ ശബ്ദം തിരിച്ചറിയൽ	എല്ലാ ക്ലാസ്സുകൾക്കും അനുയോജ്യം	ചെറിയ ക്ലാസ്സിൽ നിത്യേന കേൾക്കുന്നതും ഉയർന്ന ക്ലാസ്സുകളിൽ ഇന്ന് പ്രചാരത്തിലിരിക്കുന്ന ഉപകരണങ്ങളും ആകാം
സംഘമായി ഗാനം ആലപിക്കൽ	എല്ലാ ക്ലാസുകൾക്കും അനുയോജ്യം	
നാടൻ പാട്ടുകൾ ആലപിക്കൽ	എല്ലാ ക്ലാസുകൾക്കും അനുയോജ്യം	
പ്രാർത്ഥന ഗാനങ്ങൾ	എല്ലാ ക്ലാസുകൾക്കും അനുയോജ്യം	
നാടൻ കലകളുടെ പാട്ടുകൾ	യു.പി. ക്ലാസ്സുകൾക്ക് അനുയോജ്യം	
കവിതകൾക്ക് വൈവിധ്യമാർന്ന ഇറങ്ങം നൽകുക	യു.പി. ക്ലാസ്സുകൾക്ക് അനുയോജ്യം	
ഏകാഭിനയം	3 മുതൽ മുകളിലേക്ക്	ഉയർന്ന ക്ലാസ്സുകളിൽ നിലവാരം ഉയർന്നതായിരിക്കണം
മുകാഭിനയം (മൈമിങ്ങ്)	എല്ലാ ക്ലാസുകൾക്കും അനുയോജ്യം	
റോൾ പ്ലേ	എല്ലാ ക്ലാസ്സുകൾക്കും അനുയോജ്യം	ഉയർന്ന ക്ലാസ്സുകളിൽ വിപുലമായ ആശയങ്ങൾ നൽകാവുന്നതാണ്
കഥയും, കവിതയും നാടകമാക്കി അവതരണം	3 മുതൽ മുകളിലേക്ക്	
മിമിക്രി	എല്ലാ ക്ലാസ്സുകൾക്കും അനുയോജ്യം	ചെറിയ ക്ലാസ്സുകളിൽ വളരെ പരിമിതമായ ശബ്ദങ്ങൾ
വായ്ത്താരിക്കനുസരിച്ച് ചുവട് വെയ്ക്കൽ	യു.പി. ക്ലാസ്സുകൾക്ക് അനുയോജ്യം	
അഭിനയ ഗാനങ്ങൾ അവതരിപ്പിക്കൽ	എല്ലാ ക്ലാസുകൾക്കും അനുയോജ്യം	
സിനിമാറ്റിക് ഡാൻസ്	3 മുതൽ മുകളിലോട്ട്	
നൃത്ത വേഷങ്ങൾ തിരിച്ചറിയൽ	എല്ലാ ക്ലാസുകൾക്കും അനുയോജ്യം	
മുദ്രകൾ പരിചയപ്പെടുത്തൽ	യു.പി. ക്ലാസ്സുകൾക്ക് അനുയോജ്യം	ക്ലാസ്സിൽ ഡാൻസുകൾക്ക് ഊന്നൽ
ലഘു ചലനങ്ങളിലൂടെ നൃത്തങ്ങൾ ഉണ്ടാക്കുക	യു.പി. ക്ലാസ്സുകൾക്ക് അനുയോജ്യം	

കലാപഠനം

വിദഗ്ധരായ അധ്യാപകരുടെ സഹായം ആവശ്യമായി വരുന്ന പ്രവർത്തനങ്ങൾ/സന്ദർഭങ്ങൾ

ചിത്ര രചന

- * വർണങ്ങളുടെ മിശ്രണം. അവയുടെ തോത് ഏത് അളവിൽ? ഏതെല്ലാം കളറുകൾ?
- * ദ്വിമാന അക്ഷരങ്ങളെ/ ചിത്രങ്ങളെ ത്രിമാനങ്ങളാക്കൽ
- * ഷെയ്ഡ് ചെയ്യൽ, ലൈറ്റ് ഷെയ്ഡ്
- * ഭാവമാറ്റത്തിന് വരകൾ എങ്ങനെ ഉപയോഗിക്കുന്നു.
- * ചിത്രങ്ങളുടെ ഗ്രാഫെടുക്കൽ (വലുതാക്കൽ, ചെറുതാക്കൽ)
- * ഡിസൈൻ കട്ടിംഗ് സീലുകൾ, എംബ്ലങ്ങൾ കട്ടുചെയ്യൽ
- * അച്ചുകൾ നിർമ്മിക്കൽ

സംഗീതം

- * വാദ്യങ്ങളുടെ വായ്പത്താരികൾ (ഉദാ: മുദംഗം, ചെണ്ട) എന്നിവ ചൊല്ലിപ്പിക്കൽ
- * വിവിധ താളങ്ങൾ പരിചയപ്പെടൽ
- * താളം പിടിക്കുന്ന വിധം പരിചയപ്പെടൽ
- * ഒരുപാട് താളമാറ്റി എങ്ങനെ പാടാം?
- * ഭാവവും രാഗവും തമ്മിലുള്ള ബന്ധം?
- * ഈണവും ഭാവവും തമ്മിലുള്ള ബന്ധം തിരിച്ചറിയൽ
- * ശബ്ദം റിക്കോർഡു ചെയ്യുന്നതെങ്ങനെ?
- * വിവിധ വാദ്യോപകരണങ്ങളെ തരം തിരിക്കൽ (തന്ത്രിവാദ്യം, സുഷിര വാദ്യം....)

അഭിനയം

- * വിവിധതരം പാവകളുടെ നിർമ്മാണം പരിചയപ്പെടൽ
- * വിവിധ ഭാവങ്ങൾ തിരിച്ചറിയൽ
- * നവരസങ്ങൾ തിരിച്ചറിയൽ
- * യഥാർത്ഥ ചലനങ്ങളും നാടകീയ ചലനങ്ങളും മനസിലാക്കൽ (ഉദാ: രോഗി, വൃദ്ധൻ, ഓഫീസർ...)
- * ശബ്ദ നിയന്ത്രണ തന്ത്രങ്ങൾ
- * ശ്വാസ നിയന്ത്രണം
- * ശബ്ദത്തിന്റെ വ്യതിയാനങ്ങളും ഭാവവ്യതിയാനവും തമ്മിലുള്ള ബന്ധം
- * ശബ്ദത്തിന്റെ ദിശ (പിന്നിലേക്ക് പറയുന്നത് ദൂരേക്ക് വിളിച്ചു പറയുന്നത്)
- * അഭിനയത്തെ സഹായിക്കുന്ന തരത്തിലുള്ള ലഘു വ്യായാമങ്ങൾ പരിചയപ്പെടൽ
- * ഹ്യൂമൻ പപ്പറ്റ് ചലനങ്ങൾ
- * വിവിധങ്ങളായ ചലനങ്ങൾ-(മൃഗങ്ങൾ, ഇഴജന്തുക്കൾ...) എന്നിവ അനുകരിക്കൽ.

മറ്റ് വിഷയങ്ങളുമായി ഉദ്ഗ്രഹിച്ച് നടത്താവുന്ന കലാവിദ്യാഭ്യാസ പ്രവർത്തനങ്ങൾ

ശേഖരണ പ്രവർത്തനങ്ങൾ

- കലാപരിപാടിയുടെ കലാകാരൻമാരുടെ ചിത്രങ്ങൾ
- വേഷങ്ങൾ
- സംഗീത ഉപകരണങ്ങൾ (പഴയത്)
- നാടൻ പാട്ടുകൾ (ശബ്ദം റിക്കോർഡ് ചെയ്തു ശേഖരിക്കാം)
- നാടൻ വാദ്യോപകരണങ്ങൾ (പുള്ളുവക്കുടം, ഗഞ്ചിറ, ദഹ്, മുളനാവി, ഘടം etc..)
- വായ്പത്താരികളുടെ ശേഖരം (അറിവുള്ളവരോട് ചോദിച്ച് റിക്കോർഡു ചെയ്തത്) ഇവയൊക്കെ ഭാഷാധ്യാപനത്തിന്റെയും Evs പഠനത്തിന്റെയും ഭാഗമാക്കാം.

നിർമ്മാണ പ്രവർത്തനങ്ങൾ

- ചുമർ പത്രങ്ങൾ (എല്ലാ വിഷയങ്ങൾക്കും)
- മാസികകൾ
- ചാർട്ടുകൾ (നിറമുള്ള)
- കഥാചാർട്ട്, ചിത്രങ്ങൾ
- കൊളാഷ് (മലയാളം, Evs)
- തൊപ്പി കളിപ്പാട്ടം, ഒറിഗാമി,
- ആൽബം, ഡോക്കുമെന്റേഷൻ
- പാവനാടകം, കിരീടം ഉണ്ടാക്കൽ, പാവ നിർമ്മാണം
- നാടകത്തിന് കഥാപാത്രങ്ങൾക്ക് വേഷം ഉണ്ടാക്കൽ (മലയാളം, Evs)
- വരക്കൽ, നിറം കൊടുക്കൽ, നാടകത്തിന് പ്രൊപ്രൈറ്റീസ് ഉണ്ടാക്കൽ
- നല്ലയുമായി ബന്ധപ്പെടുത്തിയ ക്ലാസ്സ് മുറി മോടി പിടിപ്പിക്കൽ
- ഫ്ളക്സ്ഡിസ്ക് പോലുള്ള പഠനോപകരണങ്ങൾ നിർമ്മിച്ച് മലയാളത്തിനും, ഗണിതത്തിനും ഉപയോഗിക്കുന്നു.
- സ്ക്രിപ്റ്റുകൾ ഉണ്ടാക്കുക (ഗ്രൂപ്പ്, ഭാഷ)

കളികൾ

- വായ്പത്താരികൾക്കനുസരിച്ച് ചുവടുവെച്ച് കളിക്കുന്നു. (ചലനം+ഭാവം+താളം+ശബ്ദം) ഇത് കായിക പ്രവർത്തനം കൂടിയാണ്.
- വായ്പത്താരികൊണ്ട് ചെണ്ട മേള (രണ്ടു ഗ്രൂപ്പ്)
- കവിതയുടെ സംഗീതാവിഷ്ക്കാരം (ചൊൽക്കാഴ്ച, ചൊൽക്കുത്ത്)
- നാടകാവതരണം (ഭാഷ, Evs)
- മോണോആക്ട് കാരികേച്ചർ (മലയാളം, Evs)
- നാടകം, നാടകീയ മുഹൂർത്തങ്ങൾ ഗ്രൂപ്പിൽ ഉണ്ടാക്കി അവതരിപ്പിക്കൽ (മലയാളം Evs)

- പാട്ടിന് ഈണം പകരൽ ആലാപനം (മലയാളം)
- കണക്കിന് സംഖ്യകൾ ബിന്ദുക്കൾ യോജിപ്പിക്കുമ്പോൾ ചിത്രങ്ങൾ
- വരകൾ ചേർത്ത് ഭാവമാറ്റം വരകൾ യോജിപ്പിച്ച് ചിത്രങ്ങൾ
- ചിത്രങ്ങളെ വ്യാഖ്യാനിക്കൽ
- ക്രിയകൾ ചെയ്ത് കണ്ടെത്തുന്ന ഉത്തരം അടങ്ങിയ കളങ്ങൾക്ക് നിറംകൊടുത്ത് മൃഗങ്ങൾ, പക്ഷികൾ എന്നിവയുടെ രൂപങ്ങൾ വരക്കൽ (ഗണിതം 3,4 ക്ലാസുകൾക്ക് അനുയോജ്യം)

കലാപഠന മൂല്യനിർണ്ണയം (എൽ.പി.തലം)

കലാപഠനത്തിലെ നാല് മേഖലകളിലേയും മൂല്യനിർണ്ണയം നടത്തുന്നതിന് താഴെ നൽകപ്പെട്ട സൂചകങ്ങൾ ഉപയോഗപ്പെടുത്താവുന്നതാണ്. സൂചനകൾ ഓരോന്നും 3/2/1 എന്നിങ്ങനെ സ്കോർ നൽകി എല്ലാ സൂചകങ്ങൾക്കും കൂടി ലഭിക്കുന്ന സ്കോറിനെ ഗ്രേഡ് ആക്കി മാറ്റാവുന്നതാണ്. പോയിന്റ് 7 മുതൽ 9 വരെ A, 4 മുതൽ 6 വരെ B, 4ന് താഴെ C എന്നിങ്ങനെ രേഖപ്പെടുത്താവുന്നതാണ്.

വിലയിരുത്തൽ സൂചകങ്ങൾ

1. ചിത്രങ്ങൾ

- * ചിത്രത്തിന്റെ/മോഡലിന്റെ തനിമ, പുതുമ 3/2/1
- * ചിത്രത്തിന്റെ/മോഡലിന്റെ സമഗ്രത, സൗന്ദര്യം കത 3/2/1
- * ആശയവുമായുള്ള ബന്ധം 3/2/1

2. സംഗീതം

- * ഭാവം, ഈണം, തനിമ എന്നിവ ഉൾക്കൊണ്ടുള്ള അവതരണം 3/2/1
- * താളബോധം 3/2/1
- * വാദ്യോപകരണങ്ങൾ ഉപയോഗിക്കുന്നതിനുള്ള വൈദഗ്ദ്ധ്യം 3/2/1

3. അഭിനയം

- * സ്വാഭാവികത, തന്മയത്വം, ശബ്ദ നിയന്ത്രണം 3/2/1
- * ചലനങ്ങളും ശരീരഭാഷയുടേയും മികവ് 3/2/1
- * ആശയവിനിമയ ക്ഷമത 3/2/1

4. നൃത്തം

- * താളാനുസൃതമായി ചുവടുകൾ വയ്ക്കുന്നു 3/2/1
- * ചലനങ്ങളും ശരീര ഭാഷയും ഉപയോഗിക്കുന്നതിലെ മികവ് 3/2/1
- * സ്വാഭാവികതയും ആശയ വിനിമയ ക്ഷമതയും 3/2/1

കലാപഠനം (മൂല്യനിർണ്ണയം)

കലാപഠനവും വൈജ്ഞാനിക മേഖലയുടെ ഭാഗമായി പരിഗണിക്കേണ്ട വിഷയമാണ്. പ്രവർത്തി പരിചയത്തിൽ സൂചിപ്പിച്ചതുപോലെ കലാപഠനവും

ബോധനവും കാര്യക്ഷമമാക്കേണ്ടത് പഠിതാവിന്റെ സർവ്വതോമുഖമായ വികസനത്തിന് അത്യന്താപേക്ഷിതമാണ്.

കലാപഠനവുമായി ബന്ധപ്പെട്ട് വരുന്ന വിവിധ മേഖലകൾ

1. ചിത്ര രചന/ക്ലേമോഡലിങ്
2. സംഗീതം
3. അഭിനയം
4. നൃത്തം (ഇവയിൽ ഏതെങ്കിലും 2 മേഖലകളിലെ പഠിതാവിന്റെ മികവ് മൂല്യനിർണ്ണയത്തിന് വിധേയമാക്കാവുന്നതാണ്.)

കലാപഠനം

ഉപവിഭാഗം	ചോയിസ്	സ്കോർ
(1) ചിത്രരചന	U.P. വിഭാഗത്തിൽ	4 ഉപവിഭാഗങ്ങളിൽ ഏതെങ്കിലും
(2) സംഗീതം	കലാപഠനത്തിന്റെ പരമാവധി സ്കോർ	2 എണ്ണം തിരഞ്ഞെടുക്കാവുന്നതാണ്.
(3) അഭിനയം	30 (2x15) ആണ്.	
(4) നൃത്തം		

ഓരോ മേഖലയിലുമായി ബന്ധപ്പെട്ട് മൂല്യനിർണ്ണയം നടത്തുന്നതിനുള്ള വിശദാംശങ്ങൾ ചുവടെ കൊടുക്കുന്നു.

1. ചിത്ര രചന/ക്ലേമോഡലിങ്

മൂല്യനിർണ്ണയം നിർവ്വഹിക്കുന്നതിന് പരിഗണിക്കേണ്ട സവിശേഷതകൾ (Attributes)

- * ചിത്രത്തിന്റെ/മോഡലിന്റെ സമഗ്രത
- * മൊത്തത്തിലുള്ള ഭംഗി
- * ആശയവുമായുള്ള ബന്ധം
- * വസ്തുക്കളുടെ സ്ഥാന ക്രമീകരണം
- * ചിത്രത്തിന്റെ/മോഡലിന്റെ തനിമ, പുതുമ
- * ഉപകരണങ്ങൾ ഉപയോഗിക്കുന്നതിലെ വൈദഗ്ദ്ധ്യം

ഈ സവിശേഷതകൾ ഉൾക്കൊണ്ടുകൊണ്ട് ചരിത്രരചന എപ്രകാരം നിർവ്വഹിക്കുന്നു എന്ന് സ്കൂൾ തല ബോർഡ് വിലയിരുത്തേണ്ടതാണ്.

2. സംഗീതം

ഈ മേഖലയുടെ മൂല്യനിർണ്ണയം നിർവ്വഹിക്കുന്നതിന് പരിഗണിക്കേണ്ട സവിശേഷതകൾ ചുവടെ ചേർക്കുന്നു.

- താളബോധം
- ഭാവം, ഈണം, തനിമ എന്നിവ ഉൾക്കൊണ്ടുള്ള അവതരണം
- പുതിയ ഈണങ്ങൾ കണ്ടെത്തുക
- ലഘുവാദ്യോപകരണങ്ങൾ കൈകാര്യം ചെയ്യുന്നു

- വിവിധ സംഗീതോപകരണങ്ങളെക്കുറിച്ച് അറിയുന്നു
- ഈണങ്ങളുടെ സമാനത തിരിച്ചറിയുന്നു

ഈ സവിശേഷതകൾ പരിഗണിച്ചുകൊണ്ട് സംഗീതത്തിലും മികവിന് അനുയോജ്യമായ സ്കോർ നൽകാവുന്നതാണ്.

3. അഭിനയം

ഈ മേഖലയുടെ മൂല്യനിർണ്ണയം നിർവ്വഹിക്കുന്നതിന് പരിഗണിക്കേണ്ട സവിശേഷതകൾ ചുവടെ കൊടുക്കുന്നു.

- സ്വാഭാവികത
- കഥാപാത്രത്തിന്റെ പ്രത്യേകത ഉൾക്കൊള്ളൽ
- ശബ്ദനിയന്ത്രണം
- തന്മയത്വം
- സഹകരണ മനോഭാവം
- അർത്ഥമറിഞ്ഞുള്ള സ്ഫുടമായ സംഭാഷണം
- ചലനങ്ങളും ശരീരഭാഷയും സമർത്ഥമായി ഉപയോഗിക്കുന്നു
- ചുവടുകൾ വയ്ക്കുന്നതിലും ചലനത്തിലും താളബോധം, രംഗബോധം

ഈ സവിശേഷതകൾ പരിഗണിച്ചുകൊണ്ട് അഭിനയത്തിലെ മികവിനെ ആസ്പദമാക്കിയുള്ള സ്കോർ നൽകാവുന്നതാണ്.

4. നൃത്തം

ഈ മേഖലയുടെ മൂല്യനിർണ്ണയം നിർവ്വഹിക്കുന്നതിന് പരിഗണിക്കേണ്ട സവിശേഷതകൾ ചുവടെ കൊടുക്കുന്നു.

- താളാനുസൃതമായി ചുവടു വയ്ക്കുന്നു
- നൃത്തത്തിനനുസരിച്ചുള്ള ഭാവപ്രകടനം
- അംഗചലനങ്ങളിൽ താളവും വഴക്കവും പ്രകടിപ്പിക്കുന്നു
- മുദ്രകൾ തിരിച്ചറിയുന്നു

ഈ സവിശേഷതകൾ പരിഗണിച്ചുകൊണ്ട് അഭിനയത്തിലെ മികവിനെ ആസ്പദമാക്കിയുള്ള സ്കോർ നൽകാവുന്നതാണ്.

കലാപഠനം മൂല്യനിർണ്ണയം

പാർട്ട് II ലെ വിവിധ വിഷയങ്ങളിലെ പ്രവർത്തനങ്ങളും മൂല്യനിർണ്ണയവും ശരിയാവുന്ന വിദ്യാലയങ്ങളിൽ നടന്നാൽ വിദ്യാലയത്തിൽ ഹെഡ്മാസ്റ്ററുടെ നേതൃത്വത്തിൽ ആവശ്യമായ ക്രമീകരണങ്ങൾ ഒരുക്കാവുന്നതാണ്. ഇതിനായി ചുവടെ നിർദ്ദേശങ്ങൾ ചുവടെ ചേർക്കുന്നു.

- കുട്ടികൾക്ക് തങ്ങളുടെ കഴിവുകൾ പ്രകടിപ്പിക്കുന്നതിന് നിശ്ചിത ഇടവേളകളിൽ അവസരം നൽകുക. (ക്ലാസ്സുതല മേള/കളരി)

- ആഴ്ചയിലൊരിക്കൽ ടൈംടേബിളിൽതന്നെ അവസരം ഒരുക്കുന്നതിന് ശ്രദ്ധിക്കുക (പാർട്ട് II വിഷയങ്ങളുടെ പിരിയേഡ് ഉപയോഗപ്പെടുത്താം).
- എല്ലാ കുട്ടികളോടും ഏതെങ്കിലും ഒന്നിൽ പങ്കെടുക്കുന്നതിന് നിർബന്ധിക്കുക (കൂടുതൽ താൽപര്യമുള്ള മേഖലകളിൽ)
- അദ്ധ്യാപകർ മാനദണ്ഡങ്ങൾ വെച്ച് മൂല്യനിർണ്ണയം നടത്തി തന്റെ രേഖയിൽ രേഖപ്പെടുത്തിവെക്കുക. ടേബിൾ ക്രോഡീകരിക്കുക.
- കളരിയുടെ നടത്തിപ്പ് കുട്ടികൾക്കു നൽകിയാൽ പാർട്ട് IIIയിലെ മൂല്യനിർണ്ണയത്തിനു സഹായിക്കും.
- വൈദഗ്ദ്ധ്യം വേണ്ടവയ്ക്ക്, പരിശീലനം കിട്ടിയ മറ്റ് അദ്ധ്യാപകരുടെയോ, ലോക്കൽ റിസോഴ്സിന്റെയോ ക്ലാസ്സുകൾ ഇടക്കിടെ ഏർപ്പെടുത്തുക.
- ക്ലാസ്സുതല പി.ടി.എ.കളിൽ ക്ലാസ്സുമേളകൾ/കളരികൾ എന്നിവയുടെ ഉൽപന്നങ്ങൾ പ്രദർശിപ്പിക്കുക. ആവശ്യമായ ആസൂത്രണം നടത്തുക.
- മറ്റു വിഷയങ്ങൾ പഠിപ്പിക്കുന്ന അദ്ധ്യാപകരുമായി അവരുടെ വിഷയവുമായി ബന്ധപ്പെടുത്താവുന്നവ ചർച്ച ചെയ്യുകയും ആസൂത്രണംചെയ്ത് ഉപയോഗപ്പെടുത്തുകയും ചെയ്യുക.
- ക്ലാസ്സുതല മികവ് പ്രകടിപ്പിക്കുന്നവരെ വെച്ച് ഓരോ ടേബിളും സ്കൂൾതല മേള/കളരി സംഘടിപ്പിക്കുക. മറ്റുള്ളവർക്ക് പങ്കിടാൻ അവസരം നൽകുക.

മൂല്യനിർണ്ണയം പാർട്ട് II

- വിദ്യാലയത്തിൽ കുട്ടികൾ ഉണ്ടാക്കിയ മെച്ചപ്പെട്ട ഉൽപന്നങ്ങൾ പ്രദർശിപ്പിക്കുവാനും അവയുടെ നിർമ്മാണത്തപ്പറ്റി മറ്റുള്ളവർക്ക് മനസ്സിലാക്കുന്നതിന് അവസരമൊരുക്കുകയും ചെയ്യുക. (സ്കൂൾ അസംബ്ലി വേണമെങ്കിൽ ഉപയോഗപ്പെടുത്താം.)
- പ്രദർശനം ഓരോ ആഴ്ചയിലും ഓരോ ക്ലാസ്സുകൾക്ക് അവസരം നൽകി കുട്ടികളുടെ മത്സരബുദ്ധി വളർത്തുവാൻ കഴിയും.
- പ്രദർശനത്തിൽ കുട്ടികൾ എഴുതിയുണ്ടാക്കിയതും വരച്ചതുമായ ചിത്രങ്ങൾ നിർമ്മിക്കപ്പെട്ട വസ്തുക്കൾ ആരോഗ്യശീലങ്ങൾ രോഗങ്ങൾ എന്നിവയെപ്പറ്റിയുള്ള റിപ്പോർട്ടുകൾ, കളിനിയമങ്ങൾ, കോർട്ടുകൾ എന്നിവയെപ്പറ്റിയുള്ള വിവരങ്ങൾ ഉൾപ്പെടുത്താം.
- പ്രദർശനങ്ങൾ മൂല്യനിർണ്ണയം ചെയ്യാവുന്നതും സവിശേഷതകൾക്ക് 3/2/1 എന്നിങ്ങനെ സ്കോർ നൽകി ഗ്രേഡ് നൽകാവുന്നതാണ്.

ഇത്തരത്തിൽ ഒരു വർഷത്തിൽ കിട്ടാവുന്ന അവസരങ്ങൾ ഉപയോഗപ്പെടുത്തുകയാണെങ്കിൽ പാർട്ട് IIലെ വിവിധ വിഷയങ്ങളുടെ മൂല്യനിർണ്ണയം വിഷമമില്ലാതെ നിർവ്വഹിക്കുവാൻ കഴിയും.

അധ്യാപക കേന്ദ്രീകൃത പഠന രീതിയിൽ ബോധനോപകരണങ്ങൾ കൂട്ടിയുടെ മുന്നിൽ പ്രത്യക്ഷപ്പെടുന്ന കാഴ്ച വസ്തുക്കളായിരുന്നു. കൈകാര്യം ചെയ്തത് അധ്യാപകൻ തന്നെയായിരുന്നു എന്നാൽ പഠനം ശിശു കേന്ദ്രീകൃതവും പ്രവർത്തനാധിഷ്ഠിതവുമായ ജ്ഞാന നിർമ്മാണ പ്രക്രിയയായപ്പോൾ അറിവ് സ്വയം നിർമ്മിക്കുന്നതിന് കൂട്ടിയെ സഹായിക്കുന്ന സാമഗ്രികൾ എന്ന സ്ഥാനത്തേക്ക് പഠനോപകരണ സങ്കല്പം സ്വാഭാവികമായും വളർന്നു. ബോധനം പഠനത്തിന് വഴിമാറി യപ്പോൾ ബോധനോപകരണം എന്ന സങ്കല്പം കാലഹരണപ്പെടുകയും ഓരോ കൂട്ടിക്കും തന്റെ പഠനത്തിന് സഹായിക്കുന്ന സാമഗ്രിയായി പഠനോപകരണം സങ്കല്പം വികാസം കൊള്ളുകയും ചെയ്തു. ഈ മാറ്റത്തിന്റെ അനുരണനങ്ങളും അർത്ഥ തലങ്ങളും കണ്ടെത്തി അവ പ്രായോഗിക വൽക്കരിക്കുന്നതിനുള്ള വിശദാംശങ്ങൾ തേടുകയാണ് ഈ ലേഖനത്തിൽ.

പഠനോപകരണങ്ങൾ എന്ത്? എന്തിന്?

പഠനത്തിന് സഹായിക്കുന്ന അല്ലെങ്കിൽ പഠനത്തിന് പ്രേരിപ്പിക്കുന്ന എല്ലാ ഉപകരണങ്ങളേയും പഠനോപകരണമെന്ന് സാമാന്യമായി പറയാം. പഠന പ്രക്രിയയുടെ ഭാഗമായി ആരെല്ലാം വരുന്നുവോ അവർക്കെല്ലാം ഉപയോഗിക്കാൻ കഴിയുന്ന താവണം പഠനോപകരണം. അതായത് കൂട്ടി, അധ്യാപകൻ, രക്ഷിതാവ് തുടങ്ങി എല്ലാവർക്കും ഇവ ഉപയോഗപ്പെടുത്താം. ഉദാഹരണമായി മുഖം മുടി എന്ന പഠനോപകരണത്തിന്റെ സാധ്യതകൾ വിവിധ തലങ്ങളിൽ എങ്ങനെ പ്രയോജനപ്പെടുത്താം എന്ന് പരിശോധിക്കാം.

എങ്ങനെയാണ് മുഖംമുടി നിർമ്മിക്കുന്നത്?

- * ആവശ്യമായ വലുപ്പത്തിൽ കട്ടിക്കടലാസ്/കാർഡ്ബോർഡ് മുറിച്ചെടുക്കുക
- * മുഖം വരയ്ക്കുക
- * നിറം നൽകുക
- * മുഖം വെട്ടിയെടുക്കുക
- * ഇരുവശങ്ങളിലും ചരട് കോർക്കുക

സംഘമായും ഒറ്റയ്ക്കും തയ്യാറാക്കുന്ന ഇത്തരം മുഖംമുടികൾ ഉപയോഗിച്ച് കഥാപാത്രങ്ങളുടെ അവതരണം, കഥപറയൽ, ആംഗ്യപ്പാട്ട്, നാടകീകരണം തുടങ്ങിയ പ്രവർത്തനങ്ങൾ ഫലപ്രദമായി നടത്താം. അധ്യാപകൻ ഈ പഠനോപകരണം ഉപയോഗിച്ച് കഥ ആവിഷ്കരിക്കാനും കൂട്ടികൾക്ക് സംഘമായും ഒറ്റയ്ക്കും സ്വാഭാവിക കഥാപാത്രങ്ങളായി അഭിനയിക്കാനും ഇതുകൊണ്ട് സാധിക്കുന്നു. ഈ ഒരനുഭവത്തിന്റെ തുടർച്ച വീടുകലിലേക്ക് സംക്രമിപ്പിക്കുമ്പോൾ രക്ഷിതാക്കൾക്കും കൂട്ടിയെ പഠനത്തിൽ സഹായിക്കുന്നതിന് അവസരമൊരുക്കുന്നു.

ക്കാനും ഇതുകൊണ്ട് സാധിക്കുന്നു. ഈ ഒരനുഭവത്തിന്റെ തുടർച്ച വീടുകലിലേക്ക് സംക്രമിപ്പിക്കുമ്പോൾ രക്ഷിതാക്കൾക്കും കൂട്ടിയെ പഠനത്തിൽ സഹായിക്കുന്നതിന് അവസരമൊരുക്കുന്നു.

പഠനോപകരണം എന്തിന്?

- * അമൂർത്തമായ ആശയങ്ങളെ മൂർത്തവൽക്കരിക്കുന്നതിന്
- * പഠനം രസകരമായ അനുഭവമാക്കുന്നതിന്
- * പഠന ഭാരം ലഘൂകരിക്കുന്നതിന്
- * ബഹുമുഖ ബുദ്ധിശക്തിയെ പരിപോഷിപ്പിക്കുന്നതിന്
- * സ്വയം പഠനത്തിനും പരസ്പര പഠനത്തിനും അവസരം ഒരുക്കുന്നതിന്
- * ഭിന്ന നിലവാരക്കാരെ പരിഗണിക്കുന്നതിന്

ഇങ്ങനെ പഠനത്തിന്റെ വിവിധ ഘട്ടങ്ങളിൽ പഠനോപകരണം പ്രധാന പങ്കുവഹിക്കുന്നുണ്ട്.

പഠനോപകരണം തയ്യാറാക്കുമ്പോൾ

പാഠ്യപദ്ധതിയും കൂട്ടിയുടെ ആവശ്യവും പരിഗണിച്ചുകൊണ്ടുവേണം ഓരോ ക്ലാസിലേക്കുള്ള പഠനോപകരണങ്ങളെന്താല്ലാമെന്ന് നിർണ്ണയിക്കൽ.

പഠനോപകരണങ്ങളുടെ നിർമ്മാണം മൂന്ന് തരത്തിൽ നടക്കുന്നുണ്ട്.

- * കൂട്ടിയുടെ പങ്കാളിത്തത്തോടെ ക്ലാസ് മുറിയിൽ തയ്യാറാക്കുന്നവ
- * അധ്യാപിക/ വിദഗ്ദരുടെ സഹായത്തോടെ മുൻകൂട്ടി തയ്യാറാക്കുന്നവ
- * വിലകൊടുത്തു വാങ്ങുന്നവ

കൂട്ടികളുടെ സഹായത്തോടെ ക്ലാസ് മുറിയിൽ തയ്യാറാക്കുന്നവ

കൂട്ടികളുടെ പങ്കാളിത്തത്തോടെ പഠനോപകരണ നിർമ്മാണം കൂട്ടികളിൽ വിവിധങ്ങളായ ശേഷികൾ വളർത്താൻ ഉപകരിക്കുകയും ചെയ്യും. ഉദാഹരണമായി ഗുണന വസ്തുക്കൾ സ്വായത്തമാക്കുന്നതിന് വേണ്ടി ഡൈസ് നിർമ്മിക്കുകയും അതിൽ ക്രിയകൾ എഴുതി വിവിധ കളികളിൽ ഏർപ്പെടുകയും ചെയ്യുന്ന ഒരു കൂട്ടിക്ക് ഗുണന വസ്തുതകൾ എഴുതുക അതിന്റെ ഉത്തരം കണ്ടെത്തുക എന്നീ പ്രക്രിയയിലൂടെ കടന്നുപോകേണ്ടതുണ്ട്, അതുകൊണ്ട് ഡൈസ് നിർമ്മാണം തന്നെ ഒരു പഠന പ്രവർത്തനമാകുന്നു.

അധ്യാപിക/വിദഗ്ദരുടെ സഹായത്തോടെ തയ്യാറാക്കുന്നവ

അധ്യാപിക സ്വന്തമായോ വിദഗ്ദരുടെ സഹായം ഉപയോഗപ്പെടുത്തിയോ തയ്യാറാക്കേണ്ട

പഠനോപകരണങ്ങൾ ഉണ്ടാകും. അവ ഏതെന്നു കണ്ടെത്തി മുൻകൂട്ടി തയ്യാറാക്കേണ്ടതാണ്. ഇതിനായി ശില്പശാലകൾ സ്കൂൾ സി.ആർ.സി. തലങ്ങളിൽ സംഘടിപ്പിക്കണം. (ഉദാഹരണം. റിലീഫ് മാപ്പ്, ഗ്ലോബ്, മരക്കട്ടകൾ, വിവിധതരം ബോർഡുകൾ, കഥാചാർട്ടുകൾ തുടങ്ങിയവ) അതുപോലെ പാവനിർമ്മാണം, ഒറിഗാമി തുടങ്ങിയ പ്രവർത്തനങ്ങൾ അധ്യാപിക സ്വയം പഠിച്ച് കുട്ടികളുമായി പങ്കുവെക്കേണ്ടതാണ്.

വിലകൊടുത്തു വാങ്ങുന്നവ

വിപണിയിൽ നിന്നും പഠനോപകരണങ്ങൾ നേരിട്ട് വാങ്ങുന്നതിലൂടെ ധനനഷ്ടം മാത്രമല്ല കുട്ടികൾക്ക് ലഭിക്കേണ്ട പഠനാനുഭവങ്ങളും നഷ്ടമാവുന്നു. (പാവവും കോണിയും, സംഖ്യാകാർഡുകൾ, പദകാർഡുകൾ, ജിഗ്സോപസിലുകൾ തുടങ്ങിയവ). എന്നാൽ ചില ഉപകരണങ്ങൾ വിപണിയിൽ നിന്നും വാങ്ങുന്നതാണ് ഉചിതം. വിവിധ ഇനം മുത്തുകൾ, കളിനായങ്ങൾ, പക്കീസ, മാപ്പ്, ഗ്ലോബ്, കമ്പ്യൂട്ടർ സി.ഡി.കൾ, ലാബ് ഉപകരണങ്ങൾ, ക്ലാസ് ലൈബ്രറിയിലേക്കുള്ള പുസ്തകങ്ങൾ എന്നിവ താരതമ്യേന കുറഞ്ഞ വിലക്ക് വിപണിയിൽ ലഭ്യമാണ്. അതുകൊണ്ട് ഇത്തരം പഠന സാമഗ്രികൾ വിലകൊടുത്ത് വാങ്ങുന്നതാണ് നല്ലത്.

ആധുനിക സാങ്കേതിക വിദ്യയും പഠനോപകരണങ്ങളും

ആധുനിക സാങ്കേതികവിദ്യ വിദ്യാഭ്യാസ മേഖലയിൽ വിശ്യാപ്യാ ക്ലാസ് റൂം പഠനത്തിൽ ഇത് തീരെ ഉപയോഗപ്പെടുത്തുന്നില്ലെന്ന് തന്നെ പറയാം. മിക്ക യി.പി. സ്കൂളിലും ഇന്ന് കമ്പ്യൂട്ടർ ഉണ്ട്. എന്നാൽ ഒരു പഠനോപകരണം എന്ന നിലയിൽ കമ്പ്യൂട്ടർ പ്രയോജനപ്പെടുത്തുന്നില്ല. ദൃശ്യശ്രാവ്യ മാധ്യമം എന്ന നിലയിലും വിവര ശേഖരണ സ്രോതസ് എന്ന നിലയിലും കമ്പ്യൂട്ടറിന്റെ സാധ്യത അനന്തമാണ്. പഠനത്തിന് സഹായകമായ നിരവധി സി.ഡി.കൾ ഇന്ന് വിപണിയിൽ ലഭ്യമാണ്. ഇന്റർനെറ്റിന്റെ സാധ്യതയും പഠനത്തിന് ഉപയോഗപ്പെടുത്താം. പഠനോപകരണം എന്ന രീതിയിൽ കമ്പ്യൂട്ടറിനെ പ്രയോജനപ്പെടുത്താൻ വേണ്ട ചർച്ചകളും സി.ഡി. നിർമ്മാണംപോലെയുള്ള സാങ്കേതിക പ്രവർത്തനങ്ങളും ഈ മേഖലയിൽ ഇനിയും സജീവമായി നടത്തേണ്ടതുണ്ട്.

ബഹുമുഖ ബുദ്ധിശക്തിയും പഠനോപകരണങ്ങളും

പുതിയ പാഠ്യപദ്ധതി ജ്ഞാന നിർമ്മിതിവാദത്തിലും ബഹുമുഖ ബുദ്ധിശക്തി സിദ്ധാന്തത്തിലും

അധിഷ്ഠിതമാണ്. പാഠ്യപദ്ധതിയുടെ ഈ ലക്ഷ്യം കൈവരിക്കുന്നതിൽ പഠനോപകരണങ്ങൾ ഏറെ സഹായിക്കുന്നു. ബഹുമുഖ ബുദ്ധിശക്തി വികസനത്തിന് പഠനോപകരണ നിർമ്മാണം അവയുടെ പ്രയോഗം ഇവ വഴിയൊരുക്കും. ഉദാഹരണമായി നേരത്തെ സൂചിപ്പിച്ചപോലെ ഗുണന വസ്തുതകൾ സ്വായത്തമാക്കുന്നതിന്റെ ഭാഗമായി ഡൈസ് നിർമ്മിക്കുന്ന ഒരു കുട്ടിക്ക് ഇത് ഒരു പഠന പ്രവർത്തനമായാണ് അനുഭവപ്പെടുക.

* ഡൈസ് നിർമ്മിക്കാനുള്ള കാർഡ് ബോർഡ് മുറിച്ചെടുക്കുക * വക്കുകയുടെ നീളം കൃത്യമായി അളന്നെടുത്ത് സമചതുരത്തിൽ അടയാളപ്പെടുത്തുക * പശതേച്ച് വൃത്തിയായി ഒട്ടിക്കുക * ഭംഗിയായി സംഖ്യകൾ എഴുതുക തുടങ്ങിയ വിവിധ ഘട്ടങ്ങളിലൂടെ കടന്നുപോകേണ്ടതുണ്ട്. ഇത്തരം പ്രക്രിയയിലൂടെ കടന്നുപോകുന്ന ഒരു കുട്ടിക്ക് ഗണിതപരമായ ബുദ്ധിക്ക് പുറമേ ദൃശ്യ സ്ഥലപരബുദ്ധി, ശാരീരിക ചലന ബുദ്ധി, കലാപരമായ ബുദ്ധി തുടങ്ങിയ വൈവിധ്യമായ ബുദ്ധിവികസനത്തിനുള്ള അവസരം സാദാവികമായും ലഭിക്കുന്നു.

ആസൂത്രണവും നടത്തിപ്പും

പഠനോപകരണ നിർമ്മാണം കൃത്യമായ ആസൂത്രണത്തിന്റെ തുടർച്ചയാണ്. ക്ലസ്റ്റർ തലത്തിൽ പ്രതിമാസം നടക്കുന്ന സമഗ്രാസൂത്രണത്തിൽ നിന്നാണ് ഓരോ മാസവും നിർമ്മിക്കേണ്ട പഠനോപകരണങ്ങൾ ഏതെല്ലാം എന്ന് നിശ്ചയിക്കപ്പെടുന്നത്. പ്രതിവാര എസ്.ആർ.ജി.യിൽ സ്കൂൾ സാഹചര്യം കൂടി കണക്കിലെടുത്ത് പഠനോപകരണം ലഭ്യമാക്കണം. കൃത്യമായ ക്ലാസ്തല ആസൂത്രണത്തിലൂടെ മാത്രമേ ഫലപ്രദമായ പഠനോപകരണത്തിന്റെ ഉപയോഗം കുറ്റമറ്റതാക്കാൻ കഴിയൂ. ക്ലാസ് തലത്തിൽ പഠനോപകരണ സാമഗ്രികളുടെ ഒരു കിറ്റ് (വിഷയാടിസ്ഥാനത്തിൽ) ഉണ്ടാക്കണം. ക്ലാസിലെ കുട്ടികളുടെ എണ്ണത്തിന് ആനുപാതികമായി പഠന സാമഗ്രികൾ വേണം. ഓരോ അധ്യാപകനും ഈ മേഖലയിൽ പുതിയ സാധ്യതകൾ കണ്ടെത്തി പ്രയോഗിക്കുകയും മെച്ചപ്പെട്ട മാതൃകകൾ അധ്യാപക പരിശീലനവേളയിൽ പങ്കുവെക്കുകയും വേണം. ഓരോ അധ്യാപകനും പ്രതിവർഷം ലഭിക്കുന്ന 500 രൂപ ഫലപ്രദമായി ഉപയോഗിക്കുന്നതിനും ആവശ്യമെങ്കിൽ പി.ടി.എ. എസ്.എസ്.ജി. സഹായത്തോടെ കൂടുതൽ വിഭവം സമാഹരിച്ച് പ്രയോജനപ്പെടുത്തുകയും വേണം.